

**PERAN 3D *GENERALIST* PADA PROYEK *SERIES*
“KELUARGA RAMA” DI MNP HUB**



LAPORAN MAGANG

Andini Putri Kinanti

00000056726

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERAN 3D GENERALIST PADA PROYEK SERIES
“KELUARGA RAMA” DI MNP HUB**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Andini Putri Kinanti

00000056726

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Andini Putri Kinanti

Nomor Induk Mahasiswa : 00000056726

Program Studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN *3D GENERALIST* PADA PROYEK *SERIES* “KELUARGA RAMA” DI MNP HUB

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka. Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 21 November 2025



(Andini Putri Kinanti)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERAN 3D *GENERALIST* PADA PROYEK *SERIES* “KELUARGA RAMA” DI
MNP HUB

Oleh

Nama Lengkap : Andini Putri Kinanti

Nomor Induk Mahasiswa : 00000056726

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 10 Desember 2025

Pukul 11.30 s.d. 12.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji

Andrew Willis, B.A., M.M.
4938767668130442

Dila Febriyana Rahmi, S.Ds., M.Comm.
9539772673230262

Ketua Program Studi Film

Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.
9558769670230263

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Andini Putri Kinanti
Nomor Induk Mahasiswa : 00000056726
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Magang
Judul Karya Ilmiah : PERAN *3D GENERALIST* PADA PROYEK
SERIES “KELUARGA RAMA” DI MNP
HUB

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 21 November 2025



(Andini Putri Kinanti)

KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dan terima kasih penulis sampaikan atas kesempatan, dukungan, dan semangat yang memungkinkan penulis menyelesaikan laporan magang berjudul “PERAN *3D GENERALIST* DALAM PROYEK *SERIES ‘KELUARGA RAMA’* DI MNP HUB”. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program magang dan memenuhi persyaratan akademik di Universitas Multimedia Nusantara. Selama proses pelaksanaan magang maupun penyusunan laporan, penulis memperoleh arahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S. Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
4. Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
5. Andrew Willis, B.A., M.M., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya laporan magang ini.
6. Rekan-rekan di MNP Hub, yang telah menjadi tempat berdiskusi, berkolaborasi, serta saling mendukung selama pelaksanaan magang.
7. Keluarga dan kedua sahabat saya, yang selalu memberikan dukungan moral dan motivasi selama penulis menjalani program magang.

Penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat bagi mahasiswa, institusi, maupun pelaku industri yang memerlukan referensi mengenai pelaksanaan magang di bidang animasi 3D.

Tangerang, 21 November 2025



(Andini Putri Kinanti)

PERAN *3D GENERALIST* PADA PROYEK *SERIES* “KELUARGA RAMA” DI MNP HUB

(Andini Putri Kinanti)

ABSTRAK

Perkembangan industri animasi 3D yang pesat menuntut tenaga kreatif untuk tidak hanya menguasai kemampuan artistik, tetapi juga pemahaman teknis terhadap *pipeline* produksinya. Program magang menjadi sarana penting bagi mahasiswa untuk merealisasikan teori perkuliahan dalam lingkungan industri. Melalui kolaborasi MNP Hub dengan PT. Multimedia Digital Nusantara (MDN), penulis berkesempatan untuk magang dan menerapkan kemampuan tersebut sebagai *3D generalist* dalam divisi aset dan LRC (*Lighting, Rendering, dan Compositing*). Kegiatan magang ini bertujuan untuk memahami alur produksi animasi profesional serta mengasah kemampuan teknis seperti penggunaan *software* Blender. Dalam pelaksanaannya, penulis menghadapi beberapa kendala teknis seperti penyesuaian *software*, konsistensi visual antar-*shot*, serta durasi *rendering*. Hal tersebut dapat diatasi dengan komunikasi yang efektif, riset mandiri, dan penerapan solusi teknis yang efisien. Hasil magang ini memberikan pemahaman mengenai penerapan *pipeline* animasi 3D dan pentingnya kerja sama antar departemen, terutama dalam departemen aset dan LRC.

Kata kunci: Animasi 3D, Magang, *3D Generalist*, MDN



THE ROLE OF A 3D GENERALIST IN THE PRODUCTION OF THE SERIES 'KELUARGA RAMA' AT MNP HUB

(Andini Putri Kinanti)

ABSTRACT

The rapid growth of the 3D animation industry demands creative professionals who possess not only artistic skills but also technical understanding of the production pipeline. Internship programs are essential for students to apply theoretical knowledge within a professional setting. Through the collaboration between MNP Hub and PT. Multimedia Digital Nusantara (MDN), the author had the opportunity to apply these skills as a 3D Generalist intern in the Asset and LRC (Lighting, Rendering, and Compositing) divisions. The internship aimed to deepen the understanding of professional animation production workflows while enhancing technical proficiency, particularly in software such as Blender. During the internship, the author encountered several technical challenges, including software adaptation, maintaining visual consistency across shots, and managing rendering durations. These challenges were resolved through effective communication, independent research, and the implementation of efficient technical solutions. The internship experience provided the author with a comprehensive understanding of 3D animation pipeline and the importance of interdepartmental collaboration, particularly between the Asset and LRC divisions.

Keywords: 3D Animation, Internship, 3D Generalist, MDN



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	9
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	10
3.2.1 Tugas yang Dilakukan.....	11
3.2.2 Uraian Kerja Magang	12
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	15
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	16
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	17
4.1 Simpulan	17
4.2 Saran.....	18
DAFTAR PUSTAKA	19

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Detail pelaksanaan Magang Track 1 penulis	4
Tabel 2.1. Analisis SWOT PT. Multimedia Digital Nusantara (MDN)	6
Tabel 3.1. Uraian Tugas Penulis sebagai <i>3D Generalist</i> di PT. Multimedia Digital Nusantara (MDN) dalam Proyek Keluarga Rama	11



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Perusahaan Multimedia Nusantara Polytechnic (MNP), MNP Hub, dan PT. Multimedia Digital Nusantara (MDN)	5
Gambar 2.2. Struktur Organisasi Perusahaan MNP Hub	7
Gambar 3.1. Skema pipeline kerja <i>3D generalist</i> di MDN sebagai mitra MNP Hub	9



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin & AI Turnitin	20
Lampiran Surat Penerimaan Magang 1	21
Lampiran MBKM 01 Cover Letter Internship Track 1	22
Lampiran MBKM 02 Form MBKM Internship Track 1	23
Lampiran MBKM 03 Daily Task	24
Lampiran MBKM 04 Verification Form of Internship Report	26
Lampiran Dokumentasi Magang	27

