

PERAN VIDEOGRAFER DALAM PEMBUATAN KONTEN

PROMOSI SUMMARECON SERPONG



LAPORAN MAGANG

Ledrick Johannes Konoralma

00000058370

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

PERAN VIDEOGRAFER DALAM PEMBUATAN KONTEN

PROMOSI SUMMARECON SERPONG



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Ledrick Johannes Konoralma

00000058370

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ledrick Johannes Konoralma

Nomor Induk Mahasiswa : 00000058370

Program Studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

Peran Videografer dalam Pembuatan Konten Promosi Summarecon Serpong

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 21 November 2025



(Ledrick Johannes Konoralma)

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ledrick Johannes Konoralma

Nomor Induk Mahasiswa 00000058370

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT. Serpong Cipta Kreasi

Alamat Perusahaan : Jl. Boulevard Raya Gading Serpong Blok M5 No. 3

Email Perusahaan : hr_ss@summarecon.com

1. Perusahaan/Organisasi tempat saya melakukan kegiatan magang dapat di validasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari, terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan/organisasi tempat saya melakukan kegiatan, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 14 November 2025

Mengetahui


PT SERPONG CIPTA KREASI

(Iwan Hermawan)

Menyatakan


(Ledrick Johannes Konoralma)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERAN VIDEOGRAFER DALAM PEMBUATAN
KONTEN PROMOSI SUMMARECON SERPONG**

Oleh

Nama Lengkap : Ledrick Johannes Konoralma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000058370
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 3 Desember 2025
Pukul 10.30 s.d. 11.00 WIB dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut:

Pembimbing

Penguji



Dra. Setianingsih Purnomo, M.A.
1643743644230082

Fachrul Fadly, S.Ked., M.Sn.
243752653130093

Ketua Program Studi Film



Edelin Sari Wahgsa, S.Ds., M.Sn.
9558769670230263

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ledrick Johannes Konoralma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000058370
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : Peran Videografer dalam Pembuatan Konten Promosi Summarecon Serpong

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam Repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
- ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 7 November 2025



(Ledrick Johannes Konoralma)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “Peran Videografer dalam Pembuatan Konten Promosi Summarecon Serpong” yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

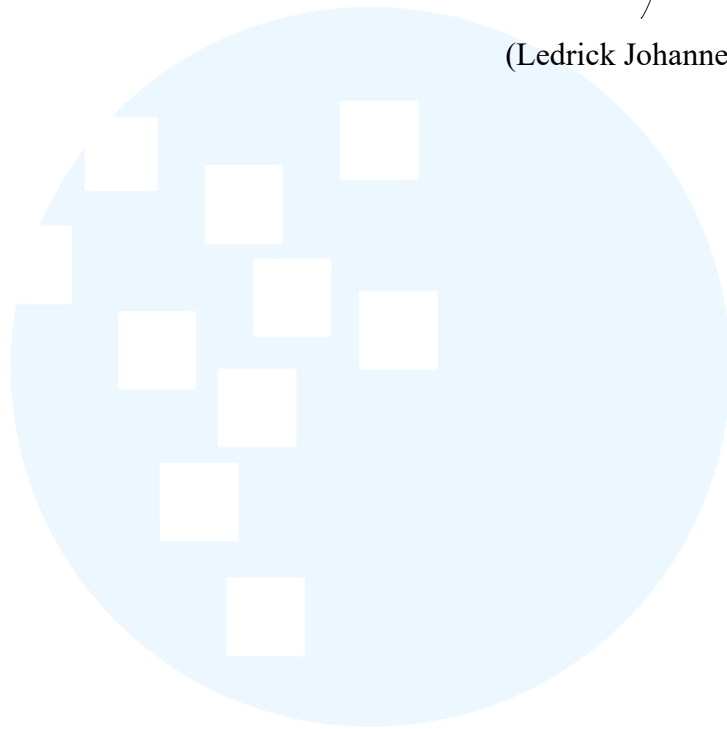
1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
4. Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
5. Dra. Setianingsih Purnomo, M.A., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya laporan magang ini.
6. Fachrul Fadly, S.Ked., M.Sn., sebagai Penguji yang telah menguji serta memberikan masukan revisi laporan magang saya.
7. Kepada perusahaan PT. Serpong Cipta Kreasi (Summarecon Serpong) yang sudah menerima penulis, untuk melaksanakan program magang.
8. Edwardo Anggara, sebagai supervisor lapangan yang membantu penulis selama melaksanakan magang di Summarecon Serpong
9. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
10. Teman-teman Divisi Promosi Summarecon Serpong, yang telah membantu penulis selama magang di Summarecon Serpong dan memberi dukungan moral penulis.
11. Sahabat dekat penulis, yang membantu memberi dukungan moral.

Semoga laporan magang ini bermanfaat sebagai sarana informasi maupun referensi bagi pembaca.

Tangerang, 7 November 2025



(Ledrick Johannes Konoralma)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERAN VIDEOGRAFER DALAM PEMBUATAN KONTEN PROMOSI SUMMARECON SERPONG

(Ledrick Johannes Konoralma)

ABSTRAK

Program kerja magang merupakan salah satu syarat kelulusan akademis bagi mahasiswa Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara. Penulis melaksanakan program magang di PT. Serpong Cipta Kreasi (Summarecon Serpong) pada Departemen Riset dan Promosi selama periode 2 Juni hingga 28 November 2025. Laporan ini bertujuan untuk menjabarkan peran dan tanggung jawab penulis sebagai *intern* videografer serta mengimplementasikan pengetahuan teoritis dalam bidang videografi dan penyuntingan di lingkungan kerja profesional. Dalam pelaksanaannya, peran penulis tidak hanya terbatas pada pengambilan gambar (produksi) tetapi juga mencakup tanggung jawab sebagai editor dalam tahap pascaproduksi. Tugas utama penulis meliputi pembuatan konten promosi untuk Meta Ads Instagram, dokumentasi acara. Selama program magang, penulis memperoleh pengalaman signifikan dalam aspek teknis serta pengembangan kemampuan interpersonal. Ditemukan beberapa kendala operasional, seperti keterbatasan inventaris peralatan kamera profesional milik perusahaan dan ketiadaan sistem penyimpanan data terpusat.

Kata kunci: Videografer, Konten, Promosi, Summarecon Serpong, Kerja Magang



THE ROLE OF A VIDEOGRAPHER IN THE CREATION OF SUMMARECON SERPONG'S PROMOTIONAL CONTENT

(Ledrick Johannes Konoralma)

ABSTRACT

The internship program is one of the academic graduation requirements for students of the Film Program at Multimedia Nusantara University. The author completed an internship program at PT. Serpong Cipta Kreasi (Summarecon Serpong) in the Research and Promotion Department for the period of June 2 to November 28, 2025. This report aims to describe the author's roles and responsibilities as a videographer intern and to implement theoretical knowledge in the fields of videography and editing within a professional work environment. In practice, the author's role was not only limited to filming (production) but also included responsibilities as an editor in the post-production stage. The author's main tasks included creating promotional content for Instagram Meta Ads and event documentation. During the internship program, the author gained significant experience in technical aspects as well as soft skill development. Several operational constraints were identified, such as the company's limited inventory of professional camera equipment and the absence of a centralized data storage system.

Keywords: *Videographer, Content, Promotion, Summarecon Serpong, Internship*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL (HAPUS APABILA TIDAK ADA).....	xi
DAFTAR GAMBAR (HAPUS APABILA TIDAK ADA)	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang.....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	10
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	10
3.2.2 Uraian Kerja Magang	17
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	20
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	20
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	22
4.1 Simpulan.....	22
4.2 Saran	22
DAFTAR PUSTAKA.....	24

DAFTAR TABEL

Tabel 3.2. Tugas yang dilakukan	10
---------------------------------------	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Summarecon Agung	4
Gambar 2.2. Logo Summarecon Serpong	5
Gambar 2.3. <i>Business Model Canvas</i> Summarecon Serpong	6
Gambar 2.4. Struktur Divisi Riset dan Promosi Summarecon Serpong	7
Gambar 3.1. Bagan alur kerja	9
Gambar 3.2. <i>Shooting Product Knowledge Bellefont.</i>	19
Gambar 3.3. <i>Shot Product Knowledge Bellefont</i>	19
Gambar 3.4. <i>Arsip Product Knowledge Bellefont</i>	20



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Similarity Turnitin.....	25
Lampiran Surat Penerimaan Magang 1	27
Lampiran MBKM 01.....	28
Lampiran MBKM 02.....	29
Lampiran MBKM 03.....	30
Lampiran MBKM 04.....	32
Lampiran Dokumentasi Magang.....	33

