

**PERAN *PRODUCTION INTERN* DALAM PRODUKSI
KONTEN KAMPANYE *UNLOCK YOUR POTENTIAL* DI
AGIVE TEAM**



LAPORAN MAGANG

Atira Gizelle Trinity Imon

00000071414

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERAN *PRODUCTION INTERN* DALAM PRODUKSI
KONTEN KAMPANYE *UNLOCK YOUR POTENTIAL* DI**

AGIVE TEAM



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Atira Gizelle Trinity Imon

00000071414

UMN

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Atira Gizelle Trinity Imon

Nomor Induk Mahasiswa : 00000071414

Program Studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN *PRODUCTION INTERN* DALAM PRODUKSI KONTEN KAMPANYE
UNLOCK YOUR POTENTIAL DI AGIVE TEAM

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 21 November 2025



(Atira Gizelle Trinity Imon)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Atira Gizelle Trinity Imon

Nomor Induk Mahasiswa : 00000071414

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT. Rumah Talenta Nusantara

Alamat Perusahaan : 18 Office Park Lt 21 Unit C, Jl TB Simatupang
Kav 18, Kel Kebagusan Kec Pasar Minggu Kota
Adm Jakarta Selatan DKI Jakarta 12520

Email Perusahaan : admin@agiveteam.net

1. Perusahaan/Organisasi tempat saya melakukan kegiatan dapat di validasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari, terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan/organisasi tempat saya melakukan kegiatan, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 20 November 2025



Menyatakan

(Atira Gizelle Trinity Imon)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
PERAN *PRODUCTION INTERN* DALAM PRODUKSI KONTEN KAMPANYE
UNLOCK YOUR POTENTIAL DI AGIVE TEAM

Oleh

Nama Lengkap : Atira Gizelle Trinity Imon

Nomor Induk Mahasiswa : 00000071414

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 12 Desember 2025

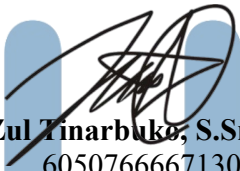
Pukul 11.30 s.d. 12.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji


Zul Tinarbuko, S.Sn, M.F.A
6050766667130323


Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.
9558769670230263

Ketua Program Studi Film


Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.
9558769670230263

Digitally signed
by Edelin Sari
Wangsa
Date:
2025.12.19
15:04:21 +07'00'

Digitally signed
by Edelin Sari
Wangsa
Date: 2025.12.19
15:04:37 +07'00'

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Atira Gizelle Trinity Imon

Nomor Induk Mahasiswa : 00000071415

Program Studi : Film

Jenjang : S1

Jenis Karya : Laporan Magang

Judul Karya Ilmiah : PERAN *PRODUCTION INTERN* DALAM
PRODUKSI KONTEN KAMPANYE
UNLOCK YOUR POTENTIAL DI AGIVE
TEAM

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☒ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 21 November 2025

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A



(Atira Gizelle Trinity Imon)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan penyertaan-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan magang berjudul *Peran Production Intern dalam Produksi Konten Kampanye Unlock Your Potential di Agive Team* ini dengan baik. Penulisan laporan ini dilakukan sebagai salah satu syarat akademik untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Selain itu, laporan ini juga disusun sebagai dokumentasi atas pengalaman dan pembelajaran penulis selama menjalani program magang di PT. Rumah Talenta Nusantara, khususnya pada Divisi Production Agive Team.

Dalam proses pelaksanaan magang dan penyusunan laporan ini, penulis menerima banyak dukungan, arahan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas penyertaan-Nya selama proses magang dan penulisan laporan.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
3. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
4. Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
5. Zul Tinarbuko, S.Sn, M.F.A, selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya laporan magang ini.
6. PT. Rumah Talenta Nusantara, terutama Agive Team, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mempelajari secara langsung proses kerja industri kreatif, khususnya di bidang produksi konten dan manajemen talent.
7. Divisi Production Agive Team, yang dengan sabar membimbing penulis dalam memahami alur kerja industri serta memberikan pengalaman profesional yang sangat berharga.

8. Keluarga penulis yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
9. Teman-teman penulis, yang turut memberikan bantuan, dorongan semangat, dan motivasi hingga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis berharap laporan magang ini dapat memberikan manfaat, baik sebagai refleksi pembelajaran bagi penulis sendiri maupun sebagai referensi bagi mahasiswa lain yang akan melaksanakan magang, serta bagi pihak-pihak yang membutuhkan informasi terkait proses kerja di industri kreatif, khususnya bidang produksi dan manajemen talent. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang.

