

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI DEWA UNITED MPL ID
SEASON 16 OFFICIAL ROSTER ANNOUNCEMENT



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

Nathanael Pieter Audrico
00000067015

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI DEWA UNITED MPL ID

SEASON 16 OFFICIAL ROSTER ANNOUNCEMENT



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual (S.Ds.)

Nathanael Pieter Audrico

00000067015

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Nathanael Pieter Audrico
Nomor Induk Mahasiswa : 00000067015
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Career Acceleration Program
saya yang berjudul:

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI DEWA UNITED MPL ID SEASON 16 OFFICIAL ROSTER ANNOUNCEMENT

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula
dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah
saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan
dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan, saya bersedia
menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia
menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme
ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas
Multimedia Nusantara.

Tangerang, 4 Desember 2025



(Nathanael Pieter Audrico)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Nathanael Pieter Audrico
NIM : 00000067015
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan : PERANCANGAN VIDEO PROMOSI DEWA UNITED
MPL ID SEASON 16 OFFICIAL ROSTER
ANNOUNCEMENT

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan ~~Tugas/Project/Tugas Akhir~~ sebagai berikut:

- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☒ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Saya mengakui bahwa saya telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkannya dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 4 Desember 2025

Yang Menyatakan,



(Nathanael Pieter Audrico)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Nathanael Pieter Audrico

Nomor Induk Mahasiswa : 00000067015

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan kerja di:

Nama Perusahaan : PT Indonesia Muda Bersatu (Dewa United Esports)

Alamat Perusahaan : Ruko Dalton No. 51 Gading Serpong – Tangerang
15810

Email Perusahaan : admin.ec@dewaunited.com

1. Perusahaan tempat saya melaksanakan career acceleration program dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 4 Desember 2025

Mengetahui

Menyatakan



(Tommy Julio Santoso)



(Nathanael Pieter Audrico)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI DEWA UNITED MPL ID SEASON

16 OFFICIAL ROSTER ANNOUNCEMENT

Oleh

Nama Lengkap : Nathanael Pieter Audrico
Nomor Induk Mahasiswa : 00000067015
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 10 Desember 2025

Pukul 09.30 s.d. 10.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

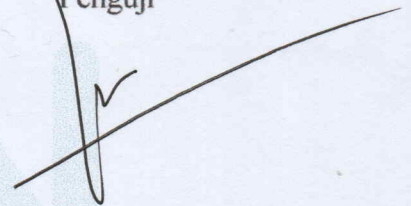
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



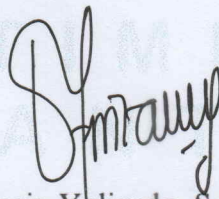
Muhammad Nabil Oktanuryansyah, M.Ds.
0319109601/081434

Penguji



Dr. Suwito Casande S.Sn., M.Ds.
0330117501/081436

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Nathanael Pieter Audrico
Nomor Induk Mahasiswa : 00000067015
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Acceleration Program
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN VIDEO PROMOSI DEWA
UNITED MPL ID SEASON 16 OFFICIAL
ROSTER ANNOUNCEMENT

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☒ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☒ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 4 Desember 2025


(Nathanael Pieter Audrico)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya, sehingga laporan magang berjudul “Perancangan Video Promosi Dewa United MPL ID *Season 16 Official Roster Announcement*” dapat diselesaikan tepat waktu. Laporan ini disusun untuk mendokumentasi dan menunjukkan proses praktik magang yang dilaksanakan di Dewa United Esports. Dengan itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah mendukung selama penulisan laporan magang. Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
4. PT Indonesia Muda Bersatu (Dewa United Esports), selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
5. Tommy Julio Santoso, S.H., M.Kn., selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
6. Muhammad Nabil Oktanuryansyah, S.Sn., M.Sn., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Diharapkan laporan ini dapat bermanfaat dalam menambah wawasan pembaca, terutama dalam menggambarkan praktik magang yang dilaksanakan pada Dewa United Esports.

Tangerang, 4 November 2025



(Nathanael Pieter Audrico)

PERANCANGAN VIDEO PROMOSI DEWA UNITED MPL ID *SEASON 16 OFFICIAL ROSTER ANNOUNCEMENT*

(Nathanael Pieter Audrico)

ABSTRAK

Ketatnya persaingan dunia kerja menuntut calon tenaga kerja untuk memiliki keterampilan teknis dan interpersonal serta pengalaman kerja nyata untuk menunjukkan kompetensi dan relevansi yang dapat diperoleh melalui praktik magang guna bertujuan untuk menghasilkan sumber daya manusia berkualitas dan menjadi persiapan untuk memasuki dunia kerja. Dewa United Esports yang merupakan sebuah tim olahraga profesional *e-sports* menjadi sarana bagi penulis untuk mengembangkan keterampilan, terutama dalam perancangan media desain untuk mengonseptualisasikan nilai visual *brand* dalam membangun identitas, kesadaran sosial, dan reputasi *brand* pada media desain yang beragam. Praktik magang ini memberikan kesempatan bagi penulis untuk memiliki pengalaman kerja nyata melalui penugasan proyek dan kerja tim yang menambah wawasan penulis pada ranah kreatif, terutama desain serta industri *e-sports* Indonesia. Melalui perancangan desain poster, videografi, fotografi, dan *editing*, penulis berkontribusi dalam pembangunan *brand* yang menghubungkannya dengan audiens. Dengan demikian, kegiatan magang di Dewa United Esports menjadi pengalaman yang berharga bagi penulis sebagai langkah pertama dalam perkembangan karir penulis pada industri *e-sports* Indonesia.

Kata kunci: Dewa United, *E-sports*, Praktik Magang, Keterampilan Individu



***PRODUCTION OF DEWA UNITED MPL ID SEASON 16
OFFICIAL ROSTER ANNOUNCEMENT VIDEO PROMOTION***

(Nathanael Pieter Audrico)

ABSTRACT

The intense competition in the workforce requires prospective employees to possess technical and interpersonal skills as well as practical work experience to demonstrate competence and relevance, which can be acquired through internship programs aimed at producing qualified human resources and preparing individuals for the professional environment. Dewa United Esports, a professional e-sports team, served as a platform for the author to develop skills, particularly in the design of media to conceptualize the visual brand value in building brand identity, social awareness, and brand reputation across various media. This internship provided the author with the opportunity to gain practical work experience through project assignments and teamwork, enhancing knowledge in the creative field, especially in design and the Indonesian e-sports industry. Through the design of posters, videography, photography, and editing, the author contributed to brand development that connects the team with its audience. Accordingly, the internship at Dewa United Esports became a valuable experience for the author, serving as an initial step in the professional development within the Indonesian e-sports industry.

Keywords: Dewa United, E-sports, Internship, Individual Skills



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN AI	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Kerja	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja	3
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	6
2.1.1 Profil Perusahaan.....	6
2.1.2 Sejarah Perusahaan	8
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	11
2.3 Portofolio Perusahaan	13
BAB III PELAKSANAAN KERJA	17
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Kerja	17
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Kerja.....	17
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Kerja	18
3.2 Tugas yang Dilakukan	20
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja	30

3.3.1	Proses Pelaksanaan Tugas Utama Kerja	31
3.3.2	Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Kerja	53
3.4	Kendala dan Solusi Pelaksanaan Kerja	87
3.4.1	Kendala Pelaksanaan Kerja	87
3.4.2	Solusi Pelaksanaan Kerja	88
BAB IV	PENUTUP	90
4.1	Simpulan	90
4.2	Saran	91
DAFTAR PUSTAKA		xiv



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo Dewa United Esports	7
Gambar 2. 2 Dokumentasi Tim Lokapala di Kejuaraan Piala Presiden 2021	8
Gambar 2. 3 Dokumentasi Tim AoV di Kejuaraan ASL 2022 Spring	9
Gambar 2. 4 Dokumentasi Tim MPL di Kejuaraan MPL ID S12	10
Gambar 2. 5 Video Perkenalan Dewa Notnot dan Dewa Chaleezi.....	10
Gambar 2. 6 Bagan Struktur Organisasi Perusahaan Dewa United Esports	11
Gambar 2. 7 Video Membalas Luka	13
Gambar 2. 8 <i>Social Media Activation Posts</i>	14
Gambar 2. 9 Dokumentasi <i>Offline Booth Activation</i>	15
Gambar 2. 10 Dokumentasi “Mendadak Roadshow”	15
Gambar 2. 11 Dewa United X MLBB <i>In Game Items</i>	16
Gambar 3. 1 Kedudukan Pelaksanaan Kerja pada Dewa United Esports	17
Gambar 3. 2 Bagan Alur Koordinasi Internal Dewa United Esports.....	18
Gambar 3. 3 Bagan Alur Koordinasi Eksternal Dewa United Esports	20
Gambar 3. 4 <i>Brief</i> Perancangan Video Perkenalan Atlet Divisi MPL	32
Gambar 3. 5 Hasil <i>Conceptual Brainstorming</i>	33
Gambar 3. 6 <i>Moodboard</i> Perancangan Video Perkenalan Atlet Divisi MPL	34
Gambar 3. 7 <i>Shotlist</i> Perancangan Video Perkenalan Atlet Divisi MPL	36
Gambar 3. 8 Lokasi Syuting Video Perkenalan Atlet Divisi MPL	37
Gambar 3. 9 <i>Timeline</i> Produksi Video Perkenalan Atlet Divisi MPL	38
Gambar 3. 10 <i>Briefing Talent</i> Hari Pertama	39
Gambar 3. 11 Proses Syuting Hari Kedua	40
Gambar 3. 12 Divisi MPL Dewa United Esports.....	41
Gambar 3. 13 Proses Syuting Hari Ketiga	41
Gambar 3. 14 Proses <i>Editing</i>	42
Gambar 3. 15 Proses <i>Cutting</i> dan <i>Stitching</i> Video.....	43
Gambar 3. 16 <i>Audio Mixing</i>	44
Gambar 3. 17 Efek <i>Visual Correction</i>	44
Gambar 3. 18 <i>Frame Capture Scene 1</i>	45
Gambar 3. 19 <i>Basic Correction</i> Video.....	46
Gambar 3. 20 <i>Before</i> dan <i>After</i> Proses <i>Color Grading</i>	47
Gambar 3. 21 <i>Color Grading</i> Video	47
Gambar 3. 22 Audio SFX Video.....	48
Gambar 3. 23 <i>Subtitle</i> Video.....	49
Gambar 3. 24 Aset Visual Pendukung Video	50
Gambar 3. 25 <i>Timeline Editing</i> Video	51
Gambar 3. 26 <i>Exporting Draft</i> Final Video	51
Gambar 3. 27 <i>Mockup Draft</i> Final Video	52
Gambar 3. 28 Publikasi Video pada <i>Platform</i> YouTube	52
Gambar 3. 29 <i>Brief</i> Perancangan Desain Poster <i>Game Day</i> MPL.....	54
Gambar 3. 30 <i>Canvas</i> Perancangan Desain Poster	55
Gambar 3. 31 Tahapan Penyesuaian Aset Visual	56
Gambar 3. 32 <i>Draft</i> Final Desain Poster.....	58

Gambar 3. 33 <i>Timeline</i> Perancangan Animasi.....	59
Gambar 3. 34 Animasi <i>3D Layer</i>	60
Gambar 3. 35 <i>Timeline Editing Sound Design</i>	61
Gambar 3. 36 Penyesuaian Ulang <i>Graph Position</i>	62
Gambar 3. 37 <i>Brief</i> Perancangan Desain Layar LED MPL Festival	64
Gambar 3. 38 <i>Moodboard</i> Perancangan Desain Layar LED MPL Festival	65
Gambar 3. 39 <i>Canvas</i> Perancangan Desain Layar LED	66
Gambar 3. 40 Proses <i>Prompting</i> Ulang Aset	67
Gambar 3. 41 Proses <i>Color Correction</i>	68
Gambar 3. 42 <i>Draft</i> Final Desain Layar LED MPL Festival	70
Gambar 3. 43 <i>Timeline</i> Perancangan Animasi.....	70
Gambar 3. 44 Animasi Aset Stiker	71
Gambar 3. 45 Penyesuaian Ulang Pewarnaan Aset	72
Gambar 3. 46 <i>Moodboard</i> Perancangan Desain <i>Jersey</i> Dewa United Esports	75
Gambar 3. 47 Sketsa Alternatif Desain <i>Jersey</i>	76
Gambar 3. 48 <i>Canvas</i> Perancangan Desain <i>Jersey</i> Dewa United Esports	77
Gambar 3. 49 Desain Motif <i>Jersey</i>	78
Gambar 3. 50 Logo pada <i>Jersey</i>	79
Gambar 3. 51 Desain <i>Away Jersey</i>	79
Gambar 3. 52 Penyesuaian Ulang Desain <i>Jersey</i>	80
Gambar 3. 53 Referensi Gaya Pose <i>Photoshoot Brand Ambassador</i>	82
Gambar 3. 54 Skema Pencahayaan	84
Gambar 3. 55 Hasil <i>Photoshoot Brand Ambassador</i>	85
Gambar 3. 56 Google Drive Hasil Proses Kurasi	85
Gambar 3. 57 <i>Draft</i> Final <i>Photoshoot Brand Ambassador</i>	86



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Prosedur Pelaksanaan Kerja pada Dewa United Esports	4
Tabel 3. 1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang	21



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Persentase Turnitin.....	xv
Lampiran 2 Form Bimbingan.....	xix
Lampiran 3 Lampiran Surat Penerimaan Kerja	xx
Lampiran 4 PROSTEP 01	xxii
Lampiran 5 PROSTEP 02	xxiii
Lampiran 6 PROSTEP 03	xxiv
Lampiran 7 PROSTEP 04	lii
Lampiran 8 Karya	liii

