

**PERANCANGAN PEMBUATAN KONTEN PROMOSI
PROGRAM MANAGEMENT TRAINEE DI PT LINK NET TBK**



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

Fathi Kila Maritza Rizki

00000079875

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**PERANCANGAN PEMBUATAN KONTEN PROMOSI
PROGRAM MANAGEMENT TRAINEE DI PT LINK NET TBK**



LAPORAN CAREER ACCELERATION PROGRAM

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual (S.Ds.)

Fathi Kila Maritza Rizki

00000079875

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Fathi Kila Maritza Rizki
Nomor Induk Mahasiswa : 00000079875
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Career Acceleration Program saya yang berjudul:

PERANCANGAN PEMBUATAN KONTEN PROMOSI PROGRAM MANAGEMENT TRAINEE DI PT LINK NET TBK

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 11 Desember 2025



Fathi Kila Maritza Rizki

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Fathi Kila Maritza Rizki
NIM : 00000079875
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan : Perancangan Pembuatan Konten Promosi Program
Management Trainee Di Pt Link Net Tbk

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tugas/Project/Tugas Akhir*(coret salah satu) sebagai berikut (beri tanda centang yang sesuai):

- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☒ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Saya mengakui bahwa saya telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 11 Desember 2025

Yang Menyatakan,



Fathi Kila Maritza Rizki

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Fathi Kila Maritza Rizki
Nomor Induk Mahasiswa : 00000079875
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

menyatakan bahwa saya melaksanakan magang di:

Nama Perusahaan : PT Link Net Tbk
Alamat Perusahaan : Biomedical Campus Lantai 5. Jl. Digital Hub Utara,
BSD City, Tangerang, Indonesia
Email Perusahaan : corporate.secretary@linknet.co.id

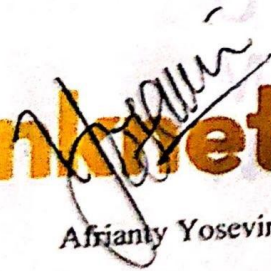
1. Perusahaan tempat saya melakukan magang dapat divalidasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan tempat saya melakukan magang, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 05 Desember 2025

Mengetahui

Menyatakan



Afrianty Yosevin


Fathi Kila Maritza Rizki

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul

PERANCANGAN PEMBUATAN KONTEN PROMOSI PROGRAM MANAGEMENT TRAINEE DI PT LINK NET TBK

Oleh

Nama Lengkap : Fathi Kila Maritza Rizki
Nomor Induk Mahasiswa : 00000079875
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 11 Desember 2025
Pukul 15.30 s.d. 16.00 WIB dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji

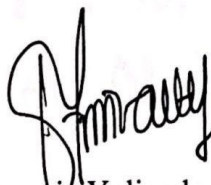


Martinus Eko Prasetyo, S.Sn., M.Ds.
0311118807/ 100049



Adhreza Brahma, M.Ds.
0304088702/ 042750

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/ 043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Fathi Kila Maritza Rizki
Nomor Induk Mahasiswa : 00000079875
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : S1
Jenis Karya : Laporan Business Acceleration Program
Judul Karya Ilmiah : Perancangan Pembuatan Konten Promosi
Program Management Trainee Di Pt Link
Net Tbk

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk memublikasikan hasil laporan magang saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh civitas academica UMN/ publik. Saya menyatakan bahwa laporan magang yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia memublikasikan hasil laporan magang ini ke dalam repositori Knowledge Center karena ada data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
- ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi laporan magang dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 11 Desember 2025



Fathi Kila Maritza Rizki

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa telah memberikan Rahmat dan hidayahnya yang memberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Magang dengan judul “Perancangan Pembuatan Konten Promosi Program Management Trainee Di Pt Link Net Tbk” yang disusun sebagai persyaratan untuk memenuhi kelulusan perguruan tinggi SI Desain Komunikasi Visual.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Multimedia Nusantara.
4. PT Link Net Tbk, selaku perusahaan yang telah memberikan kesempatan magang.
5. Jazebel, selaku Supervisor yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
6. Martinus Eko Prasetyo, S.Sn., M.Ds., selaku *Advisor* yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya magang ini.
7. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan magang ini.

Harapan penulis adalah laporan ini bermanfaat untuk mahasiswa kedepannya dalam mencari perusahaan magang yang ingin mereka lamar dalam mendapatkan pengalaman bekerja di lingkungan profesional.

