

5. SIMPULAN

Setelah melakukan berbagai proses studi literatur, observasi, dan eksplorasi pada berbagai media, serta perancangan tokoh yang dimulai dari teori sehingga eksplorasi penggambaran tokoh, penulis memiliki beberapa kesimpulan dalam perancangan dua tokoh yang memiliki koneksi seperti *Continuing Bond*.

Perancangan tokoh Mirai bertujuan untuk merefleksikan kedukaan emosional dan individu yang sudah tidak ada dengan menggunakan elemen warna dan kostum yang membuat tokoh tidak terlihat seperti manusia biasa. Perancangan tokoh John yang bertujuan untuk merefleksikan seseorang yang berduka atas kehilangan dapat ditunjukkan menggunakan fitur wajah yang menunjukkan kekosongan dan juga kostum yang berlapis untuk menunjukkan emosi - emosi yang tertumpuk oleh tokoh tersebut.

Perancangan kedua tokoh yang terhubung oleh *Continuing Bond* dapat diraih dengan menghubungkan berbagai elemen dalam penggambaran tokoh seperti warna dan kostum tokoh, seperti warna dari John dan Mirai memiliki kesamaan menggunakan warna abu - abu sebagai dasar, elemen lainnya juga terdapat pada kostum tokoh dimana kedua kostum tokoh memiliki elemen lapisan dan aksesoris biru yang terletak pada posisi yang melambangkan fokus mereka, dimana gelang biru John berada pada tangannya untuk menunjukkan sifatnya yang berfokus untuk menciptakan sesuatu untuk menyelesaikan masalahnya dan Mirai memiliki pita biru kecil di bajunya untuk menunjukkan sifat anaknya John yang masih dibawa.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA