

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada masa era modern saat ini, hampir setiap dunia industri memerlukan calon pekerja desain grafis dengan keterampilan yang mencukupi. Desain grafis merupakan solusi dalam membuat konten digital yang dibuat akan lebih menarik dan tidak membosankan (Tjahyadi, 2023). Dengan menjalankan program magang merupakan salah satu cara bagi mahasiswa untuk mendorong diri dalam mengasah keterampilan *skill*, kemampuan dalam menganalisa, mengidentifikasi masalah, dan memahami dunia kerja lebih lanjut. Selama menjalankan magang, mahasiswa mendapatkan pengalaman bekerja dalam dunia industri, serta membangun koneksi di bidang yang sesuai bagi mahasiswa sendiri. Selain itu, Magang juga memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk belajar cara beretika dan sopan dalam bekerja. Hal tersebut dilakukan agar mahasiswa menjadi lebih memahami peraturan dan permintaan yang dibutuhkan oleh perusahaan.

Divisi regular di Volunoid (PT Alter Teknologi Indonesia) adalah bagian peserta magang untuk terlibat aktif dalam aktivitas mengerjakan tugas yang diberikan oleh koordinator sesuai jam kerja penuh selama periode magang mereka. Pada divisi ini, setiap peserta magang harus menjalani jadwal harian serta melaksanakan tugas - tugas yang telah ditetapkan oleh koordinator agar dapat memperoleh pengalaman praktik langsung di dunia kerja. Sebagai mahasiswa Desain Komunikasi Visual, penulis mengambil bidang studi desain grafis Di Volunoid (PT Alter Teknologi Indonesia). Dengan memposisikan diri sebagai aset ilustrasi, penulis lebih berfokus dalam pembuatan aset-aset gambar untuk mendukung *visual branding* dan mempromosikan postingan media sosial.

Volunoid (PT Alter Teknologi Indonesia) merupakan Portal pendaftaran magang mahasiswa yang dikelola oleh PT. Alter Teknologi Indonesia sebagai sarana untuk membantu mahasiswa dan pelajar memahami dunia kerja secara nyata.

Volunoid menghadirkan platform ini, untuk meminimalisir berbagai kendala yang sering ditemui dalam program magang, seperti kurangnya kejelasan deskripsi pekerjaan, sikap pengabaian, rutinitas yang tidak produktif, hingga pemborosan waktu dan biaya yang umumnya terjadi pada magang konvensional tanpa dukungan Learning Management System (LMS). Selain itu, Volunoid juga berfokus pembentukan kedisiplinan dan kemampuan berpikir kritis untuk setiap peserta. Mereka diberikan kesempatan untuk mempraktikkan keterampilan secara langsung tanpa perlu khawatir terhadap risiko kerugian akibat kesalahan. Sementara itu, perusahaan memperoleh manfaat melalui penyelesaian beragam tugas kecil yang bervariasi, sehingga dapat memperoleh kelancaran operasional sehari-hari.

Penulis sejak awal menemukan perusahaan Volunoid (PT Alter Teknologi Indonesia) melalui secara browser di Google. Melihat perusahaan tersebut Volunoid merupakan tempat lowongan portal magang dilakukan secara tanpa seleksi yang dikelola oleh PT. Alter Teknologi Indonesia untuk para mahasiswa dan pelajar di Indonesia. Portal magang ini, hampir semua jurusan mahasiswa dapat menjalani magang disana. Di karenakan lowongan magang ini secara tanpa seleksi, proses awal masuk magang di volunoid, penulis harus mendaftarkan diri melalui isi formulir ketersediaan departmen di situs website Volunoid.com. Pengisian formulir ini bertujuan untuk mengetahui apakah akan mendapatkan ketersediaan departmen atau tidak, dan Penulis mendaftarkan magang disana sebagai desain grafis. Setelah pengisian formulir selesai, penulis diberi waktu 2 minggu pengerjaan ke tahap training persiapan sesi 1 dan 2. Training tersebut bersifat kuis yaitu pengetahuan dasar, tugas dasar, cara proses kerja, TOEFL, *Softwares*, dan terakhir mengirim administrasi final.

1.2 Tujuan Kerja

Berdasarkan program magang desain grafis bagian aset ilustrasi yang dijalankan oleh penulis, tujuan kerja sebagai:

1. Memenuhi syarat dalam menempuh SKS dan gelar sarjana Desain Komunikasi Visual

2. Menambahkan pengalaman mengenai profesi sebagai desain grafis dalam pembuatan aset dan penyusunan layout menggunakan Photoshop, dan figma.
3. Mendapatkan kesempatan untuk memperdalam proses perancangan aset desain ilustrasi sebagai kebutuhan *branding* perusahaan Volunoid PT Alter Teknologi Indonesia sesuai kebutuhan industri maupun pengguna.
4. Menambah kemampuan dalam mengeluarkan ide dan pemecahan masalah yang muncul selama melakukan proses perancangan desain.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja

Penulis mulai menjalankan program magang desain grafis di Volunoid pada tanggal 7 juli 2025. Setelah selesai mengisi formulir pendaftaran dari perusahaan, selama 2 minggu, penulis harus mengikuti training persiapan dan tranining penempatan. Setelah itu, penulis baru di tempatkan mulai magang dengan mengerjakan tugas umum menggunakan stable diffusion untuk menilai performa penulis sebagai peserta magang. Kemudian baru di tempatkan sebagai magang desain grafis yang berfokus di pembuatan aset ilustrasi.