Tangerang, 21 November 2025



(Atira Gizelle Trinity Imon)

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERAN *PRODUCTION INTERN* DALAM PRODUKSI KONTEN KAMPANYE *UNLOCK YOUR POTENTIAL* DI AGIVE TEAM

(Atira Gizelle Trinity Imon)

ABSTRAK

Laporan magang ini disusun sebagai salah satu syarat akademik untuk menyelesaikan studi di Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara dan dilaksanakan pada semester tujuh. Kegiatan magang berlangsung selama kurang lebih tiga bulan di Agive Team, yang dipilih sebagai tempat magang untuk mempelajari secara langsung proses kerja industri kreatif, terutama di bidang produksi konten dan manajemen *talent*. Selama menjalani magang, penulis terlibat dalam berbagai kegiatan produksi, seperti penyusunan *deck presentation*, *scheduling*, *budgeting*, pengambilan *footage*, serta pengelolaan data pascaproduksi. Selain itu, penulis juga memperoleh pemahaman mengenai alur kerja industri *casting* yang memiliki ritme kerja dinamis dan menuntut kemampuan adaptasi yang tinggi. Pengalaman magang ini meningkatkan keterampilan teknis maupun non-teknis, termasuk komunikasi profesional, koordinasi tim, serta manajemen waktu. Laporan ini merangkum pelaksanaan kegiatan magang, pengalaman yang diperoleh selama proses kerja, serta simpulan dan saran yang diharapkan dapat memberikan manfaat bagi perusahaan, universitas, dan mahasiswa yang akan melaksanakan magang di masa mendatang.

Kata kunci: *production intern*, *casting*, agensi kreatif, manajemen *talent*

UMN

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

***THE ROLE OF THE PRODUCTION INTERN IN PRODUCING
THE UNLOCK YOUR POTENTIAL CAMPAIGN CONTENT AT
AGIVE TEAM***

(Atira Gizelle Trinity Imon)

ABSTRACT

This internship report was prepared as a partial fulfillment of the academic requirements of the Film Study Program at Universitas Multimedia Nusantara and was conducted during the seventh semester. The internship took place over approximately three months at Agive Team, a creative industry company focusing on content production and talent management. The internship aimed to provide practical experience and direct exposure to professional workflows in the creative industry. During the internship, the author was involved in various production activities, including the preparation of presentation decks, scheduling, budgeting, shooting, and post-production data management. This experience contributed to the development of both technical and non-technical skills, particularly in professional communication, team coordination, and time management. This report summarizes the internship implementation, experiences gained, as well as conclusions and recommendations for future reference.

Keywords: *production intern, casting, creative agency, talent management*

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

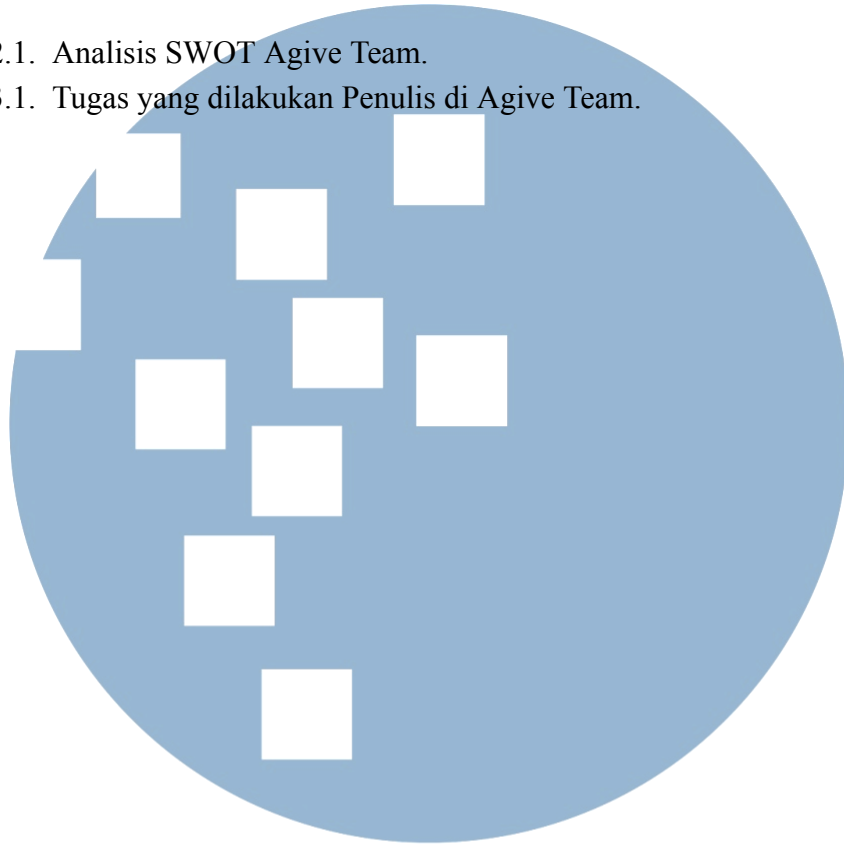
DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Magang	3
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	10
3.2.1 Tugas yang Dilakukan	10
3.2.2 Uraian Kerja Magang	12
3.2.3 Kendala yang Ditemukan	15
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	16
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	17
4.1 Simpulan	17
4.2 Saran	18
DAFTAR PUSTAKA	13

