

**ANALISIS *USER INTERFACE* PADA *WEBSITE* E-POSYANDU
DESA CURUG SANGERENG**



LAPORAN RESEARCH & TECHNOLOGY PROGRAM

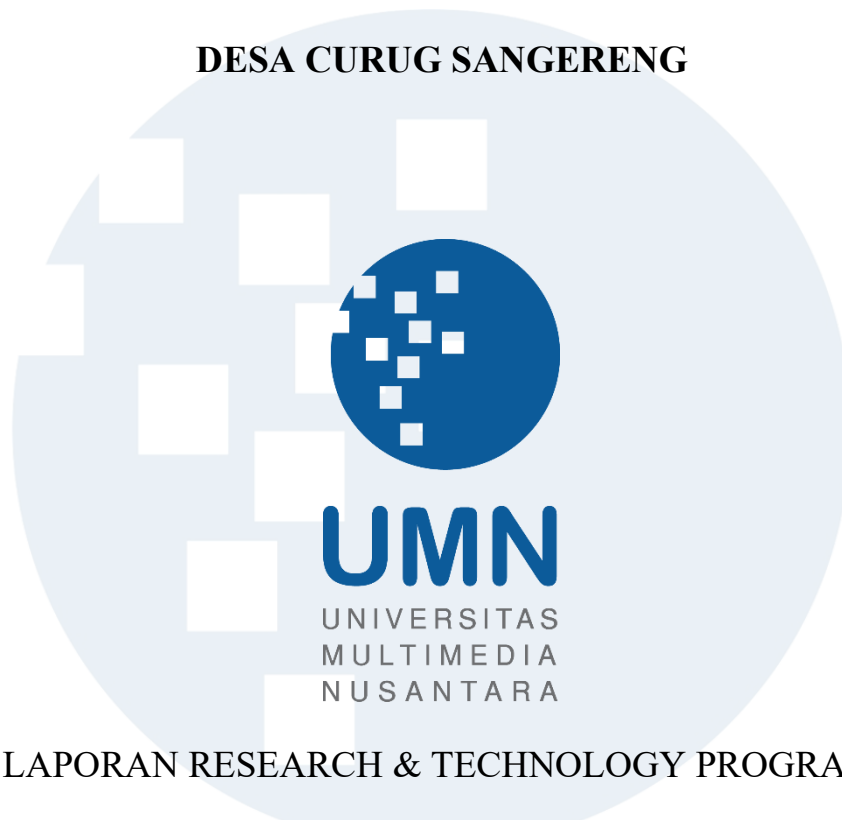
Venesia Rob

00000082695

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

ANALISIS *USER INTERFACE* PADA *WEBSITE* E-POSYANDU

DESA CURUG SANGERENG



LAPORAN RESEARCH & TECHNOLOGY PROGRAM

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual (S.Ds.)

Venesia Rob

00000082695

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Venesia Rob
Nomor Induk Mahasiswa : 00000082695
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan PRO-STEP Research & Technology Program saya yang berjudul:

ANALISIS *USER INTERFACE* PADA *WEBSITE* E-POSYANDU DESA CURUG SANGERENG

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam proses penulisan dan penelitian ini, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 8 Oktober 2025



(Venesia Rob)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Venesia Rob
NIM : 00000082695
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan PRO-STEP : **ANALISIS USER INTERFACE PADA
WEBSITE E-POSYANDU DESA
CURUG SANGERENG**

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tugas/Project/Tugas Akhir*(coret salah satu) sebagai berikut (beri tanda centang yang sesuai):

- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☒ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Saya mengakui bahwa saya telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 5 Desember 2025

Yang Menyatakan



(Venesia Rob)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan PRO-STEP Research & Technology dengan judul
**ANALISIS *USER INTERFACE* PADA WEBSITE E-POSYANDU
DESA CURUG SANGERENG**

Oleh

Nama Lengkap : Venesia Rob
Nomor Induk Mahasiswa : 00000082695
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 12 Desember 2025
Pukul 09.30 s.d. 10.00 WIB dan dinyatakan
LULUS

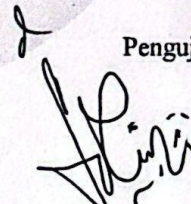
Dengan susunan pengujì sebagai berikut.

Pembimbing



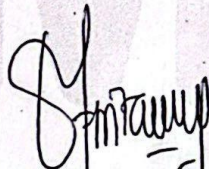
Christina Flora, S.Ds., M.M.
0305049703/074901

Penguji



Frindhinia Medyasepti, S.Sn., M.Sc.
0319098202/068502

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Venesia Rob

Nomor Induk Mahasiswa : 00000082695

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Jenjang : S1

Jenis Karya : Laporan PRO-STEP Research &
Technology Program

Judul Karya Ilmiah : **ANALISIS USER INTERFACE PADA
WEBSITE E-POSYANDU DESA
CURUG SANGERENG**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 8 Oktober 2025



(Venesia Rob)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmat karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan “Analisis User Interface pada Website E-Posyandu Curug Sangereng” sebagai salah satu syarat wajib penyelesaian program studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.

