

**KONFLIK PERAN DAN JURNALISME MULTITASKING
(STUDI FENOMENOLOGI TENTANG PENGALAMAN
DUNIA KERJA PEREMPUAN JURNALIS MEDIA ONLINE)**



TESIS

Nuri Yatul Hikmah

00000136575

PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

**ROLE CONFLICT DAN JURNALISME MULTITASKING
(STUDI FENOMENOLOGI TENTANG PENGALAMAN
DUNIA KERJA PEREMPUAN JURNALIS MEDIA ONLINE)**



TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Magister Ilmu Komunikasi

Nuri Yatul Hikmah

00000136575

PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya,

Nama : Nuri Yatul Hikmah

Nomor Induk Mahasiswa 00000136575

Program studi : Magister Ilmu Komunikasi

Tesis dengan judul:

Konflik Peran dan Jurnalisme Multitasking (Studi Fenomenologi tentang Pengalaman Dunia Kerja Perempuan Jurnalis Media Online).

Merupakan hasil karya saya sendiri bukan hasil plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain. Serta semua sumber, baik yang dikutip maupun yang dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari saya terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan tesis maupun dalam penulisan laporan tesis, maka saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS dalam sidang ujian tesis yang telah saya tempuh.

Tangerang, 5 Desember 2025



(Nuri Yatul Hikmah)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Nuri Yatul Hikmah
NIM : 00000136575
Program Studi : Ilmu Komunikasi Humas
Judul Laporan : Konflik Peran dan Jurnalisme Multitasking
(Studi Fenomenologi tentang Pengalaman
Dunia Kerja Perempuan Jurnalis Media
Online).

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tesis sebagai berikut:

- ☒ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☐ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Mengakui telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 6 Januari 2026

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



Nuri Yatul Hikmah

HALAMAN PERSETUJUAN

Tesis dengan judul
KONFLIK PERAN DAN JURNALISME MULTITASKING (STUDI
FENOMENOLOGI TENTANG PENGALAMAN DUNIA KERJA
PEREMPUAN JURNALIS MEDIA ONLINE)

Oleh

Nama	: Nuri Yatul Hikmah
NIM	: 00000136575
Program Studi	: Magister Ilmu Komunikasi
Fakultas	: Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada
Sidang Ujian Tesis Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 19 Desember 2025

Pembimbing I,



Dr. Bertha Sri Eko Murtiningsih, M.Si
NIDN: 0301036603

Pembimbing II,



Dr. Rony Agustino Siahaan, S.S., M.Si
NIDN: 0317028703

Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi



Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto, M.Hum
NIDN: 0323036905

HALAMAN PENGESAHAN

Tesis dengan judul

KONFLIK PERAN DAN JURNALISME MULTITASKING (STUDI FENOMENOLOGI TENTANG PENGALAMAN DUNIA KERJA PEREMPUAN JURNALIS MEDIA ONLINE)

Oleh

Nama : Nuri Yatul Hikmah
NIM : 00000136575
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 6 Januari 2026

Pukul 13.00 s.d 15.00 dan dinyatakan

LULUS

Ketua Sidang,



Ambang Priyonggo, S.S., M.A., Ph.D

NIDN: 0309017603

Penguji,



Dr. Sari Monik Agustin, S.Sos., M.Si

NIDN: 0326087604

Pembimbing I,



Dr. Bertha Sri Eko Murtiningsih, M.Si

NIDN: 0301036603

Pembimbing II,



Dr. Rony Agustino Siahaan, S.Sos., M.Si

NIDN: 0317028703

Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi,



Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto, M.Hum

NIDN: 0323036905

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nuri Yatul Hikmah
NIM : 00000136575
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : S2
Judul Karya Ilmiah : Konflik Peran dan Jurnalisme Multitasking
(Studi Fenomenologi tentang Pengalaman
Dunia Kerja Perempuan Jurnalis Media
Online).