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Analisis SWOT Agive Team.	6
Tabel 3.1. Tugas yang dilakukan Penulis di Agive Team.	11

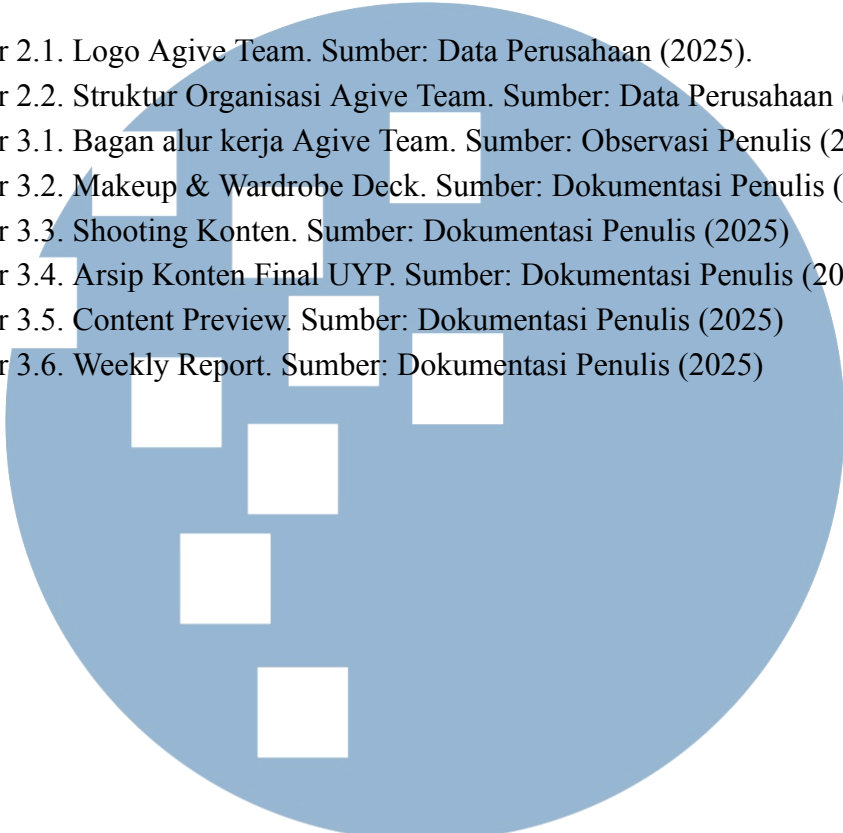


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Agive Team. Sumber: Data Perusahaan (2025).	5
Gambar 2.2. Struktur Organisasi Agive Team. Sumber: Data Perusahaan (2025).	8
Gambar 3.1. Bagan alur kerja Agive Team. Sumber: Observasi Penulis (2025).	10
Gambar 3.2. Makeup & Wardrobe Deck. Sumber: Dokumentasi Penulis (2025)	12
Gambar 3.3. Shooting Konten. Sumber: Dokumentasi Penulis (2025)	13
Gambar 3.4. Arsip Konten Final UYP. Sumber: Dokumentasi Penulis (2025)	14
Gambar 3.5. Content Preview. Sumber: Dokumentasi Penulis (2025)	14
Gambar 3.6. Weekly Report. Sumber: Dokumentasi Penulis (2025)	15



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Similarity Turnitin	14
Lampiran Surat Penerimaan Magang	18
Lampiran Consent Form Narasumber Magang	22
Lampiran MBKM 01 Cover Letter Internship Track 1	23
Lampiran MBKM 02 Form MBKM Internship Track 1	24
Lampiran MBKM 03 Daily Task	25
Lampiran MBKM 04 Verification Form of Internship Report	31
Lampiran Dokumentasi Magang	32

