

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kerja magang merupakan langkah awal bagi mahasiswa untuk mengimplementasikan ilmu-ilmu yang diberikan pada saat kuliah dan memperoleh pengalaman dan koneksi sebagai persiapan untuk terjun ke dunia kerja. Program kerja magang merupakan salah satu syarat kelulusan bagi mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara, dengan durasi kerja magang selama 640 jam dengan harapan mahasiswa akan memperoleh keahlian, pengalaman dan koneksi yang dibutuhkan untuk terjun ke dunia kerja.

Penulis melakukan kerja magang di CV.Gita Arcapada Khatulistiwa sebagai *camera operator*, pemilihan *jobdesc* tersebut didasari oleh tujuan penulis untuk nantinya bisa bekerja sebagai *Director of Photography* atau yang biasa disebut sebagai DP yang merupakan *Head of Department* dari departemen kamera. Departemen kamera sendiri terdiri dari *Director of Photography, Camera Operator, 1st Assistant Camera, 2nd Assistant Camera, Loader, Digital Imaging Technician, Steadicam Operator, Camera Production Assistant*. Pemilihan peran-peran tersebut dipengaruhi oleh beberapa faktor, penulis memilih melakukan kerja magang sebagai *Camera Operator* untuk memperoleh pengalaman, ilmu dan juga koneksi yang lebih luas.

Camera operator merupakan salah satu peran yang penting dalam produksi. Tugas *camera operator* adalah pengoperasian kamera mulai dari menekan tombol rekam, mengatur *settings* hingga mengatur sudut pandang kamera sesuai dengan keinginan dari *Director of Photography*. Pada masa pra produksi, *camera operator* akan diberikan *brief* terhadap adegan-adegan yang akan direkam pada masa produksi dan seperti apa eksekusi dari segi pengambilan gambar, pengaturan kamera dan alat-alat yang akan digunakan selama proses

produksi dengan harapan proses pengambilan gambar berjalan dengan lancar dan efisien.

1.2 Maksud dan Tujuan Magang

Penulis memiliki dua tujuan utama dalam menjalankan kerja magang ini. Tujuan pertama penulis adalah untuk membangun hubungan atau relasi yang bermanfaat serta pengalaman kerja dalam industri kreatif. Tujuan kedua yaitu untuk menyelesaikan magang dan memenuhi syarat yudisium. Penulis berharap untuk memperoleh pengetahuan tambahan selama proses magang, seperti:

1. Mengembangkan *soft skills* dalam bekerja

Penulis berminat untuk mengembangkan *soft skills* berupa kemampuan untuk bersosialisasi yang baik, *problem solving* agar bisa menemukan solusi yang terbaik ketika menghadapi masalah yang ditemukan saat bekerja sama dengan tim kreatif, dan juga etos kerja tim dalam sebuah tim kreatif

2. Menghasilkan karya, portofolio serta *track record* kerja yang bagus

Portofolio adalah aspek yang terpenting yang dapat membantu karir penulis, dan terbentuknya portofolio yang rapi dan baik dapat menjadi aspek unggulan di mata calon *client* maupun *employer*.

3. Meningkatkan peluang untuk menambah koneksi di industri kreatif

Koneksi yang baik bisa membantu dalam dunia kerja seperti untuk mencari lowongan pekerjaan atau memberikan sebuah proyek. Penulis berharap bisa memberikan kesan yang baik kepada koneksi-koneksi di perusahaan

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang

Pada tanggal 20 Juni 2025, penulis mengirimkan surat permohonan magang beserta CV dan portofolio melalui email untuk melakukan magang di CV. Gita Arcapada Khatulistiwa yang berdomisili di Jl. Gunung Rijani Hop II/113 Komp. PT Badak Bontang, Kalimantan Timur.

Pada tanggal 22 Juni 2025, penulis menerima tanggapan dari Rizky Ichramsyah, Komisaris CV.Gita Arcapada Khatulistiwa., melalui WhatsApp, dan pada tanggal 23 Juni 2025, penulis melakukan wawancara dan dinyatakan diterima di tanggal 26 Maret 2025.

Kerja magang dilakukan setiap kali produksi dengan jam kerja yang tergantung dari skala produksi seperti ketika mengerjakan proyek dokumenter yang dimulai pada 1 Juli 2025, Penulis melakukan kerja magang mulai dari jam 05:00 sampai jam 23:00 selama lebih dari 2 minggu. Dan untuk proyek dengan skala yang lebih kecil seperti shooting konten sosial media atau dokumentasi *event*, penulis bekerja sebagai *videographer* dengan jam kerja yang biasanya tidak lebih dari 10 jam.

