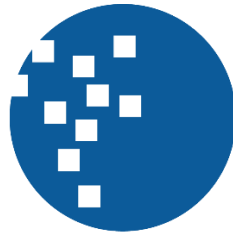


**PERAN KONTEN KREATOR SEBAGAI PENGGERAK
KONTEN EDUKASI DIGITAL DI LEMBAGA PENDIDIKAN
TUTOR NOMOR 1**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Sophia Syazwani Nuurunnajmi
00000072595

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERAN KONTEN KREATOR SEBAGAI PENGGERAK
KONTEN EDUKASI DIGITAL DI LEMBAGA PENDIDIKAN
TUTOR NOMOR 1**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Sophia Syazwani Nuurunnajmi

00000072595

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Sophia Syazwani Nuurunnajmi

Nomor Induk Mahasiswa 00000072595

Program Studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN KONTEN KREATOR SEBAGAI PENGGERAK KONTEN EDUKASI DIGITAL DI LEMBAGA PENDIDIKAN TUTOR NOMOR 1

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Oktober 2025.



(Sophia Syazwani N.)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Sophia Syazwani Nuurunnajmi

Nomor Induk Mahasiswa 00000072595

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : Tutor Nomor 1

Alamat Perusahaan : Komplek Rama Biru Asri, Blok 18 Nomor 10B,
Bandung

Email Perusahaan : tutorprivat8@gmail.com

1. Perusahaan/Organisasi tempat saya melakukan kegiatan dapat di validasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari, terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan/organisasi tempat saya melakukan kegiatan, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 7 Oktober 2025

Mengetahui



(Revi Nur Ridwan, M.Pd)

Menyatakan



(Sophia Syazwani N.)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERAN KONTEN KREATOR SEBAGAI PENGGERAK KONTEN EDUKASI
DIGITAL DI LEMBAGA PENDIDIKAN TUTOR NOMOR 1

Oleh

Nama Lengkap : Sophia Syazwani Nuurunnajmi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000072595
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 22 Oktober 2025
Pukul 13.00 s.d. 13.30 WIB dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan pengujian sebagai berikut.

Pembimbing



Levinthius Herlyanto, M.Sn.
6860773674130222

Penguji



Fachrul Fadly, S.Ked., M.Sn.
243752653130093

Ketua Program Studi Film



Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.

9558769670230263

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Sophia Syazwani Nuurunnajmi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000072595
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERAN KONTEN KREATOR SEBAGAI
PENGGERAK KONTEN EDUKASI DIGITAL DI
LEMBAGA PENDIDIKAN TUTOR NOMOR 1

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 10 Oktober 2025



(Sophia Syazwani N.)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas terselesaikannya laporan magang berjudul “PERAN KONTEN KREATOR SEBAGAI PENGGERAK KONTEN EDUKASI DIGITAL DI LEMBAGA PENDIDIKAN TUTOR NOMOR 1.” Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni pada Program Studi Film, Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak sejak masa perkuliahan hingga proses penyusunan laporan. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Sn., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
4. Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
5. Levinthius Herlyanto, M.Sn., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya laporan magang ini.
6. Tutor Nomor 1 yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melaksanakan program magang
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi pembaca, khususnya mahasiswa yang akan melaksanakan program magang.

Tangerang, 10 Oktober 2025



(Sophia Syazwani N.)

**PERAN KONTEN KREATOR SEBAGAI PENGGERAK
KONTEN EDUKASI DIGITAL DI LEMBAGA PENDIDIKAN
TUTOR NOMOR 1**

(Sophia Syazwani N.)

ABSTRAK

Industri konten digital bertemakan edukasi di Indonesia mengalami perkembangan yang pesat seiring dengan meningkatnya kebutuhan masyarakat terhadap pembelajaran interaktif yang mudah diakses melalui media sosial. Tutor Nomor 1 merupakan lembaga pendidikan yang berfokus pada kursus Bahasa Inggris dan Matematika serta aktif mengembangkan strategi pembelajaran berbasis digital guna menjangkau klien secara lebih luas. Dalam program magang ini, penulis berperan sebagai konten kreator dengan tanggung jawab utama dalam proses produksi berbagai konten edukatif, mulai dari *reels meme*, dan *feeds* Instagram, *video reaction*, *video talking head*, serta animasi Bahasa Inggris untuk anak. Selama melaksanakan program magang, penulis mempelajari secara langsung proses kerja kreatif mulai dari tahap perencanaan ide, pembuatan naskah, produksi, hingga publikasi konten yang disesuaikan dengan karakteristik target audiens. Selain mengasah keterampilan teknis dalam penggunaan perangkat lunak, penulis juga mengembangkan kemampuan komunikasi, kolaborasi dalam tim, serta manajemen waktu. Pengalaman magang ini memberikan pemahaman mendalam mengenai alur kerja industri kreatif sekaligus menjadi sarana untuk meningkatkan kesiapan profesional dalam bidang produksi konten edukasi digital.

Kata kunci: edukasi digital, konten kreator, magang, media sosial, Tutor Nomor 1

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

***THE ROLE OF CONTENT CREATOR IN ADVANCING
DIGITAL EDUCATIONAL CONTENT AT THE EDUCATIONAL
INSTITUTION TUTOR NOMOR 1***

(Sophia Syazwani N.)

ABSTRACT

The educational digital content industry in Indonesia has grown rapidly along with the increasing public demand for interactive learning that is easily accessible through social media. Tutor Nomor 1 is an educational institution focusing on English and Mathematics courses and actively developing digital-based learning strategies to reach a wider range of clients. In this internship program, the author served as a content creator with primary responsibilities in producing various types of educational content, including meme reels and Instagram feeds, reaction videos, talking head videos, and English animations for children. Throughout the internship, the author gained firsthand experience in the creative workflow, from idea development, scriptwriting, and production to the publication of content tailored to the target audience's characteristics. In addition to improving technical skills in using digital tools, the author also developed communication, teamwork, and time management abilities. This internship provided a deep understanding of the creative industry's workflow while serving as valuable preparation for professional growth in digital educational content production.

Keywords: *content creator, digital education, internship, social media, Tutor Nomor 1*

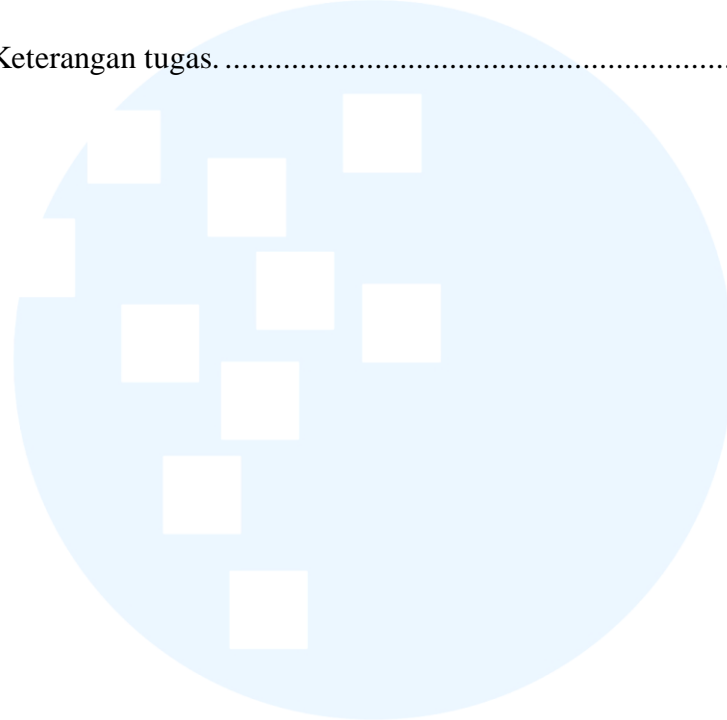
U M N
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	10
3.2.1 Tugas yang Dilakukan.....	10
3.2.2 Uraian Kerja Magang	10
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	16
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	17
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	18
4.1 Simpulan.....	18
4.2 Saran.....	18
DAFTAR PUSTAKA	13

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Analisis SWOT Tutor Nomor 1.....	7
Tabel 3.1. Keterangan tugas.....	10



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Tutor Nomor 1.....	4
Gambar 2.2. BMC Tutor Nomor 1.	6
Gambar 2.3. Struktur Perusahaan Tutor Nomor 1.....	8
Gambar 3.1. Alur kerja Tutor Nomor 1.	9
Gambar 3.2. Mengedit <i>reels meme</i> Instagram.....	12
Gambar 3.3. Mengedit <i>feeds</i> Instagram.	13
Gambar 3.4. <i>Content planner Video Reaction</i>	13
Gambar 3.5. <i>Content planner</i> edukasi Bahasa Inggris dan <i>Self Improvement</i>	14
Gambar 3.6. <i>Script</i> animasi edukasi Bahasa Inggris Anak.	15
Gambar 3.7. <i>Asset</i> animasi edukasi Bahasa Inggris Anak.	16



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase <i>Similarity</i> Turnitin	14
Lampiran Surat Penerimaan Magang.....	17
Lampiran <i>Consent Form</i> Narasumber Magang.....	18
Lampiran MBKM 01 <i>Cover Letter Internship Track 2</i>	19
Lampiran MBKM 02 <i>Form MBKM Internship Track 2</i>	20
Lampiran MBKM 03 <i>Daily Task</i>	21
Lampiran MBKM 04 <i>Verification Form of Internship Report</i>	26
Lampiran Dokumentasi Magang	27