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- ☐ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☒ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal nasional (dibuktikan dengan *journal submission*).
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 6 Januari 2026


Nuri Yatul Hikmah

* Centang salah satu tanpa menghapus opsi yang tidak dipilih

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur saya haturkan kepada Allah Subhanahu wa ta'ala yang sudah memberikan kelancaran dan ketenangan selama menyelesaikan tesis saya berjudul “*Konflik Peran dan Jurnalisme Multitasking (Studi Fenomenologi Tentang Pengalaman Dunia Kerja Perempuan Jurnalis Media Online)*”. Setelah menjalani pendidikan magister selama tiga semester, akhirnya saya sampai pada titik akhir dalam penyelesaian penelitian ini sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Magister Ilmu Komunikasi (M.I.Kom) dari Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari pentingnya penerapan ilmu yang sudah saya peroleh dari dosen-dosen hebat selama perkuliahan, dan penelitian ini merupakan upaya saya dalam mengimplementasikan pengetahuan tersebut. Harapan saya, penelitian ini dapat memberikan kontribusi ilmu pengetahuan dan manfaat bagi pembaca.

Secara khusus saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan persetujuan, membantu, dan mendukung saya sepanjang waktu perkuliahan hingga proses penyusunan tesis ini. Ucapan terima kasih saya ini, dihaturkan kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Dr. Ignatius Haryanto Djoewanto., M.Si., selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr, Bertha Sri Eko Murtiningsih, sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi dan semangat keyakinan kepada penulis agar mampu menyelesaikan tesis dengan tepat waktu.
5. Dr, Rony Agustino Siahaan, sebagai Pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan dan arahan perlahan-lahan hingga penulis benar-

- benar memahami arah penelitian yang ditulis ini. Juga untuk motivasi dan kepercayaan bahwa saya mampu menyelesaikan penelitian tepat waktu.
6. Ambang Priyonggo, S.S., M.A., PhD sebagai Ketua Sidang yang telah memimpin proses sidang tesis dapat berjalan dengan baik dan lancar.
 7. Dr. Sari Monik Agustin, sebagai Penguji yang telah memberikan berbagai masukan dan perbaikan.
 8. Kedua orang tua saya, Bapak Ahmad Efendi dan Ibu Murwati, dua orang yang saya cintai yang tak pernah lelah memberikan doa dan dukungan kepada saya meski saya kerap merengek tak mampu, terima kasih karena sudah membuktikan bahwa gelar lulusan SD dan SMP, bisa membawa anak perempuannya sampai pada gelar Magister.
 9. Keempat narasumber penelitian saya (Mita, Yolanda, Xena, dan Nitis) yang merupakan perempuan jurnalis, terima kasih untuk waktu dan kesediaannya berbagai pengalaman selama bekerja yang sangat berguna untuk penyelesaian tesis ini.
 10. Atasan saya di Warta Kota, Fred Mahatma Tis, Eko Priyono, dan Lucky Oktaviano yang memberikan izin dan ruang percaya kepada saya untuk tetap bekerja dan membagi waktu selama periode perkuliahan dan penyusunan tesis.
 11. Teman-teman jurnalis saya di Balai Palma, (Pandi, Alwan, Risky, Danu, Elga, Zintan, Desi, Dika dan lain-lain) yang sudah memberikan canda tawa, semangat, dan selalu mengapresiasi apapun yang saya sedang lakukan untuk menamatkan S2. Terima kasih juga telah membantu saya selama bekerja menjadi jurnalis di lapangan, atas pasokan bahan dan video jika saya tak bisa liputan malam karena berkuliah, dan atas segala hal baik yang saya akan kenang selamanya.
 12. Teman-teman Mikom Batch 7 yang telah memberikan canda tawa, motivasi, dan semangat setiap momen-momen perkuliahan dan makan bergizi gratis, hingga kuliah terasa menyenangkan. Khususnya teman saya,

Sekar Ayu Prasanti, yang selalu memberikan semangat dan mendengarkan curhatan saya di segala situasi.

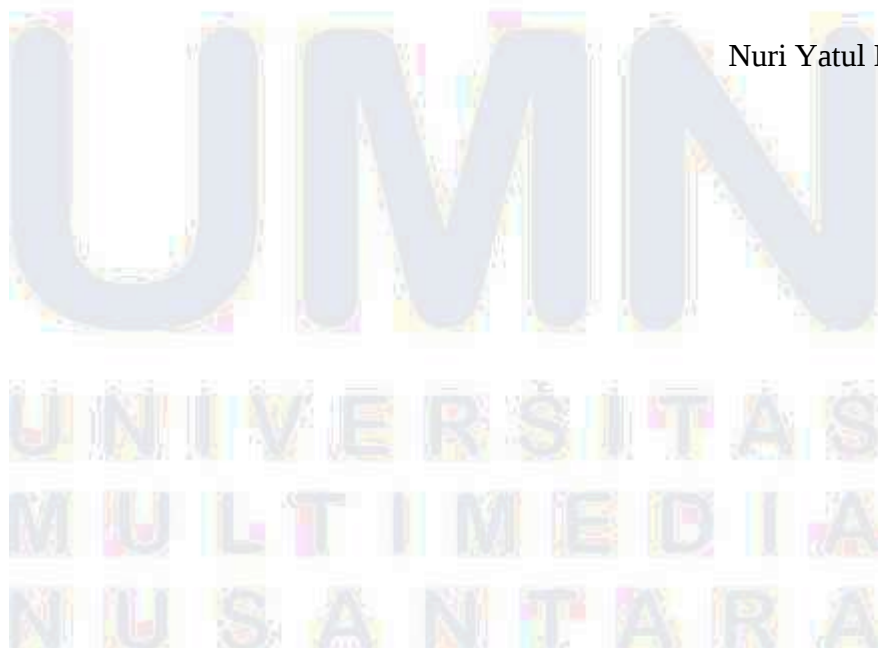
13. Diri saya sendiri, Nuri Yatul Hikmah. Hey, terima kasih sudah percaya bahwa kamu mampu berada di titik ini. Tesis ini adalah penyembuhan untuk Nuri dari perjalanan di masa lalu, atas segala harapan yang pernah pupus, asa yang hampir putus, dan dari kepercayaan diri yang pernah terhapus. Terima kasih, sudah bertahan dan sembuh bersamaan dengan selesainya tesis ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat memberikan nilai tambah dan wawasan untuk pengembangan ilmu pengetahuan maupun aplikasi praktis terkait keilmuan komunikasi bagi seluruh pembaca.

Tangerang, 19 Desember 2025



Nuri Yatul Hikmah



KONFLIK PERAN DAN JURNALISME MULTITASKING (STUDI FENOMENOLOGI TENTANG PENGALAMAN DUNIA KERJA PEREMPUAN JURNALIS MEDIA ONLINE)

Nuri Yatul Hikmah

ABSTRAK

Profesi jurnalis masih didominasi oleh nilai dan praktik kerja yang berakar pada budaya patriarki, sehingga perempuan jurnalis kerap berada dalam posisi yang rentan secara gender. Dalam konteks media online, kondisi ini semakin kompleks dengan hadirnya praktik jurnalisme multitasking sebagai dampak konvergensi media digital, yang memperluas beban kerja dan mengaburkan batas antara ranah profesional dan personal. Situasi tersebut memunculkan konflik peran terkait gender yang dialami perempuan jurnalis, baik dalam relasi kerja di ruang redaksi maupun dalam kehidupan domestik dan sosialnya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode fenomenologi deskriptif Edmund Husserl untuk mengkaji pengalaman perempuan jurnalis media online dalam menghadapi konflik peran gender di tengah tuntutan jurnalisme multitasking. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam terhadap empat perempuan jurnalis media online yang memiliki pengalaman langsung terkait ketimpangan dan kerentanan gender dalam praktik jurnalistik. Analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi fenomenologis, analisis tekstural, dan struktural guna mengungkap esensi pemaknaan pengalaman informan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perempuan jurnalis media online mengalami konflik peran yang bersifat kompleks dan berlapis, yang tercermin dalam ketimpangan hak dan kewajiban, risiko pelecehan di lapangan, diskriminasi dalam penugasan dan peluang karier, serta minimnya dukungan struktural terhadap kebutuhan spesifik perempuan. Konflik tersebut dimaknai secara beragam oleh informan, bergantung pada posisi sosial, status keluarga, dan pengalaman kerja masing-masing. Praktik multitasking dipahami secara ambivalen: di satu sisi sebagai peluang pengembangan keterampilan dan penguatan identitas profesional, namun di sisi lain sebagai sumber konflik peran yang memperdalam beban kerja tanpa perlindungan dan kebijakan yang sensitif gender. Penelitian ini menegaskan bahwa konflik peran pada perempuan jurnalis merupakan proses fenomenologis yang tidak linear dan berkelindan dengan struktur kerja media yang masih bersifat gender-blind, sehingga menuntut hadirnya praktik jurnalistik yang lebih adil, inklusif, dan sensitif gender pada level institusional.