Laporan PRO-STEP bertujuan untuk memberikan pemahaman mengenai perancangan *mobile site* e-posyandu dengan fokus memperbaiki *user interface* (UI) menjadi lebih baik. Penelitian ini tidak dapat berjalan dengan baik tanpa adanya dukungan, bimbingan, serta arahan dari berbagai pihak yang telah membantu dalam proses riset maupun perancangan. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Pemberdayaan dan Kesejahteraan Keluarga (PKK) Desa Curug Sangereng., selaku narasumber yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya karya dalam laporan MBKM ini.
5. Monica Pratiwi, S.ST., M.T., selaku *Supervisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya laporan MBKM ini.
6. Christina Flora, S.Ds., M.M., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya laporan MBKM ini.
7. Keluarga dan teman-teman saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

8. G-DRAGON yang telah menghibur dan memberikan motivasi melalui karya lagunya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan MBKM ini.

Melalui penelitian ini, penulis berharap dapat memberikan manfaat nyata, baik dalam peningkatan kualitas desain sistem informasi pelayanan masyarakat maupun sebagai bahan referensi bagi pihak-pihak yang tertarik dalam pengembangan desain *mobile site*.

Tangerang, 8 Oktober 2025



(Venesia Rob)



ANALISIS *USER INTERFACE* PADA *WEBSITE* E-POSYANDU

DESA CURUG SANGERENG

(Venesia Rob)

ABSTRAK

Perkembangan digitalisasi di bidang kesehatan menjadi salah satu upaya untuk meningkatkan mutu dan efektivitas pelayanan kepada masyarakat. Posyandu, sebagai layanan kesehatan dasar yang berhubungan langsung dengan masyarakat, juga perlu menyesuaikan diri terhadap kemajuan tersebut. Berdasarkan hasil observasi di Desa Curug Sangereng, *website* e-Posyandu yang telah digunakan belum berjalan secara optimal dalam membantu kader melakukan pendataan dan pemantauan kesehatan masyarakat. Proses pencatatan yang masih manual menyebabkan keterlambatan dan potensi kesalahan dalam pengelolaan data. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis efektivitas penggunaan *website* e-Posyandu dalam mendukung kegiatan administrasi kader serta menilai kesesuaiannya dengan standar Integrasi Pelayanan Kesehatan Primer (ILP). Penelitian menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan *Design Thinking* melalui *Focus Group Discussion*, studi eksisting, studi referensi terhadap sistem yang sudah ada. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan sistem digital dapat meningkatkan efisiensi pendataan dan mempercepat proses administrasi kader. Namun, sistem masih memerlukan pengembangan lebih lanjut agar lebih selaras dengan kebutuhan kader posyandu dan dapat menjadi sarana pendukung pengelolaan data kesehatan masyarakat secara terpadu.

Kata kunci: *User Interface, Mobile Website, E-Posyandu, Design Thinking, Curug Sangereng*



ANALYSIS OF THE USER INTERFACE OF THE E-POSYANDU WEBSITE IN CURUG SANGERENG VILLAGE

(Venesia Rob)

ABSTRACT (English)

The digitalization of health services is one of the important efforts to improve the quality and effectiveness of public services. Posyandu, as a basic community health service, also needs to adapt to this development. Based on observations in Curug Sangereng Village, the existing e-Posyandu website has not worked effectively in helping cadres record and monitor community health data. The data collection process is still partly manual, which can cause delays and errors in data management. This study aims to analyze how effective the e-Posyandu website is in supporting cadre administrative activities and how it fits with the Primary Health Care Integration (ILP) standards. The research uses a qualitative method with a Design Thinking approach through Focus Group Discussions, existing system reviews, and reference studies. The results show that the use of digital systems can improve data efficiency and make administrative work easier. However, further development is needed so the system can better meet cadre needs and support integrated community health data management.