Tangerang, 11 Desember 2025



Fathi Kila Maritza Rizki

PERANCANGAN PEMBUATAN KONTEN PROMOSI PROGRAM MANAGEMENT TRAINEE DI PT LINK NET TBK

(Fathi Kila Maritza Rizki)

ABSTRAK

Program magang merupakan persyaratan wajib bagi mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara (UMN) untuk mendapatkan pengalaman bekerja secara langsung sebelum lulus. Penulis melakukan magang di PT Link Net Tbk, sebuah perusahaan penyedia layanan internet dan televisi kabel yang menggunakan teknologi canggih. Melalui program magang, penulis mendapatkan kesempatan untuk menjalankan program magang di perusahaan PT Link Net dalam meningkatkan hard skill dan soft skill, menerapkan pengetahuan yang dipelajari dari perkuliahan, dan mendapatkan pengalaman dalam dunia profesional yang bermanfaat untuk pengembangan karir di masa kedepannya. Dalam program magang ini, penulis mendapatkan pengalaman dalam dunia kerja, yaitu bekerja sama dengan karyawan dan mendapatkan masukan yang bermanfaat dalam mengembangkan ide desain. Dengan pengalaman tersebut, terdapat beberapa kendala yang dihadapi, seperti waktu pengumpulan desain yang ketat, serta kesalahan pemahaman. Dengan kendala tersebut, solusi yang penulis dapatkan adalah untuk mengatur waktu lebih teratur seperti mendahulukan desain yang paling dibutuhkan dan memastikan permintaan yang diberikan sudah pasti untuk penulis memulai desain.

Kata kunci: Multimedia, Desain, Magang



DESIGNING PROMOTIONAL CONTENT FOR THE MANAGEMENT TRAINEE PROGRAM AT PT LINK NET TBK

(Fathi Kila Maritza Rizki)

ABSTRACT

The internship program is a mandatory requirement for Multimedia Nusantara University (UMN) students to gain hands-on work experience before graduating. The author interned at PT Link Net Tbk, an internet and cable television service provider that uses advanced technology. Through the internship program, the author had the opportunity to intern at PT Link Net to improve hard and soft skills, apply knowledge learned from lectures, and gain valuable professional experience for future career development. In this internship program, the author gained experience in the working world, namely working with employees and receiving useful input in developing design ideas. With this experience, there were several obstacles encountered, such as tight design collection times and misunderstandings. With these obstacles, the solution the author found was to manage time more regularly, such as prioritizing the most needed designs and ensuring that the requests given were certain for the author to start designing.

Keywords: *Multimedia, Design, Internship*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Kerja	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja	3
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja	4
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan	5
2.1.1 Profil Perusahaan.....	5
Gambar 2.1 Logo perusahaan PT Link Net Tbk	6
Gambar 2.2 Empat Values PT Link Net Tbk.....	7
2.1.2 Sejarah Perusahaan	7
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	8
Gambar 2.3 Struktur Organisasi Perusahaan PT Link Net Tbk	9
2.3 Portofolio Perusahaan	9
2.3.1 Link Net Memulai Transformasi ke Cisco Routed Optical Networking (2022).....	9
Gambar 2.4 Optical Network Transformation	10

2.3.2 Kolaborasi dengan Bersama Digital Data Centers menghadirkan konektivitas yang lebih kuat dan stabil (2024).....	10
2.3.3 Peluncuran Paket OTT Dengan Nama First+ (2021)	11
BAB III PELAKSANAAN KERJA.....	13
3.1 Kedudukan dan Koordinasi Pelaksanaan Kerja	13
3.1.1 Kedudukan Pelaksanaan Kerja.....	13
3.1.2 Koordinasi Pelaksanaan Kerja	14
3.2 Tugas yang Dilakukan	15
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja	30
3.3.1 Proses Pelaksanaan Tugas Utama Kerja.....	30
3.3.1.1 Perancangan media promosi MT Program	35
3.3.2 Proses Pelaksanaan Tugas Tambahan Kerja.....	53
3.4 Kendala dan Solusi Pelaksanaan Kerja	75
3.4.1 Kendala Pelaksanaan Kerja.....	76
3.4.2 Solusi Pelaksanaan Kerja	76
BAB IV PENUTUP	78
4.1 Simpulan	78
4.2 Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	xiv



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo perusahaan PT Link Net Tbk	6
Gambar 2.2 Empat Values PT Link Net Tbk	7
Gambar 2.3 Struktur Organisasi Perusahaan PT Link Net Tbk	9
Gambar 2.4 Optical Network Transformation	10
Gambar 2.5 Head of Business Ecosystem Bersama Digital Data Centres (BDDC) Erland Karim dan Head of Corporate Product PT Link Net Tbk Ryan Oky Saputra, saat kerja sama antara Link Net Enterprise dengan BDDC.	11
Gambar 2.6 Presiden Direktur dan CEO PT Link Net Tbk Marlo Budiman	12
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi	14
Gambar 3.2 Instagram Feed LifeatLinknet	32
Gambar 3.3 Sketsa Desain Language MT Program	33
Gambar 3.4 Grid	34
Gambar 3.5 Desain Instagram Carousel Open Registration untuk MT Program dengan grid	34
Gambar 3.6 Desain Instagram Carousel Open Registration untuk MT Program .	35
Gambar 3.7 MT Program Content Plan 1	36
Gambar 3.8 MT Program Content Plan 2	36
Gambar 3.9 Instagram Carousel 1	38
Gambar 3.10 Instagram Carousel 1	38
Gambar 3.11 Instagram Carousel 1	39
Gambar 3.12 Instagram Carousel 1	40
Gambar 3.13 Instagram Carousel 1	40
Gambar 3.14 Instagram Carousel 2	41
Gambar 3.15 Sketsa Instagram Carousel What To Expect in Linknet MT Program	42
Gambar 3.16 Sketsa Instagram Carousel What To Expect in Linknet MT Program	42
Gambar 3.17 Instagram Carousel 3	43
Gambar 3.18 Instagram Video MT Alumni Testimonials	45
Gambar 3.19 Instagram Video MT Alumni Testimonials	46
Gambar 3.20 Brief video konten MT Program <i>A Day in My Life as MT Linknet</i>	47
Gambar 3.21 Proses editan video <i>A day in my life</i>	47
Gambar 3.22 Hasil Akhir Video <i>A Day in My Life as MT Linknet</i>	49
Gambar 3.23 Instagram Video <i>A Day in My Life as MT Liknet</i>	49

Gambar 3.24 Brief untuk video Office Tour.....	50
Gambar 3.25 Proses editan video “Office Tour”	51
Gambar 3.26 Hasil Akhir Video Linknet Office Tour	52
Gambar 3.27 Instagram Video Linknet Office Tour	52
Gambar 3.28 Contoh Design Language Inspiring Leader 2025.....	54
Gambar 3.29 Sketsa kasar poster Inspiring Leader	55
Gambar 3.30 Hasil akhir salah satu poster Inspiring Leader Nominee	56
Gambar 3.31 Hasil akhir poster Inspiring Leader Nominee	56
Gambar 3.32 Foto Brief Komposisi Video	57
Gambar 3.33 Foto Brief Standardized Render Settings	58
Gambar 3.34 Brief konten Video dan banner Linknet Courage Run.....	59
Gambar 3.35 Sketsa Scene pertama motion graphic Linkent Courage Run	60
Gambar 3.36 Sketsa Scene kedua motion graphic Linkent Courage Run	60
Gambar 3.37 Sketsa kasar Banner Linknet Courage Run	61
Gambar 3.38 Asset untuk video motion graphic Linknet Courage Run	62
Gambar 3.39 Proses editan di Scene pertama motion graphic Linkent Courage Run	63
Gambar 3.40 Proses editan di Scene kedua motion graphic Linkent Courage Run	64
Gambar 3.41 Hasil video akhir motion graphic Linknet Courage Run	64
Gambar 3.42 Hasil Desain Banner Linknet Courage Run	65
Gambar 3.43 Hasil Akhir video motion graphic dengan banner ditampilkan di TV	66
Gambar 3.44 Brief singkat Supervisor untuk Instagram Story hari Sumpah Pemuda	67
Gambar 3.45 Sketsa Instagram story hari Sumpah Pemuda	67
Gambar 3.46 Proses pembuatan desain Instagram Story hari Sumpah Pemuda...	68
Gambar 3.47 Hasil Akhir Instagram story Hari Sumpah Pemuda	69
Gambar 3.48 Foto chat brief MCU Motion Graphic 1	70
Gambar 3.49 Foto chat brief MCU Motion Graphic 2	70
Gambar 3.50 Foto chat brief MCU Motion Graphic 3.....	71
Gambar 3.51 Sketsa pertama motion graphic MCU	72
Gambar 3.52 Sketsa Kedua motion graphic MCU	72
Gambar 3.53 Proses editan video motion graphic MCU	73
Gambar 3.54 Proses editan video motion graphic MCU 2	74

Gambar 3.55 Hasil Akhir video motion graphic MCU..... 75



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Kerja	15
--	----



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Persentase Turnitin.....	xv
Lampiran 2 Form Bimbingan.....	xviii
Lampiran 3 Lampiran Surat Business Acceleration Program.....	xix
Lampiran 4 PROSTEP 01	xx
Lampiran 5 PROSTEP 02	xxi
Lampiran 6 PROSTEP 03	xxii
Lampiran 7 PROSTEP 04	xxxvii
Lampiran 8 Karya	xxxviii