Kata kunci: Konflik Peran; Jurnalisme Multitasking; Perempuan Jurnalis

ROLE CONFLICT GENDER AND MULTITASKING JOURNALISM (A PHENOMENOLOGICAL STUDY ON THE WORKING EXPERIENCES OF WOMEN JOURNALISTS IN ONLINE MEDIA)

Nuri Yatul Hikmah

ABSTRACT

The journalism profession remains dominated by values and work practices rooted in patriarchal culture, placing women journalists in a position of gender vulnerability. In the context of online media, this condition becomes increasingly complex with the emergence of multitasking journalism as a consequence of digital media convergence, which expands workloads and blurs the boundaries between professional and personal domains. This situation gives rise to gender role conflict experienced by women journalists, both within newsroom work relations and in their domestic and social lives.

This study employs a qualitative approach using Edmund Husserl's descriptive phenomenological method to examine the experiences of women online journalists in confronting gender role conflict amid the demands of multitasking journalism. Data were collected through in-depth interviews with four women online journalists who have direct experience with gender inequality and vulnerability in journalistic practice. Data analysis was conducted through phenomenological reduction, as well as textual and structural analysis, to uncover the essence of the informants' lived experiences.

The findings indicate that women online journalists experience complex and layered gender role conflict, reflected in unequal rights and obligations, exposure to harassment risks in the field, discrimination in assignments and career opportunities, and the lack of structural support for women's specific needs. These conflicts are interpreted differently by the informants, depending on their social positions, family status, and work experiences. Multitasking journalism is perceived ambivalently: on the one hand as an opportunity for skill development and the strengthening of professional identity, and on the other as a source of role conflict that intensifies workloads without gender-sensitive protection and policies. This study emphasizes that gender role conflict among women journalists is a non-linear phenomenological process intertwined with media work structures that remain gender-blind, thereby calling for more just, inclusive, and gender-sensitive journalistic practices at the institutional level..

Keywords: Role Conflict Gender; Multitasking Journalism; Women Journalist

DAFTAR ISI

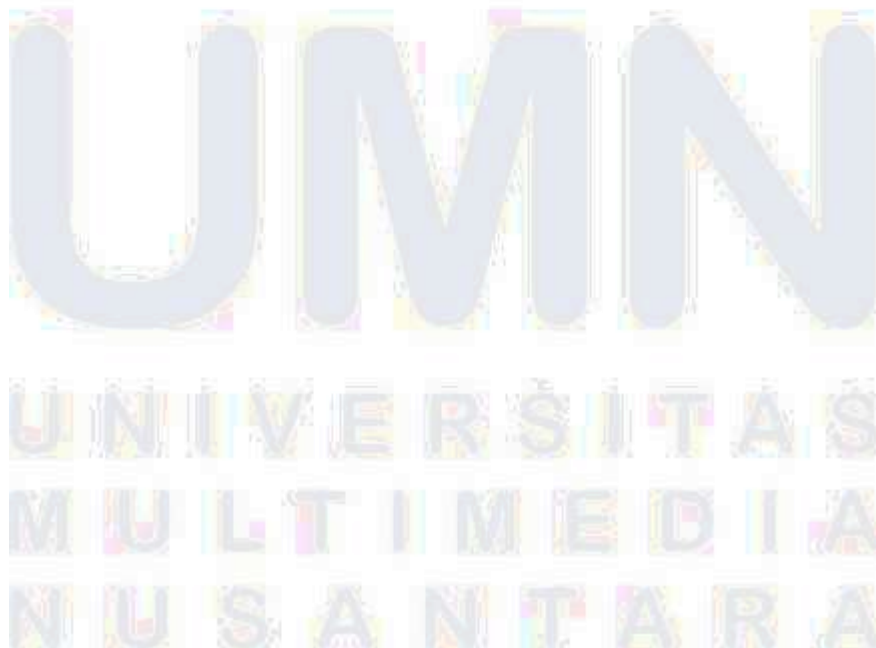
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Pertanyaan Penelitian	10
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Kegunaan Penelitian.....	10
1.5.1 Kegunaan Akademis	10
1.5.2 Kegunaan Praktis	11
BAB II KERANGKA KONSEPTUAL.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu	12
2.2 Konsep	21
2.2.1 Status dan Peran	21

