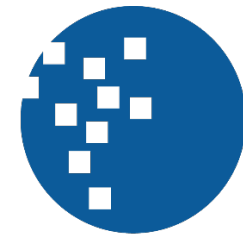


**PERAN PRODUCTION ASSISTANT INTERN DALAM
PRODUKSI IKLAN “COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Eldeo Guardian Asandi

00000069329

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERAN PRODUCTION ASSISTANT INTERN DALAM
PRODUKSI IKLAN “COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS**



Eldeo Guardian Asandi

00000069329

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Eldeo Guardian Asandi

Nomor Induk Mahasiswa 00000069329

Program Studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN PRODUCTION ASSISTANT INTERN DALAM PRODUKSI IKLAN
“COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 November 2025



(Eldeo Guardian Asandi)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Eldeo Guardian Asandi

Nomor Induk Mahasiswa : 00000069329

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : Seven Sunday Films

Alamat Perusahaan : Jl. Sawo II No.68, Cipete Utara, Kec. Kby. Baru,
Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12150

Email Perusahaan : afeeq@sevensundayfilms.com

1. Perusahaan/Organisasi tempat saya melakukan kegiatan dapat di validasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari, terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan/organisasi tempat saya melakukan kegiatan, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 20 November 2025

Mengetahui

Menyatakan

(Afeeq Nadzrin)

(Eldeo Guardian)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERAN PRODUCTION ASSISTANT INTERN
DALAM PRODUKSI IKLAN “COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS

Oleh

Nama Lengkap : Eldeo Guardian Asandi

Nomor Induk Mahasiswa 00000069329

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Senin, 1 Desember 2025
Pukul 15.00 s.d. 15.30 WIB dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



**Raden Adhitya Indra Yuana, S.Pd.,
M.Sn.**
4339758659130203

Penguji



Digitally signed
by Frans Sahala
Moshes Rinto
Date: 2025.12.08
16:16:19 +07'00'
**Frans Sahala Moshes Rinto,
M.I.Kom.**
7336754655130103

Ketua Program Studi Film



08/12/25
Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.
9558769670230263

UNIVERSITAS
MULIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

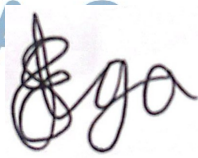
Nama Lengkap : Eldeo Guardian Asandi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000069329
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERAN PRODUCTION ASSISTANT
INTERN DALAM PRODUKSI IKLAN
“COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 20 November 2025

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



(Eldeo Guardian Asandi)

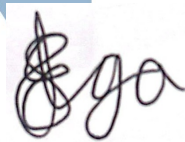
KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus atas selesainya laporan dan juga praktek magang dengan judul “PERAN PRODUCTION ASSISTANT INTERN DALAM PRODUKSI IKLAN “COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS” yang dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Tanpa bantuan dari pihak ini, saya merasa terbantu dalam menyelesaikan laporan dan juga praktek magang. Oleh karena itu saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
4. Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
5. Raden Adhitya Indra Yuana, S.Pd., M.Sn., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya laporan magang ini.
6. Kepada Perusahaan dan seluruh staf Seven Sunday Films
7. Keluarga dan teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

semoga karya ilmiah ini dapat menjadi inspirasi dan bermanfaat bagi para pembaca

Tangerang, 20 November 2025



(Eldeo Guardian Asandi)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

PERAN PRODUCTION ASSISTANT INTERN DALAM PRODUKSI IKLAN “COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS

(Eldeo Guardian Asandi)

ABSTRAK

Posisi magang adalah sebuah posisi yang memiliki cakupan luas untuk membantu dalam produksi. Dalam industri iklan posisi ini umumnya menjadi *Production Assistant*. Penulis ingin menjadi seorang *Production Assistant* karena pengalaman dan kemampuan penulis untuk bekerja di bidang produksi dalam perfilman. Seven Sunday Films adalah perusahaan yang bergerak di bidang periklanan selama kurang lebih tujuh belas tahun. Penulis memilih melakukan magang di *Seven Sunday Films* karena karya yang membuat penulis terkagum dan juga untuk mendapatkan gelar sarjana di Universitas Multimedia Nusantara. Di *Seven Sunday Films* penulis membantu *Production Assistant*, *Line Producer* dan juga *Producer* untuk bekerja di bidang produksi. Penulis melakukan magang selama kurang lebih empat bulan dan mendapatkan kesempatan lima kali produksi. Penulis mendapatkan pengalaman serta pengetahuan baru dalam pelaksanaan magang. Bekerja sebagai *Production Assistant Intern* bukan yang mudah tetapi setiap solusi dan kendala menjadikan pembelajaran bagi penulis.

Kata kunci: *Production Assistant Intern*, magang, produksi, *Seven Sunday Films*



PERAN PRODUCTION ASSISTANT INTERN DALAM PRODUKSI IKLAN “COLGATE” DI SEVEN SUNDAY FILMS

(Eldeo Guardian Asandi)

ABSTRACT

An internship position is a position with a broad scope for assisting in production. In the advertising industry, this position generally becomes a Production Assistant. The writer wants to be a Production Assistant because of their experience and ability to work in film production. Seven Sunday Films is a company that has been engaged in the advertising sector for approximately seventeen years. The writer chose to intern at Seven Sunday Films because of the work that impressed them and also to obtain a bachelor's degree from Multimedia Nusantara University. At Seven Sunday Films, the writer assisted the Production Assistant, Line Producer, and also the Producer in working in the production field. The writer interned for approximately four months and got the opportunity to participate in five productions. The writer gained new experience and knowledge during the internship. Working as an Intern Production Assistant was not easy, but every solution and obstacle became a lesson for the writer.

Keywords: *Production Assistant Intern, internship, production, Seven Sunday Films*

UMN

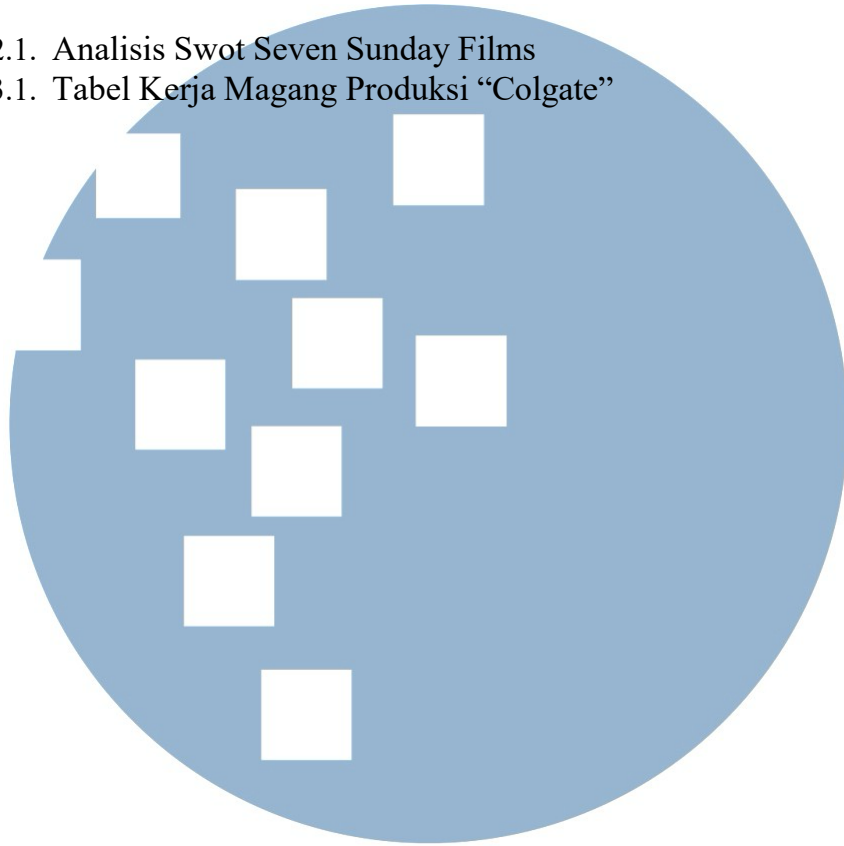
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Magang	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	10
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	10
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	11
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	12
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	12
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	17
3.2.4 Solusi Atas Kendala yang Ditemukan	18
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	19
4.1 Simpulan	19
4.2 Saran	19
DAFTAR PUSTAKA	21

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Analisis Swot Seven Sunday Films	7
Tabel 3.1. Tabel Kerja Magang Produksi “Colgate”	11



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Seven Sunday Films	4
Gambar 2.2. Business Model Canvas Seven Sunday Films	5
Gambar 2.3. Struktur Perusahaan	8
Gambar 3.1. Bagan alur kerja dan sistem kerja	9
Gambar 3.2. Open Casting di Studio	13
Gambar 3.3. <i>Recce</i>	13
Gambar 3.4. Penjemputan Agensi di Bandara	14
Gambar 3.5. <i>Set Visit</i>	14
Gambar 3.6. <i>Shooting</i>	15
Gambar 3.7. Kebutuhan menjadi Extras	16

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Similarity Turnitin	22
Lampiran Surat Penerimaan Magang	23
Lampiran Consent Form Narasumber Magang	24
Lampiran MBKM 01	25
Lampiran MBKM 02	26
Lampiran MBKM 03	27
Lampiran MBKM 04	29

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA