

6. DAFTAR PUSTAKA

- Siregar, A. R. (2020). *Manajemen Produksi Film* (Edisi ke-2). Pustaka Sinema.
- Bowen, C. J. (2018). *Grammar of the Shot (Fourth Edition)*. Routledge.
- Mercado, G. (2022). *The Filmmaker's Eye (Second Edition)*. Routledge.
- Block, B. (2021). *The Visual Story (Third Edition)*. Routledge.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV Jejak.
- Ilmi, N., & Tajuddin, R. *Pengaruh Media Video Animasi Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar*. Journal of Social Sciences and Humanities
https://www.academia.edu/92581028/Pengaruh_Media_Video_Animasi_Terhadap_Kemampuan_Menulis_Karangan_Narasi_Siswa_Sekolah_Dasar?source=swp_share
- Mayar, F., Natari, R., Cendana, H., Hutasuhut, R. B., Aprilia, S., & Nurhikmah. (2022). Peran Dongeng dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini. Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini.
<https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i5.2615>
- Alyatalathaf, M, D. (2023). Visualisasi Desain Interior Inspace Studio Melalui Teknik Komposisi Lines dan The Rule of Thirds. Specta Journal of Photography, Arts, and Media. [VISUALISASI DESAIN INTERIOR INSPACE STUDIO MELALUI TEKNIK KOMPOSISI LEADING LINES DAN THE RULE OF THIRDS | Alyatalathaf | specta](#)
- Hanif, F., Negara, I. N. S., & Astuti, N. K. R. (2022). *Animasi 2d sebagai Media Edukasi Kesehatan Gigi Anak di PT. Pilar Kreatif Teknologi di Denpasar*. Jurnal Desain Komunikasi Visual, 3(2), 132–142. [Animasi 2d sebagai Media Edukasi Kesehatan Gigi Anak di PT. Pilar Kreatif Teknologi di Denpasar - Neliti](#)