Keywords: User Interface, Mobile Website, E-Posyandu, Design Thinking, Curug Sangereng



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT (English)</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang MBKM Desa Curug Sangereng	1
1.2 Rumusan Masalah Research & Technology Program	2
1.3 Batasan Masalah Research & Technology Program	3
1.4 Maksud dan Tujuan Research & Technology Program	4
1.5 Urgensi Research & Technology Program	4
1.6 Luaran Research & Technology Program.....	4
1.7 Manfaat Melaksanakan Research & Technology Program.....	5
1.8 Waktu dan Prosedur Research & Technology Program.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 User Interface (UI)	7
2.1.1 User Interface Fundamental Design.....	7
2.1.2 User Centered Design	9
2.1.3 Typography.....	9
2.1.4 Color	10
2.1.5 Layout	12
2.1.6 Icon	14

2.2	User Experience.....	15
BAB III METODE PENELITIAN		16
3.1	Metode Penelitian.....	16
3.2	Tahapan Penelitian	17
3.2.1	Empathize	17
3.2.2	Define.....	17
3.2.3	Ideate	18
3.2.4	Prototype.....	18
3.2.5	Test	18
3.3	Metode Pengumpulan Data.....	19
3.3.1	Pengumpulan Data Kualitatif.....	19
3.3.2	Pengumpulan Data Kuantitatif.....	22
3.4	Analisis Data	23
3.4.1	Hasil Focus Group Discussion	24
3.4.2	Hasil Studi Eksisting.....	25
3.4.3	Hasil Studi Referensi	27
3.4.4	Kuesioner	28
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		30
4.1	Timeline dan Uraian Tahapan Pelaksanaan Penelitian	30
4.2	Hasil Penelitian.....	32
4.2.1	Hasil Perancangan	34
4.2.2	Pembahasan Hasil Perancangan.....	48
4.3	Kendala yang Ditemukan	49
4.4	Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	49
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....		51
5.1	Simpulan	51
LAMPIRAN.....		xviii

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Perbandingan Pendataan Standar ILP Berdasarkan Kategori.....	26
Tabel 3.2 Tabel Perbandingan jumlah responden	28
Tabel 4.1 Tabel Timeline Kegiatan Penelitian.....	30
Tabel 4.2 Tabel Uraian Kegiatan Penelitian	31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Layout Grid. Sumber : Teori dan Praktik Desain UI/UX (2024).....	12
Gambar 2.2 Contoh Padding. Sumber : Teori dan Praktik Desain UI/UX (2024) 13	
Gambar 2.3 Contoh Dimensions. Sumber : Teori dan Praktik Desain UI/UX (2024).....	14
Gambar 2.4 Contoh Alignment. Sumber : Teori dan Praktik Desain UI/UX (2024)	14
Gambar 2.5 Contoh Icon. Sumber : Teori dan Praktik Desain UI/UX (2024).....	15
Gambar 3.1 Visualisasi Design Thinking Workflow. Sumber : The Interaction Design Foundation (2025).....	16
Gambar 3.2 Kunjungan Posyandu Desa Curug Sangereng.....	19
Gambar 3.3 Kunjungan observasi Posyandu Desa Curug Sangereng Sumber: Posyandu Curug Sangereng (2024).....	21
Gambar 3.4 Tampilan forum blank quiz Google Form.....	22
Gambar 3.5 Tampilan data Google Form	27
Gambar 4.1 User Persona Target Audience	35
Gambar 4.2 Perancangan User Flow	35
Gambar 4.3 Reference Board Perancangan	36
Gambar 4.4 Color Palette Perancangan	37
Gambar 4.5 Typography Style Perancangan.....	37
Gambar 4.6 Grid Perancangan	38
Gambar 4.7 Icon Perancangan	39
Gambar 4.8 Gambar Button Dropdown	40
Gambar 4.9 Gambar Button Perancangan.....	40
Gambar 4.10 Gambar Button Kalender	41
Gambar 4.11 Gambar Button bulan	42
Gambar 4.12 Gambar Navigation Sidebar	43
Gambar 4.13 Gambar Modal Dialog.....	43
Gambar 4.14 Gambar Checkbox.....	44
Gambar 4.15 Gambar Tabel Data	45
Gambar 4.16 Gambar Icon.....	46
Gambar 4.17 Gambar Pagination.....	46
Gambar 4.18 Mockup Redesain Mobile website	47
Gambar 4.19 Mockup Redesain Pengisian Data Mobile website	48

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Persentase Turnitin Laporan PRO-STEP	xviii
Lampiran 2. PRO-STEP 01: Cover Letter	xxi
Lampiran 3. PRO-STEP 02: Kartu Identitas Peserta PRO-STEP	xxii
Lampiran 4. PRO-STEP 03: Daily Task PRO-STEP	xxiii
Lampiran 5. PRO-STEP 04: Lembar Verifikasi Laporan PRO-STEP	xxxiii
Lampiran 6. Surat Penerimaan PRO-STEP	xxxiv
Lampiran 7. Surat Selesai Melaksanakan PRO-STEP	xxxv
Lampiran 8. Lampiran Karya PRO-STEP	xxxvi
Lampiran 9. Lampiran Excel Responden	xxxvii