2.2.2 Gender Perempuan.....	26
2.2.3 Jurnalisme Media Online.....	32
2.2.4 Jurnalisme Multitasiking	37
2.2.5 Fenomenologi Transendental	39
2.3 Alur Penelitian.....	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	44
3.1 Paradigma Penelitian	44
3.2 Jenis/sifat Penelitian	45
3.3 Metode Penelitian.....	46
3.4 Informan	46
3.5 Teknik Pengumpulan Data	49
1.6 Teknik Analisis Data.....	50
1.7 Teknik Keabsahan Data	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
4.1 Subjek dan Objek Penelitian.....	55
4.1.1 Gambaran Umum Subjek dan Objek Penelitian	55
4.2 Profil Informan.....	57
4.3 Hasil Penelitian	60
4.3.1 Deskripsi Tekstural	61
4.3.2 Deskripsi Struktural.....	105
4.3.3 Sintesis Analisis Tekstural dan Struktural	144
4.4 Pembahasan.....	153
4.4.1 Konflik Peran (Role Conflict).....	153
4.4.2 Jurnalisme Multitasking	158
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	163
5.1 Simpulan	163
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	164

5.3	Saran	164
5.3.1	Saran Akademis.....	164
5.3.2	Saran Praktis.....	165
	DAFTAR PUSTAKA.....	166
	LAMPIRAN	182

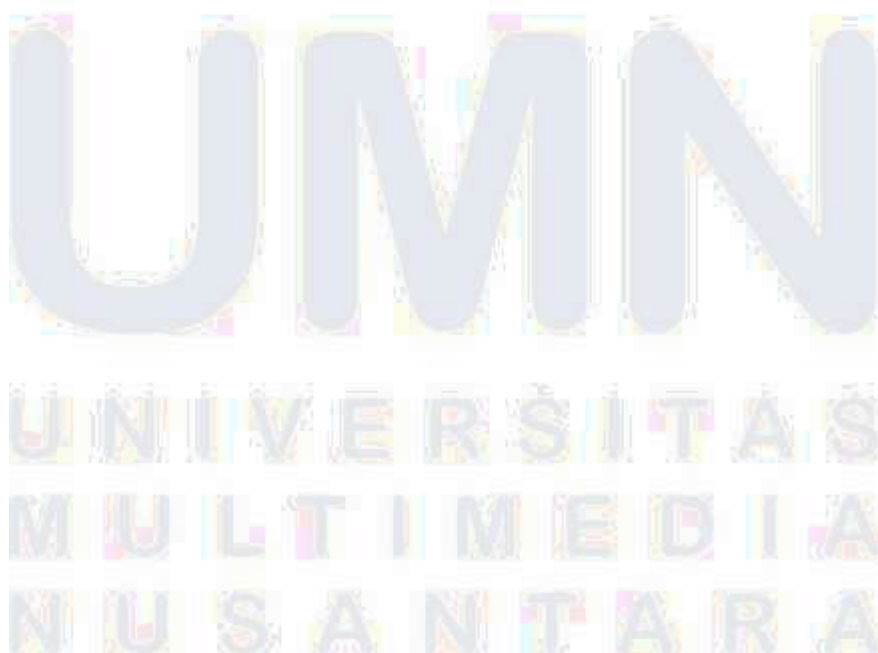
