

**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL TRIDENT
AQUACARE DI PT PLATINUM ADI SENTOSA**



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

NATASHA DEVI

00000070046

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL TRIDENT

AQUACARE DI PT PLATINUM ADI SENTOSA



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual (S.Ds.)

NATASHA DEVI

00000070046

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Natasha Devi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070046
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Career Acceleration Program saya yang berjudul:

PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL TRIDENT AQUACARE DI PT PLATINUM ADI SENTOSA

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 8 Desember 2025

A 1000 Rupiah revenue stamp (Metera Tempel) with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text "REPUBLIK INDONESIA", "1000", "METERA TEMPEL", and the serial number "B6100ANX136232160".

(Natasha Devi)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Natasha Devi
NIM : 00000070046
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan : PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL TRIDENT
AQUACARE DI PT PLATINUM ADI SENTOSA

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tugas/Project/Tugas Akhir*(coret salah satu) sebagai berikut (beri tanda centang yang sesuai):

- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☒ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Saya mengakui bahwa saya telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkannya dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 8 Desember 2025

Yang Menyatakan,



(Natasha Devi)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Natasha Devi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070046
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT Platinum Adi Sentosa
Alamat Perusahaan : Duta Indah Iconic Blok B No. 17 RT.003/RW.002,
Panunggangan Utara, Pinang, Kota Tangerang, Banten.
Email Perusahaan : info@platinumadisentosa.com

1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 8 Desember 2025

Mengetahui


PT. PLATINUM ADI SENTOSA
(Dinda Cancerita)

Menyatakan


(Natasha Devi)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL TRIDENT
AQUACARE DI PT PLATINUM ADI SENTOSA**

Oleh

Nama Lengkap : Natasha Devi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070046
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

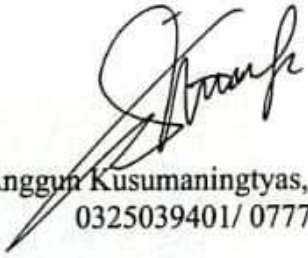
Telah diujikan pada hari Rabu, 10 Desember 2025

Pukul 14.30 s.d. 15.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Ester Anggun Kusumaningtyas, S.Sn., M.Ds.
0325039401/ 077724

Penguji



Nadia Mahatni, M.Ds.
0416038705/ 039375

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/ 043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Natasha Devi
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070046
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Business Acceleration Program
Judul Karya Ilmiah : **“Perancangan Media Informasi di PT Platinum Adi Sentosa”**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 13 Oktober 2025


(Natasha Devi)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga laporan magang ini dapat diselesaikan dengan baik. Laporan magang ini diciptakan sebagai bentuk tanggung jawab serta sarana pembelajaran untuk penulis, yang merupakan mahasiswa Desain Komunikasi Visual, dalam memahami ilmu yang sudah diterapkan di perkuliahan pada kegiatan magang di PT Platinum Adi Sentosa. Melalui kegiatan magang ini, penulis berharap bisa memperoleh banyak pengalaman baru untuk mengasah kemampuan profesional, memahami alur kerja pada industri kreatif, serta belajar untuk beradaptasi pada lingkungan kerja yang sebenarnya. Penulis berharap laporan magang ini bisa memberikan manfaat, baik untuk penulis sendiri maupun bagi pembaca yang ingin mengetahui penggambaran pada kegiatan magang yang penulis jalani.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
4. PT Platinum Adi Sentosa selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
5. Kiwantoro, S.I.Kom., selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
6. Ester Anggun Kusumaningtyas, S.Sn., M.Ds., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

8. Penulis berharap laporan magang ini bisa membantu mahasiswa/i Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara untuk bisa mendapatkan referensi ataupun membantu pihak lainnya yang membaca.

Tangerang, 8 Desember 2025



(Natasha Devi)



PERANCANGAN KONTEN MEDIA SOSIAL TRIDENT AQUACARE DI PT PLATINUM ADI SENTOSA

(Natasha Devi)

ABSTRAK

Program MBKM merupakan salah satu syarat kelulusan untuk mahasiswa yang ingin membentuk pengalaman nyata pada dunia kerja sesuai dengan bidang keilmuannya. Kegiatan magang ini bertujuan untuk memberikan kesempatan mahasiswa dalam memahami kebutuhan industri sekaligus untuk mengasah kemampuan profesional. Penulis melaksanakan kegiatan magang di PT Platinum Adi Sentosa, yang merupakan sebuah perusahaan yang bergerak di bidang impor dan distribusi produk, pakam, obat, suplemen, serta perlengkapan ikan hias dari berbagai merek internasional. Pada masa magang, penulis berperan sebagai grafik desainer pada divisi marketing yang berfokus pada mendesain *cover reels*, YouTube, serta membuat media cetak promosi pada *brand*. Pelaksanaan magang ini merupakan salah satu persyaratan akademik Universitas Multimedia Nusantara sekaligus mengasah kemampuan baik *soft skill* dan *hard skill* pada bidang desain komunikasi visual, serta memperkaya portofolio untuk bekal masa depan. Program magang ini berjalan selama enam bulan dari bulan Juli sampai Januari, dengan total 640 jam kerja dan 207 jam penyusunan laporan, di bawah bimbingan supervisor dari perusahaan serta advisor dari pihak kampus.

Kata kunci: Magang, Sosial Media, Promosi, Desain

TRIDENT AQUACARE SOCIAL MEDIA CONTENT DESIGN

AT PT PLATINUM ADI SENTOSA

(Natasha Devi)

ABSTRACT

The MBKM program is one of the graduation requirements for students who want to gain real-world work experience in their field of study. This internship aims to provide students with the opportunity to understand industry needs while simultaneously honing their professional skills. The author carried out an internship at PT Platinum Adi Sentosa, a company engaged in the import and distribution of products, feeds, medicines, supplements, and ornamental fish equipment from various international brands. During the internship, the author served as a graphic designer in the marketing division, focusing on designing cover reels, YouTube videos, and creating promotional print media for the brand. This internship is one of the academic requirements of Multimedia Nusantara University, while also honing both soft and hard skills in the field of visual communication design, as well as enriching the portfolio for future provisions. This internship program runs for six months from July to January, with a total of 640 working hours and 207 hours of report preparation, under the guidance of a supervisor from the company and an advisor from the university.

Keywords: *Internship, Social Media, Promotion, Design*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Kerja	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja	2
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja	2
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	5
2.1.1 Profil Perusahaan	5
2.1.2 Sejarah Perusahaan	6
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	7
2.3 Portofolio Perusahaan	8
BAB III PELAKSANAAN KERJA	12
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Kerja	12
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Kerja	12
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Kerja	13
3.2 Tugas yang Dilakukan	14

3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja	18
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Kerja.....	18
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Kerja.....	25
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Kerja	41
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Kerja	41
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Kerja.....	42
BAB IV PENUTUP	44
4.1 Simpulan	44
4.2 Saran	44
DAFTAR PUSTAKA.....	xiv
LAMPIRAN.....	xv



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo PT Platinum Adi Sentosa.....	6
Gambar 2.2 Contoh Bagan Struktur Organisasi Perusahaan	7
Gambar 2.3 Portofolio Perusahaan	9
Gambar 2.4 Portofolio Perusahaan	10
Gambar 2.5 Portofolio Perusahaan	11
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi.....	14
Gambar 3.2 <i>Editorial Plan</i> Brand Trident	19
Gambar 3.3 Aset Perancangan <i>Feeds</i> Trident.....	20
Gambar 3.4 Proses Mengerjakan <i>Feeds</i>	21
Gambar 3.5 Hasil Desain <i>Feeds</i>	22
Gambar 3.6 Hasil Desain <i>Feeds</i>	23
Gambar 3.7 Hasil Desain <i>Feeds</i>	24
Gambar 3.8 Referensi <i>Business Card</i>	25
Gambar 3.9 Aset Perancangan <i>Business Card</i>	26
Gambar 3.10 Proses Perancangan <i>Business Card</i>	26
Gambar 3. 11 Hasil Desain <i>Business Card</i>	27
Gambar 3.12 <i>Editorial Plan</i> Promo Hi-Silk	28
Gambar 3.13 Aset Perancangan Promo Hi-Silk.....	29
Gambar 3.14 Proses Desain Font <i>Headline</i>	29
Gambar 3.15 Hasil Desain Promo Hi-Silk.....	30
Gambar 3.16 Proses <i>Explore Headline</i>	31
Gambar 3.17 Hasil Desain Final Promo Hi-Silk.....	31
Gambar 3.18 Desain Kasar <i>Supervisor</i>	33
Gambar 3.19 Proses <i>Layout</i> Katalog <i>Pricelist</i>	34
Gambar 3.20 Proses Desain Katalog <i>Pricelist</i>	35
Gambar 3.21 Hasil Desain Final Katalog <i>Pricelist</i>	36
Gambar 3.22 Referensi Kartu Natal.....	38
Gambar 3.23 Aset Perancangan Kartu Natal	38
Gambar 3.24 Proses Desain Kartu Natal.....	39
Gambar 3.25 Hasil Alternatif Desain Kartu Natal	40
Gambar 3.26 Hasil Desain Kartu Natal.....	40

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Kerja.....	14
---	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Persentase Turnitin.....	xv
Lampiran 2 Form Bimbingan.....	xvi
Lampiran 3 Lampiran Surat Penerimaan Kerja	xvii
Lampiran 4 PROSTEP 01	xix
Lampiran 5 PROSTEP 02	xx
Lampiran 6 PROSTEP 03	xxi
Lampiran 7 PROSTEP 04	xxxiv
Lampiran 8 Karya	xxxv

