

pentingnya hubungan antara desain visual dan narasi dalam menciptakan tokoh yang kuat dan bermakna. Adapun keterbatasan penelitian ini terletak pada penelitian yang hanya berfokus pada dua tokoh utama serta belum melibatkan proses animasi secara penuh, sehingga eksplorasi ekspresi gerak dan visual masih terbatas pada tahap desain statis.

6. DAFTAR PUSTAKA

- Bishop, R., Boo, S., Cruz, M. R., & Gadea, L. (2020). *Fundamentals of character design: how to create engaging characters for illustration, animation & visual development* (1st ed.). 3DTotal Publishing.
- Frumkin, K. (2024). *Aging or Alzheimer's?: A doctor's personal guide to memory loss, cognitive decline, and Dementia*. Skyhorse.
- Mollica, P. (2018). *Special subjects: Basic color theory: An introduction to color for beginning artists*. Walter Foster Publishing.
- Jati, V. D. P. (2017). *Tokohistik fisik secara somatoskopi dan adaptasi budaya pada populasi masyarakat tengger di desa argosari, kecamatan senduro, kabupaten lumajang* (Doctoral dissertation, Universitas Airlangga).
- Ruswandi, D. H., & Purwaningsih, D. A. (2021). Designing anthropomorphic cat family characters in 2d animated short film “hanyut”. In IMOVICCON: International Moving Image Cultures Conference (Vol. 2).
- Tillman, B. (2019). *Creative character design second edition* (2nd ed.). CRC Press.
- Gunn, J. (Sutradara). (2025). *Superman* [Film]. DC Studios.
- Hosoji, K. (Executive Producer), & Endo, M. (Executive Producer). (2013, April 7). *Attack on Titan* [Series TV Animasi]. Wit Studio.
- Ishidate, T. (Sutradara). (2020). *Violet Evergarden: The Movie* [Film]. Kyoto Animation.
- Kaburagi, H. (Sutradara). (2020). *Great Pretender* [Film]. Wit Studio.
- Kahrs, J. (Sutradara). (2012). *Paperman* [Film]. Walt Disney Animation Studios.
- Kratt, C. (Executive Producer), & Kratt, M. (Executive Producer). (2011, Januari 3). *Wild Kratts* [Series TV Animasi]. Kratt Brothers Company.
- Kuroyanagi, T. (Sutradara). (2016). *The Great Passage* [Film]. Zexcs.

Selick, H. (Sutradara). (2009). Coraline [Film]. Laika.

Ueda, H. (Sutradara). (2009, Juli 3). Bakemonogatari ED [Series TV Animasi].
SHAFT.

Wakankar, G. (Sutradara). (2019). Mother [Film]. GHOST.

