

**PERANCANGAN *PRODUCT DETAIL PAGE* DI PT GLOBAL
DIGITAL RITELINDO (BLIBLI PRIVATE LABEL)**



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

Princessa Eutenia Ashlee

00000070662

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN *PRODUCT DETAIL PAGE* DI PT GLOBAL
DIGITAL RITELINDO (BLIBLI PRIVATE LABEL)**



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual (S.Ds.)

Princessa Eutenia Ashlee

00000070662

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Princessa Eutenia Ashlee
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070662
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Career Acceleration Program saya yang berjudul:

**PERANCANGAN *PRODUCT DETAIL PAGE* DI PT GLOBAL DIGITAL
RITELINDO (BLIBLI PRIVATE LABEL)**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 18 Desember 2025



(Princessa Eutenia Ashlee)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Princessa Eutenia Ashlee
NIM : 00000070662
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan : PERANCANGAN *PRODUCT DETAIL PAGE* DI PT
GLOBAL DIGITAL RITELINDO (BLIBLI PRIVATE
LABEL)

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tugas/Project/~~Tugas Akhir~~*(coret salah satu) sebagai berikut (beri tanda centang yang sesuai):

- Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Saya mengakui bahwa saya telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 18 Desember 2025

Yang Menyatakan,



(Princessa Eutenia Ashlee)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN BADAN USAHA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Princessa Eutenia Ashlee

Nomor Induk Mahasiswa : 00000070662

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya memiliki badan usaha (perseroan perorangan) sebagai berikut:

Nama : PT Global Digital Ritelindo

Nomor : 021-5200 2500

Tahun : 2019

Alamat : Jl. KS Tubun IIC No.8, RT.2/RW.1, Slipi, Kota Jakarta Barat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 11410

1. Perusahaan tempat saya melaksanakan business acceleration program dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melaksanakan kerja, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 18 Desember 2025

Mengetahui

Menyatakan

PT GLOBAL DIGITAL RITELINDO




(Angelika Soegiharto)

(Princessa Eutenia Ashlee)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN *PRODUCT DETAIL PAGE* DI PT GLOBAL DIGITAL RITELINDO (BLIBLI PRIVATE LABEL)

Oleh

Nama Lengkap : Princessa Eutenia Ashlee
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070662
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

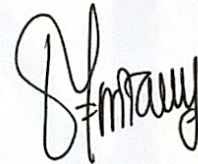
Telah diujikan pada hari Jumat, 12 Desember 2025
Pukul 09.00 s.d. 09.30 WIB dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



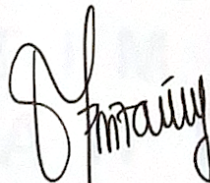
Jupiter Natanael, S.Ds., M.M.
4962776677130212/079634

Penguji



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH


Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Princessa Eutenia Ashlee
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070662
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Business Acceleration Program
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN *PRODUCT DETAIL*
PAGE DI PT GLOBAL DIGITAL
RITELINDO (BLIBLI PRIVATE LABEL)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- Lainnya, pilih salah satu:
 - Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 18 Desember 2025


(Princessa Eutenia Ashlee)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat kasih dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan magang. Tujuan perancangan adalah sebagai bentuk laporan mengenai kegiatan magang penulis di perusahaan. Harapan penulis adalah laporan ini dapat berguna dengan baik bagi penulis lainnya. Penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini berkat dukungan berbagai pihak sehingga penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
4. PT Global Digital Ritelindo, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
5. Angelika Soegiharto, S.T.P., selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
6. Jupiter Natanael, S.Ds., M. M., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Semoga melalui laporan magang ini, ilmu dan informasinya dapat menjadi sumber yang positif bagi masyarakat dan semua pihak terkait.

Tangerang, 18 Desember 2025



(Princessa Eutenia Ashlee)

PERANCANGAN *PRODUCT DETAIL PAGE* DI PT GLOBAL DIGITAL RITELINDO (BLIBLI PRIVATE LABEL)

(Princessa Eutenia Ashlee)

ABSTRAK

Magang memberi pengalaman yang baru khususnya untuk para mahasiswa sebelum bekerja di sebuah perusahaan. Manfaat magang khususnya sebagai mahasiswa Desain Komunikasi Visual adalah mempersiapkan diri dalam mengasah kemampuan desain yang sudah dimiliki untuk diterapkan langsung di lingkungan kerja. PT Global Digital Ritelindo yang berdiri sejak tahun 2019 adalah perusahaan yang menghasilkan produk berkualitas baik dengan harga terjangkau untuk memenuhi kebutuhan dalam berbagai kategori di dalam Blibli Private Label. Salah satu mereknya adalah TRUU yang termasuk dalam kategori *home and living*. TRUU menjual produk seperti sprei, selimut, sarung bantal, dan sebagainya. Variasi desain motif yang dimiliki TRUU sangat beragam khususnya pada produk seperti sprei dan selimut. Hal ini menjadikan *Product Detail Page* atau PDP sangat berkaitan dengan penjualan produk TRUU khususnya dalam *e-commerce*. Menurut Meiselwitz (2022), penyusunan dan desain PDP yang menarik mampu memberi dorongan signifikan bagi keputusan pembelian serta pengalaman pengguna yang meningkat. Desain dan *apply pattern* pada *mockup* PDP TRUU adalah kegiatan yang penulis banyak kerjakan di perusahaan ini. Selain itu, terdapat tugas – tugas desain seperti membuat banner, *Instagram story*, *key visual* atau KV, dan sebagainya. Selama menjalani magang, penulis mempelajari banyak kemampuan desain baru serta meraih pengalaman bekerja yang baik berkat arahan mentor dan dukungan lingkungan yang positif. Kinerja penulis sangat didukung melalui faktor – faktor tersebut.

Kata kunci: Magang, Perancangan *Product Detail Page*, PT Global Digital Ritelindo

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DESIGNING PRODUCT DETAIL PAGE AT PT GLOBAL DIGITAL RITELINDO (BLIBLI PRIVATE LABEL)

(Princessa Eutenia Ashlee)

ABSTRACT

Internship provides new experience especially for college students before working at a company. Benefits of internship as Visual Communication Design students specifically is to prepare on improving design skills to be applied on real work environment. PT Global Digital Ritelindo, founded in 2019, is a company that produce good quality products at affordable price for multiple categories under Blibli Private Label. One of the brand is called as TRUU that belongs to home and living category. TRUU sell various products such as bed sheet, bed cover, pillow case, and more. TRUU has wide range of pattern design especially for product such as bed sheet and bed cover. For this reason, Product Detail Page or PDP is able to support TRUU product sales particularly on e-commerce. According to Meiselwitz (2022), structured and attractive PDP designs can significantly boost purchasing decisions as well as increasing user experience. Designing and applying patterns on TRUU's PDP mockups was the main task that I handled the most at this company. In addition, there are other design tasks such as making banner, Instagram story, key visual (KV), and more. During the internship, I learned many new design skill and valuable working experience that supported by my mentor guidance and positive environment. My performance were improved by those factors.

Keywords: *Internship, Designing Product Detail Page, PT Global Digital Ritelindo*

UIN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Kerja	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan.....	5
2.1.1 Profil Perusahaan.....	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	7
2.3 Portofolio Perusahaan	9
BAB III PELAKSANAAN KERJA.....	11
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Kerja	11
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Kerja	11
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Kerja	12
3.2 Tugas yang Dilakukan	13

3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja	19
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Kerja	20
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Kerja	30
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Kerja	50
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Kerja	50
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Kerja	50
BAB IV PENUTUP	51
4.1 Simpulan	51
4.2 Saran	51
DAFTAR PUSTAKA	xvi



