

DAFTAR PUSTAKA

- Allen, R. C., & Hill, A. (2004). *The Television Studies Reader*. Psychology Press.
- Earman, R. (2009). *Historical Dictionary of Journalism*. Scarecrow Press, Inc.
- Emeraldien, F. Z., Sugihartati, R., Iqbal, D., Annisa, Q., & Ardelia, P. (2021). *The Implementation of Prophetic Values to Maintain Journalist Professionalism*. In Proceedings of International Conference on Da'wa and Communication (Vol. 3, No. 1, pp. 1-15).
- Fachruddin, A. (2017). *Dasar-dasar Produksi Televisi: Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter dan Teknik Editing*. Kencana.
- Hadi, K. (2022). *Sejarah dan Visi Misi Life Channel* [Unpublishes Manuscript]. MNC Channels.
- Ishwara, L. (2016). *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Penerbit Kompas.
- Kovach, B. & Rosenstiel, T., (2021). *The Elements of Journalism (4th Ed.)*. New York: Crown.
- MNC. (2025). *Sejarah & Jejak Langkah*. mnc.co.id. <https://www.mnc.co.id/id/who-we-are/history>
- Onibala, R. S. *Kualitas Berita Jurnalis Kristen*. (2022). NIRWASITA: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran.
- Pujianto, M.K. (2023). *Sosok yang terlupakan di Balik Layar: Peran Floor Director dalam Dunia Televisi*. JurnalPost. <https://jurnalpost.com/sosok-yang-terlupakan-di-balik-layar-peran-floor-director-dalam-dunia-televis/61169/>
- Randall, D. (2016). *The Universal Journalist (5th ed.)*. Pluto Press.
- Sen, K., & Hill, D. T. (2000). *Media, culture, and politics in Indonesia*. Equinox Publishing.
- Vatican. 2000. *34th World Communications Day - Proclaiming Christ in the Media at the Dawn of the New Millennium*. www.vatican.va.
- Wardhani, D. K. (2022). *Era Digitalisasi dalam Meningkatkan Laba Perusahaan: Studi Kasus Pada PT. Global Mediacom Tbk*. Syntax Literate. Jurnal Ilmiah Indonesia, 7(2), 2031-2045.
- Yusanto, F., & Esfandari, D. A. (2021). *Buku Ajar Produksi Program Televisi*. Deepublish