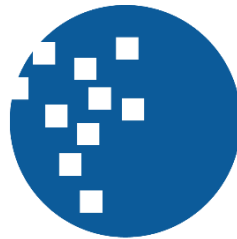


**PERANCANGAN ASET *ENVIRONMENT* BERGAYA
LOW POLY PADA IKLAN LAYANAN MASYARAKAT
"PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL"**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI PENCIPTAAN

**Ferrel Sultan Irawan
00000048159**

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN ASET *ENVIRONMENT* BERGAYA
LOW POLY PADA IKLAN LAYANAN MASYARAKAT
"PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL"**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

**Ferrel Sultan Irawan
00000048159**

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Ferrel Sultan Irawan

Nomor Induk Mahasiswa 00000048159

Program studi : Film

Skripsi dengan judul:

PERANCANGAN ASET *ENVIRONMENT* BERGAYA *LOW POLY* PADA IKLAN LAYANAN MASYARAKAT “PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL”

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan karya tulis ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.

Tangerang, 5 Desember 2025

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



(Ferrel Sultan Irawan)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Ferrel Sultan Irawan

NIM 00000048159

Program Studi : Film

Judul Laporan : PERANCANGAN ASET *ENVIRONMENT*

BERGAYA *LOW POLY* PADA IKLAN LAYANAN MASYARAKAT
“PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL”

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tugas/Project/Tugas Akhir*(coret salah satu) sebagai berikut (beri tanda centang yang sesuai):

- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama serta teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis (parafrase) dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☒ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Saya mengakui bahwa saya telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 19 Desember 2025



(Ferrel Sultan Irawan)

HALAMAN PENGESAHAN

PERANCANGAN ASET *ENVIRONMENT* BERGAYA
LOW POLY PADA IKLAN LAYANAN MASYARAKAT
“PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL”

Oleh

Nama : Ferrel Sultan Irawan
NIM : 00000048159
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 19 Desember 2025
Pukul 08.30 s.d 10.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Christine
Lukmanto
2026.01.07
09:47:44
+0700'

Christine Mersiana Lukmanto, S.Sn., M.Anim.

8143768669230303

Penguji

Levinthius Herlyanto, M.Sn.

6860773674130222

Pembimbing

Fachrul Fadly, S.Ked., M.Sn.

243752653130093

Ketua Program Studi Film

Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.

9744772673230322

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ferrel Sultan Irawan
NIM : 00000048159
Program Studi : Film
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN ASET *ENVIRONMENT*
BERGAYA LOW POLY PADA IKLAN LAYANAN MASYARAKAT
“PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 5 Desember 2025

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



(Ferrel Sultan Irawan)

* Centang salah satu tanpa menghapus opsi yang tidak dipilih

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat-Nya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi Penciptaan yang berjudul “Perancangan Aset *Environment* Bergaya *Low Poly* pada Iklan Layanan Masyarakat “Peringatan Pemanasan Global””. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa tanpa dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, sejak masa perkuliahan hingga proses penyusunan tugas akhir, penyelesaian tugas ini akan sangat sulit dilakukan. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Fachrul Fadly, S.Ked., M.Sn., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Levinthius Herlyanto, M.Sn., selaku Penguji atas masukan berharga yang memperkaya kualitas karya melalui diskusi dan evaluasi.
6. Christine Mersiana Lukmanto, S.Sn., M.Anim., selaku Ketua Sidang atas arahan dalam memandu presentasi tugas akhir.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 5 Desember 2025



(Ferrel Sultan Irawan)

PERANCANGAN ASET *ENVIRONMENT* BERGAYA *LOW POLY* PADA IKLAN LAYANAN MASYARAKAT “PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL”

Ferrel Sultan Irawan

ABSTRAK

Iklan layanan masyarakat “Peringatan Pemanasan Global” merupakan iklan yang mengangkat isu tentang pemanasan global. Iklan layanan masyarakat adalah iklan yang mengomunikasikan tentang pesan sosial kepada masyarakat dengan tujuan untuk membangun kepedulian masyarakat mengenai sejumlah masalah pemanasan global. Iklan “Peringatan Pemanasan Global” berisi mengenai dampak dari terjadinya pemanasan global dan ditutup dengan solusi pencegahan dari pemanasan global untuk dijadikan pesan kepada masyarakat untuk dapat mencegah terjadinya pemanasan global. Gaya yang penulis gunakan untuk membuat iklan “Peringatan Pemanasan Global” adalah *low poly* bertujuan untuk membuatnya menarik dan mudah dipahami. Analisis dibatasi pada aset *environment*. Penelitian dan penciptaan karya ini dilakukan dengan mencari referensi observasi dari dunia nyata dan karya yang sudah ada. Hasil dari penelitian ini menunjukkan perancangan aset *environment* dibuat berdasarkan bentuk dari referensi alam dan karya yang sudah ada. Untuk pembuatan *low poly* properti seperti pohon pinus, batu, *iceberg*, dan gletser dibuat dengan menurunkan *decimate* pada objek. Sedangkan dalam membuat properti *ice floe* menjadi *low poly*, penulis melakukannya dengan membuat model awal *ice floe* sudah memiliki sedikit poligon.

Kata kunci: *aset* , *low poly*, pemanasan global

DESIGNING A LOW POLY STYLE ENVIRONMENT ASSET IN THE PUBLIC SERVICE ADVERTISEMENT “PERINGATAN PEMANASAN GLOBAL”

Ferrel Sultan Irawan

ABSTRACT

Public service announcement "Peringatan Pemanasan Global" is an advertisement that raises awareness about global warming. Public service announcements are advertisements that convey social messages to the public with the goal of raising awareness about various global warming issues. The "Peringatan Pemanasan Global" advertisement highlights the impacts of global warming and concludes with a call to action to prevent global warming, serving as a message to the public to take steps to mitigate it. The style used by the author to create the "Peringatan Pemanasan Global" advertisement is low poly, aiming to make it attractive and easy to understand. Analysis is limited to environmental assets. The research and creation of this work were conducted by drawing on observational references from the real world and existing works. The results of this research show that props are created based on shapes derived from natural references and existing works. Low-poly props, such as pine trees, rocks, icebergs, and glaciers, are created by reducing the original objects. To create low-poly ice floe props, the authors initially created ice floes with a small number of polygons.

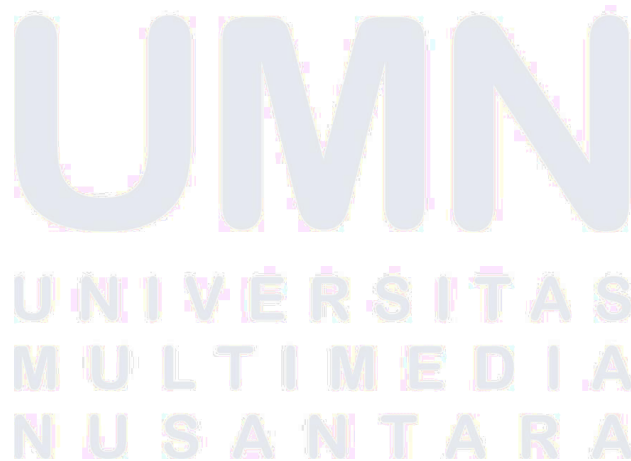
Keywords: asset, low poly, global warming



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN	
KECERDASAN ARTIFISIAL (AI).....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
1. LATAR BELAKANG PENCIPTAAN	1
1.1 RUMUSAN DAN FOKUS MASALAH	2
1.2 TUJUAN PENCIPTAAN	3
2. LANDASAN PENCIPTAAN.....	3
2.1 3D MODELING	2
2.2 ENVIRONMENT	3
2.3 PROPERTI.....	3
2.4 LATAR	4
2.5 LOW POLY.....	4
2.6 PEMANASAN GLOBAL.....	5
2.6.1 Kebakaran Hutan.....	5
2.6.2 Mencairnya Es Kutub.....	6

3. METODE PENCIPTAAN	6
3.1. METODE DAN TEKNIK PENGUMPULAN DATA	6
3.2. OBJEK PENCIPTAAN	7
3.2.1 Konsep Karya.....	7
3.2.2 Tahapan Kerja	9
3.2.3 Observasi.....	9
3.2.4 Produksi	15
4. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	17
4.1. HASIL KARYA.....	17
4.2. PEMBAHASAN	20
5. SIMPULAN.....	25
6. DAFTAR PUSTAKA	26



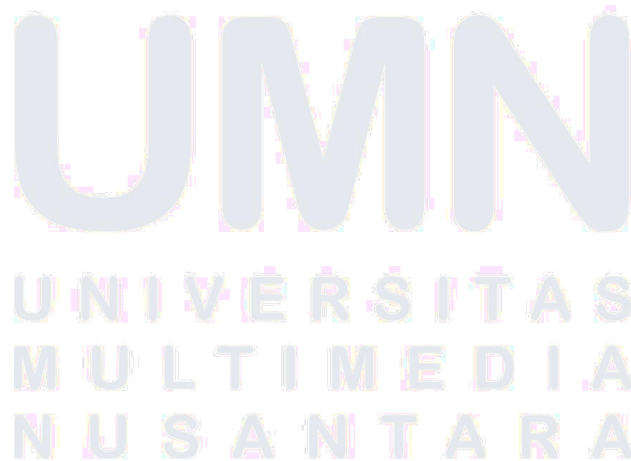
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. List Properti <i>environment</i> hutan pinus dan Kutub Utara berdasarkan alam	11
Tabel 3.2. List Properti <i>environment</i> hutan pinus dan Kutub Utara berdasarkan karya <i>low poly</i>	13
Tabel 3.3. List Progres <i>modeling</i> properti	15
Tabel 4.1. Hasil pohon pinus, dengan referensi	21
Tabel 4.2. Hasil batu dengan referensi	22
Tabel 4.3. Hasil gletser dengan referensi	23
Tabel 4.4. Hasil <i>iceberg</i> dengan referensi	23
Tabel 4.5. Hasil <i>ice floe</i> dengan referensi	24



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Perbedaan <i>high poly</i> dan <i>low poly</i>	5
Gambar 2.2. Kebakaran hutan	5
Gambar 2.3. Mencairnya Es di Kutub	6
Gambar 3.1. Referensi gaya <i>low poly</i>	8
Gambar 3.2. Bagan Skematik Penelitian	9
Gambar 3.3. Hutan pinus Kayon	9
Gambar 3.4. Kebakaran Hutan Pinus di Malino, Sulawesi Selatan	10
Gambar 3.5. Luas es laut Arktik pada 22 Maret 2025	10
Gambar 4.1. Hasil <i>environment</i> hutan pinus	17
Gambar 4.2. Hasil pohon pinus	17
Gambar 4.3. Hasil batu	18
Gambar 4.4. Hasil <i>environment</i> Kutub Utara	18
Gambar 4.5. Hasil gletser	18
Gambar 4.6. Hasil <i>iceberg</i>	19
Gambar 4.7. Hasil <i>ice floe</i>	19



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A Hasil persentase similarity & AI turnitin (20%)	29
LAMPIRAN B Form bimbingan	33
LAMPIRAN C Form Perjanjian Skripsi.....	34