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo PT Global Digital Ritelindo.....	5
Gambar 2. 2 Logo TRUU.....	6
Gambar 2. 3 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	7
Gambar 2. 4 <i>Product Detail Page</i> TRUU di Blibli.....	9
Gambar 2. 5 Portofolio Blibli Private Label	10
Gambar 3. 1 Bagan Struktur Divisi Marketing	12
Gambar 3. 2 Bagan Alur Koordinasi Divisi <i>Creative</i>	12
Gambar 3. 3 PDP Sprei Seri <i>Essence (Slide 3)</i>	21
Gambar 3. 4 PDP Sprei Seri <i>Essence</i>	21
Gambar 3. 5 Kumpulan Referensi Kamar Tampak Atas	22
Gambar 3. 6 <i>Moodboard PDP Slide 3</i>	23
Gambar 3. 7 Pemilihan Latar Awal.....	25
Gambar 3. 8 Pemilihan Latar Berdasarkan Masukan.....	25
Gambar 3. 9 Perubahan dan Revisi	26
Gambar 3. 10 Aset <i>Digital Imaging Bedding</i>	27
Gambar 3. 11 Penyempurnaan <i>Bedding</i> dan Latar.....	27
Gambar 3. 12 <i>Layout</i> Rincian Informasi Produk	28
Gambar 3. 13 Hasil Akhir PDP <i>Slide 3</i> Baru	29
Gambar 3. 14 Penerapan <i>Pattern PDP Slide 3</i>	30
Gambar 3. 15 POP A4 <i>Lucky Dip</i>	31
Gambar 3. 16 Kumpulan Aset dari <i>Supervisor</i>	32
Gambar 3. 17 <i>Moodboard POP A4 Lucky Dip</i>	32
Gambar 3. 18 Aset Vektor	33
Gambar 3. 19 Logo Untuk Poster dari <i>Supervisor</i>	34
Gambar 3. 20 Judul Poster	34
Gambar 3. 21 Poster Hasil Revisi	35
Gambar 3. 22 Tampilan POP di Bazar.....	36
Gambar 3. 23 KV Instagram <i>Story Live TRUU</i>	37
Gambar 3. 24 Pemilihan Foto	38
Gambar 3. 25 <i>Moodboard KV Instagram Story Live</i>	38
Gambar 3. 26 <i>Hasil Digital Imaging</i>	39
Gambar 3. 27 Aset Ikon	40
Gambar 3. 28 Desain Judul	40
Gambar 3. 29 Ikon Setelah Revisi.....	41
Gambar 3. 30 Turunan KV <i>Live TRUU</i>	41
Gambar 3. 31 <i>Price List A4 TRUU</i>	42
Gambar 3. 32 <i>Moodboard Price List A4 TRUU</i>	43
Gambar 3. 33 Baris Pertama <i>Price List</i>	44
Gambar 3. 34 Baris Kedua <i>Price List</i>	44
Gambar 3. 35 Kapsul "Produk Lainnya".....	44
Gambar 3. 36 Cover Katalog <i>Hampers TRUU</i>	46
Gambar 3. 37 <i>Moodboard Cover Katalog Hampers TRUU</i>	47
Gambar 3. 38 Foto dari <i>Supervisor</i>	47
Gambar 3. 39 Hasil <i>Digital Imaging Boks</i>	48

Gambar 3. 40 Warna Pita Sebelum Revisi.....	48
Gambar 3. 41 Warna Pita Sesudah Revisi	49
Gambar 3. 42 <i>Font</i> Judul Cover Hampers	49



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Kerja..... 13



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Persentase Turnitin.....	xvii
Lampiran 2 Form Bimbingan.....	xix
Lampiran 3 Lampiran Surat Business Acceleration Program.....	xx
Lampiran 4 PROSTEP 01	xxi
Lampiran 5 PROSTEP 02	xxii
Lampiran 6 PROSTEP 03	xxiii
Lampiran 7 PROSTEP 04	xxxviii
Lampiran 8 Karya	xxxix