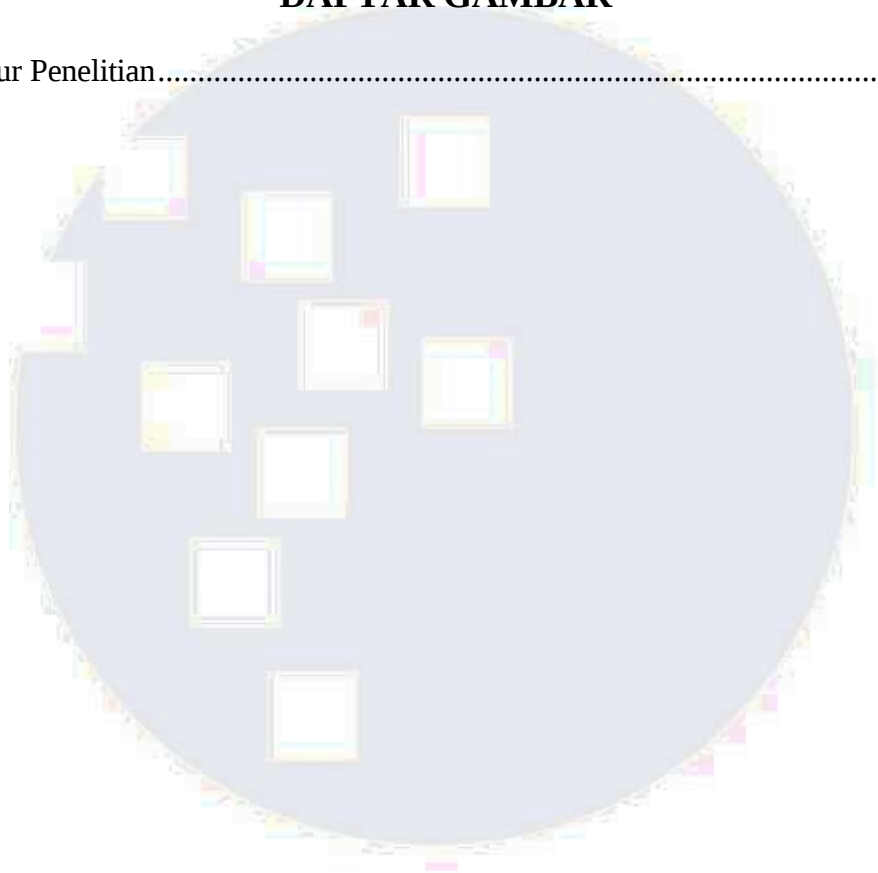
DAFTAR TABEL

2.1 Penelitian Terdahulu.....	15
3.1 Daftar Informan	48
4.1 Analisis Tekstural Individual: Informan M.....	74
4.2 Analisis Tekstural Individual: Informan Y.....	86
4.3 Analisis Tekstural Individual: Informan X.....	95
4.4 Analisis Tekstural Individual: Informan N.....	103
4.5 Gabungan Analisis Tekstural	104
4.6 Analisis Struktural Individual: Informan M.....	117
4.7 Analisis Struktural Individual: Informan Y.....	126
4.8 Analisis Struktural Individual: Informan X.....	133
4.9 Analisis Struktural Individual: Informan N.....	140
4.10 Gabungan Analisis Struktural.....	141
4.11 Gabungan Deskripsi Tekstural Struktural	152



DAFTAR GAMBAR

2.1 Alur Penelitian.....	43
--------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A: Hasil Presentasi Turnitin.....	182
Lampiran B: Analisis Form Konsultasi Tesis	183
Lampiran C: Lembar Informasi Penelitian.....	187
Lampiran D: Lembar Pernyataan Persetujuan Partisipasi Penelitian	189
Lampiran E: Daftar Pertanyaan Wawancara Mendalam	193
Lampiran F: Axial Coding Hasil Wawancara Mendalam	197
Lampiran G: Lembar Wawancara Mendalam Bersama Informan	243

