

**PERAN *NEWSCASTER* DALAM PROSES PRODUKSI BERITA  
DI PT MAHAKA RADIO INTEGRA**



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

LAPORAN MBKM

**Nuke Aryandhita Octaviarini**

**00000080873**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2025**

**PERAN *NEWSCASTER* DALAM PROSES PRODUKSI BERITA**

**DI PT MAHAKA RADIO INTEGRA**



**LAPORAN MBKM**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Nuke Aryandhita Octaviarini**

**00000080873**

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2025**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Nuke Aryandhita Octaviarini

Nomor Induk Mahasiswa : 00000080873

Program studi : Jurnalistik

Laporan MBKM Penelitian dengan judul:

### **PERAN NEWSCASTER DALAM PROSES PRODUKSI BERITA DI PT MAHAKA RADIO INTEGRA**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan MBKM, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk laporan MBKM yang telah saya tempuh.

Tangerang, 31 Desember 2025



Nuke Aryandhita Octaviarini

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan MBKM dengan judul

### **PERAN NEWSCASTER DALAM PROSES PRODUKSI BERITA DI PT MAHAKA RADIO INTEGRA**

Oleh  
Nama : Nuke Aryandhita Octaviarini  
NIM : 00000080873  
Program Studi : Jurnalistik  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 08 Januari 2026

Pukul 13.00 s/d 14.00 dan dinyatakan

**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



**Yearry Panji Setianto, S. Sos., M.Si., PhD**

NIDN: 0031128202

Penguji



**Rossalyn Ayu Asmarantika, S.Hum., M.A**

NIDN : 0320058905

Ketua Program Studi Jurnalistik



**Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A**

NIDN: 0324037702

## HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan Magang dengan judul

Peran Newscaster dalam Proses Produksi Berita di PT Mahaka Radio Integra

Oleh

Nama : Nuke Aryandhita Octaviarini

NIM : 00000080873

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada Sidang Magang di Universitas Multimedia

Nusantara

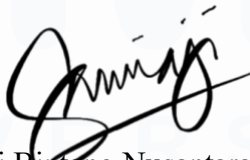
Tangerang, 31 Desember 2025

Pembimbing



Yearry Panji Setianto, S. Sos., M.Si., PhD

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Nuke Aryandhita Octaviarini  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000080873  
Program Studi : Jurnalistik  
Jenjang : S1  
Jenis Karya : Laporan Magang  
Judul Karya Ilmiah : Peran Newscaster dalam Proses Produksi Berita di PT Mahaka Radio Integra

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia\* (**pilih salah satu**):

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) \*\*.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
  - ☒ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
  - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 31 Desember 2025



**Nuke Aryandhita Octaviarini**

\* Pilih salah satu opsi tanpa harus menghapus opsi yang tidak dipilih

\*\* Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN

## KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan syukur dan berterima kasih kepada Allah SWT atas terselesainya laporan magang yang berjudul “*Peran Newscaster dalam Proses Produksi Berita di PT Mahaka Radio Integra*” secara baik. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Sarjana (S-1) pada Program Studi Jurnalistik, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara. Pengalaman magang ini memberikan penulis wawasan langsung terkait dinamika penyiaran radio, khususnya peran Newscaster dalam memproduksi berita. Penulis berharap laporan ini dapat menjadi referensi yang bermanfaat juga memberikan motivasi bagi mahasiswa lain dalam memilih tempat magang. Penulis menyadari bahwa keberhasilan ini tidak lepas dari dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak selama masa perkuliahan, praktik magang, hingga penyusunan laporan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Yearry Panji Setianto, S.Sos., M.Si., PhD selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan juga motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Dika Widya Pramunegara, Ferniza Putri, Shaum Rahman, sebagai Pembimbing Lapangan yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi selama magang hingga menyelesaikan laporan magang ini.
6. PT. Mahaka Radio Integra selaku perusahaan tempat kerja magang.
7. Mama, Papa, Aa, dan Ka Mut yang selalu mendukung, memberikan semangat, memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

8. Rekan-rekan magang yang menemani penulis selama proses magang, selalu mendengarkan keluh kesah dan juga memberikan bantuan dukungan untuk penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
9. Sahabat dan teman-teman seperjuangan di kampus, yang selalu mendukung dan memberikan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.
10. Diri sendiri karena sudah berusaha semaksimal mungkin dan sudah bisa beradaptasi dengan lingkungan baru tanpa ketergantungan orang lain.

Tangerang, 31 Desember 2025



Nuke Aryandhita Octaviarini



# **PERAN NEWSCASTER DALAM PROSES PRODUKSI BERITA DI PT MAHAKA RADIO INTEGRA**

Nuke Aryandhita Octaviarini

## **ABSTRAK**

Laporan magang ini merangkum pengalaman praktik kerja penulis selama empat bulan di PT. Mahaka Radio Integra (MARI), salah satu jaringan radio terbesar di Indonesia. Pemilihan MARI didasari relevansinya dengan jurnalistik, popularitas stasiunnya (Jak 101 FM, Gen 98.7 FM, Most 105.8 FM, Kis 95.1 FM), serta dinamika peran newscaster di era digital. Sebagai newscaster, penulis terlibat penuh dalam produksi berita untuk program News Update dan Traffic Update, mencakup pra-produksi (pencarian dan penulisan script berita), produksi (live on tapping), hingga pasca-produksi (pengeditan audio dengan Adobe Audition dan RCS). Penulis juga memanfaatkan AI (prosa.ai) untuk efisiensi siaran, sambil mengasah keterampilan non-teknis seperti manajemen waktu, adaptasi kendala teknis, dan etika profesional. Pengalaman ini memberikan pemahaman mendalam tentang industri penyiaran radio serta kompetensi esensial untuk karir jurnalistik penulis ke depan.

**Kata kunci:** Newscaster, Penyiar Radio, Produksi Berita

# ***The Role of Newscaster in the News Production Process at PT Mahaka Radio Integra***

Nuke Aryandhita Octaviarini

## ***ABSTRACT (English)***

*This internship report summarizes the author's four-month practical work experience at PT. Mahaka Radio Integra (MARI), one of Indonesia's largest radio networks. MARI was selected due to its strong relevance to journalism, the popularity of its stations (Jak 101 FM, Gen 98.7 FM, Most 105.8 FM, Kis 95.1 FM), and the evolving dynamics of the newscaster role in the digital era. As a newscaster, the author was fully involved in news production for News Update and Traffic Update programs, covering pre-production (news gathering and scriptwriting), production (live on tapping), and post-production (audio editing with Adobe Audition and RCS). The author also utilized AI tools (prosa.ai) for broadcast efficiency, while honing non-technical skills such as time management, technical troubleshooting, and professional ethics. This experience provided deep insights into the radio broadcasting industry and essential competencies for the author's future journalism career.*

***Keywords:*** Newscaster, Radio Broadcasting, News Production

## DAFTAR ISI

|                                                        |      |
|--------------------------------------------------------|------|
| HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....                 | ii   |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                               | iii  |
| HALAMAN PERSETUJUAN .....                              | iv   |
| HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....       | v    |
| KATA PENGANTAR.....                                    | vi   |
| ABSTRAK .....                                          | viii |
| ABSTRACT ( <i>English</i> ) .....                      | ix   |
| DAFTAR ISI.....                                        | x    |
| DAFTAR TABEL .....                                     | xii  |
| DAFTAR GAMBAR.....                                     | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                  | xiv  |
| BAB I PENDAHULUAN.....                                 | 1    |
| 1.1. Latar Belakang .....                              | 1    |
| 1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....               | 4    |
| 1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang ..... | 4    |
| BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....                  | 6    |
| 2.1 Sejarah Singkat Perusahaan .....                   | 6    |
| 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan .....               | 7    |
| BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....                 | 10   |
| 3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....                      | 10   |
| 3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....                 | 11   |
| 3.3 Kendala yang Ditemukan .....                       | 31   |

|                                        |                                         |           |
|----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------|
| 3.4                                    | Solusi atas Kendala yang Ditemukan..... | 32        |
| <b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....</b> |                                         | <b>34</b> |
| 4.1                                    | Simpulan .....                          | 34        |
| 4.2                                    | Saran .....                             | 35        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>             |                                         | <b>38</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                   |                                         | <b>40</b> |

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Selama Magang



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Pendengar Radio Anak Muda Indonesia 2024

Gambar 2.1 Logo PT. Mahaka Radio Integra

Gambar 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan PT Mahaka Radio Integra

Gambar 2.3 Struktur *Department News* Mahaka Radio Integra

Gambar 3.1 Logo empat stasiun di bawah naungan PT. Mahaka Radio Integra

Gambar 3.2 Simian radio Most 105.8

Gambar 3.3 *Selector* radio Gen 98.7 FM



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Nama Lampiran

10

