

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dunia yang semakin berkembang dengan pesat ini tentunya menyebabkan banyaknya persaingan dalam mendapatkan lowongan pekerjaan yang layak. Wahyudi dan Khristianto (2023) berpendapat bahwa perkembangan pada revolusi industri membuka peluang baru serta membawa suatu ancaman baru bagi para pengusaha. Ancaman tersebut berupa persaingan yang menjadi suatu hal yang tidak dapat dihindari. Persaingan yang semakin ketat di dunia kerja menjadi tuntutan bagi para *fresh graduate* untuk mendapatkan pekerjaan (Firmansyah, 2022). Bahkan untuk kepada *fresh graduate*, mereka sudah dituntut untuk mampu bersaing dengan pencari kerja lainnya.

Program Kerja Magang merupakan salah satu program akademik yang di dukung oleh kurikulum Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM), dengan tujuan untuk mengedukasi pengalaman kerja langsung kepada mahasiswa agar dapat menerapkan teori yang telah dipelajari di perkuliahan ke dalam dunia industri pekerjaan (Aswita, 2022). Program ini dapat membantu mahasiswa dalam memahami lebih dalam tentang dinamika kerja di lapangan, meningkatkan keterampilan, serta memperluas wawasan mengenai bidang yang ditekuni. Wardhani dan Farida (2025) berpendapat bahwa program magang ini dapat memberikan mahasiswa kesempatan untuk menguji kemampuan, kepercayaan, dan sikap mereka yang berkaitan dengan tugas kerja tertentu atau jalur karier agar mampu memiliki kesiapan untuk bekerja di dunia industri yang sesungguhnya.

Sebagai mahasiswa yang menempuh studi di jurusan desain komunikasi visual, magang merupakan hal yang terpenting dan harus dilaksanakan sebagai peningkatan kemampuan *hard skill* dan *soft skill* yang akan digunakan pada dunia kerja. Hal ini karena dengan melalui magang, mahasiswa dapat mengembangkan keterampilan praktis mereka di bidang desain komunikasi visual, sekaligus

memberikan pengalaman dunia kerja yang dibutuhkan (Pertiwi, 2024). Selain itu program magang untuk mahasiswa desain komunikasi visual mampu menjadi wadah untuk melibatkan mereka dalam mendukung inisiatif sosial dan mengatasi keterbatasan yang mungkin dihadapi oleh suatu perusahaan sosial seperti yayasan (Kurniasari, 2024). Nathanael dan Yuwono (2020) berpendapat bahwa dalam pelaksanaan magang, kemampuan yang telah dipelajari pada perkuliahan sepenuhnya terpakai, dengan tambahan pembelajaran dalam mengaplikasikan teori-teori yang dipelajari pada dunia kerja.

Selama menjalani program magang di perusahaan Matthdesignagency, penulis diberi tanggung jawab atas pembuatan-pembuatan desain *website*, yang merupakan tugas utama penulis. Penulis juga bertanggung jawab untuk mengerjakan tugas lainnya seperti dalam menciptakan landing page, advertising email, dan lain-lainnya.

1.2 Tujuan Kerja

Pelaksanaan kerja magang ini dirancang sebagai sarana pembelajaran sekaligus penerapan ilmu yang telah diperoleh selama masa perkuliahan ke dalam konteks dunia kerja yang sesungguhnya. Melalui kegiatan magang, penulis berkesempatan untuk memahami proses kerja profesional di bidang desain komunikasi visual, mulai dari perencanaan konsep hingga pelaksanaan proyek kreatif yang akan langsung ditunjukkan kepada klien. Selain itu, kegiatan ini juga bertujuan untuk mengasah kemampuan penulis dalam beradaptasi dengan lingkungan kerja yang dinamis, meningkatkan tanggung jawab dan kedisiplinan, serta menumbuhkan sikap profesional yang dapat digunakan dalam menghadapi dunia industri. Berikut merupakan jabaran dari tujuan kerja magang penulis.