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja

Penulis menjalankan program magang di Volunoid secara full work from home (WFH) dan mulai masuk pada tanggal 14 Juli 2025 hingga akan selesai pada 14 November 2025. Pada hari pertama, program magang diawali dengan pengenalan diri melalui zoom meeting beserta diberi jadwal kegiatan yang ditetapkan dari senin hingga sabtu. senin sampai jumat dimulai pada pukul 09.00–17.00, sedangkan hari sabtu di mulai dari pukul 09.00–15.00.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja

Pada awal, Penulis memulai proses pengajuan tempat magang dengan menemukan Volunoid melalui *browser* pencarian di Google. Melihat bahwa Volunoid terrbuka secara tanpa seleksi penulis mencoba melamar melalui pendaftaran ketersediaan departemen sebagai desain grafis di website Volunoid.com. Setelah selesai mengisi formulir ketersediaan departemen, penulis mendapatkan notifikasi melalui email id.internship.ss@gmail.com

yang berisi informasi mengenai tahapan selanjutnya, yaitu mengikuti sesi training persiapan dan training penempatan. Training tersebut dijadwalkan berlangsung selama dua minggu sebelum tanggal 14 Juli magang di mulai. Penulis menyelesaikan sesi training persiapan dan penempatan selama tiga hari, dari tanggal 7 sampai 9 Juli 2025.

Setelah kedua training selesai, penulis melanjutkan ke tahap administrasi final dengan mengirimkan cover letter serta data pendukung lainnya. Penulis menunggu beberapa hari untuk mendapatkan kabar dari pihak perusahaan. Saat selesai, baru mendapatkan surat resmi diterima magang melalui email id.internship.ss@gmail.com. Pada 15 Juli 2025, penulis sudah mulai mengikuti sesi pengenalan diri melalui Zoom meeting, di mana juga dijelaskan aturan terkait jadwal kerja dari Senin hingga Sabtu beserta jam pelaksanaannya. Setelah itu, penulis memulai magang pada 17 Juli 2025 secara penuh dengan sistem Work From Home (WFH). Selama masa magang, penulis mengerjakan berbagai tugas umum yang diberikan oleh koordinator. Penulis selama masih bagian divisi regular mengerjakan *Stable diffusion*, *Dynamic text* dan juga membantu mengelola desain untuk sosial media volunoid menjadi aktif. Waktu berjalan pada awal bulan 9 September 2025, penulis mendapat info dari *supervisor* yang kemudian hari dipindahkan ke divisi internal. Dalam divisi internal penulis ditugaskan mengerjakan tugas internal untuk keperluan perusahaan.

Menuju Evaluasi 1, Penulis telah melakukan bimbingan laporan magang selama empat kali untuk menyelesaikan laporan bab 1 dan 2 di prostap.umn.ac.id pada tanggal 13-18 Oktober dan menunggu Penilaian dari Supervisor. Menuju evaluasi 2 setelah melakukan bimbingan empat kali, akan dilanjutkan pada 1-5 Desember untuk mencapai delapan kali bimbingan dengan *advisor*. Pada masa evaluasi 2, penulis diwajibkan untuk memperlihatkan hasil laporan magang ke pihak perusahaan dan memerlukan tanda tangan milik *supervisor* sebagai bentuk verifikasi pada dokumen laporan MBKM 04 dan berkas pengesahan untuk laporan lainnya.

Tahap lanjut menuju Regrister Sidang magang pada tanggal 8 December, penulis harus mempersiapkan diri dalam regrister sidang magang di website prostep.umn.ac.id dan harus mengikuti syarat dan verifikasi sebelum sidang. Sidang magang akan di mulai tanggal 10-12 December 2025, dimana penulis harus melakukan sidang magang dengan mempresentasikan hasil selama magang dan laporan magang. Kemudian sesudah sidang magang terdapat pasca sidang yang penulis dapatkan dari masukan untuk merevisi laporan magang kembali dan melengkapi yang masih kurang serta meminta tanda tangan dari dosen. Terakhir periode pengumpulan laporan magang, setelah menyelesaikan seluruh revisi dan melengkapi dokumen dokumen lain nya, penulis sudah dapat mengumpulkan hasil finalisasi laporan magang yang akan di upload pada website prostep.umn.ac.id untuk di *approval* oleh dosen.