1. Sarana untuk menambahkan pengalaman penulis mengenai profesinya sebagai seorang *designer* untuk mengembangkan kemampuan *softskill* dan *hardskill*.
2. Mendesain perancangan UI/UX *website* untuk kepentingan dan kebutuhan klien.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja

Program kerja magang yang dilakukan oleh penulis dilaksanakan dalam kurun waktu 5 bulan, dengan jumlah jam kerja memenuhi 640 jam kerja. Berikut merupakan rincian dari waktu pelaksanaan kerja magang penulis.

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja

Program kerja magang yang dilakukan oleh penulis ini diawali pada tanggal 1 Agustus 2025, dan diakhiri pada tanggal 5 Desember 2025. Pelaksanaan kerja magang dilakukan dengan sistem 5 hari pada hari senin hingga jumat dengan jam kerja selama 9 jam dimulai dari jam 8 pagi hingga 6 malam secara *work from home*. Program kerja magang yang dilakukan oleh penulis ini dimulai pada tanggal 1 Agustus 2025 dan berakhir pada tanggal 5 Desember 2025. Kegiatan magang ini merupakan bagian dari pelaksanaan program *Merdeka Belajar - Kampus Merdeka (MBKM)* yang memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk memperoleh pengalaman kerja secara langsung di dunia industri yang relevan dengan bidang studi yang ditempuh. Dalam periode tersebut, penulis mendapatkan kesempatan untuk mengaplikasikan ilmu yang telah diperoleh di bangku perkuliahan serta memperluas wawasan mengenai dunia kerja profesional, khususnya dalam bidang desain komunikasi visual.

Pelaksanaan kerja magang dilakukan dengan sistem *work from home* (WFH) selama lima hari kerja, yaitu dari hari Senin hingga Jumat. Sistem kerja jarak jauh ini diterapkan untuk menyesuaikan dengan kebijakan perusahaan serta mempertahankan efisiensi dalam pelaksanaan tugas. Walaupun dilakukan secara daring, penulis tetap berpartisipasi aktif dalam setiap kegiatan yang diberikan, baik berupa rapat koordinasi, brainstorming ide, maupun pelaksanaan proyek desain yang dikerjakan secara kolaboratif bersama tim perusahaan. Selama magang, komunikasi dilakukan secara intens melalui platform digital seperti Google Meet, WhatsApp, dan Trello untuk memastikan alur kerja berjalan dengan lancar.

Adapun jam kerja yang diterapkan selama magang adalah selama 9 jam setiap harinya, dimulai dari pukul 08.00 pagi hingga 18.00 sore. Dalam rentang waktu tersebut, penulis belajar mengelola waktu dengan baik antara tanggung jawab akademik dan profesional. Melalui sistem kerja ini, penulis memperoleh pengalaman berharga mengenai kedisiplinan, tanggung jawab, serta kemampuan untuk bekerja secara mandiri dan efektif dari rumah. Pengalaman ini juga membantu penulis untuk beradaptasi dengan dinamika dunia kerja modern yang kini banyak mengandalkan teknologi digital dan sistem kerja fleksibel.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja

Diawali dengan penulis melihat sebuah poster mengenai tawaran magang yang direkomendasikan oleh teman penulis. Kemudian penulis tertarik untuk mengikuti program magang tersebut dan mulai mendaftar dengan cara mengirimkan email langsung ke perusahaannya. Setelah itu penulis menerima panggilan langsung dari pemilik perusahaan untuk melakukan wawancara secara tatap muka.

Dalam sesi wawancara tersebut, penulis berkesempatan untuk memperkenalkan diri, menjelaskan kemampuan yang dimiliki, serta memaparkan motivasi dalam mengikuti program magang ini. Setelah melalui proses seleksi tersebut, penulis dinyatakan diterima sebagai peserta magang. Pemilik perusahaan kemudian memberikan penjelasan mengenai prosedur kerja, sistem pelaksanaan magang, serta tanggung jawab yang akan dijalankan selama periode magang berlangsung. Dari tahap awal ini, penulis mulai memahami struktur dan budaya kerja perusahaan sebagai bekal dalam menjalani kegiatan magang dengan baik.