

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Mahasiswa Desain Komunikasi Visual di bidang Interaktif adalah Mahasiswa mempelajari komunikasi dengan memanfaatkan elemen visual dan konsep interaktif untuk menyampaikan pesan. Namun, Seiring perkembangan digital dan teknologi di dunia kerja, Mahasiswa diwajibkan untuk berkompetitif agar mampu bersaing di dunia kerja. Oleh karena itu, mahasiswa dianjurkan untuk magang di dunia kerja seperti Virtuosity untuk mampu dalam berkompetitif di dunia kerja.

Magang atau internship merupakan kegiatan yang diwajibkan dilakukan oleh mahasiswa untuk Mendapatkan pengalaman kerja profesional di dunia nyata dengan mengimplementasikan pelajaran ke pekerjaan. Selain itu, magang memberikan pengalaman *soft skill* kepada mahasiswa dalam mengatasi masalah yang ditemukan di pekerjaan seperti di virtuosity. Dengan adanya praktek magang ini, mahasiswa memiliki persiapan dalam memasuki dunia kerja pada kedepannya.

Virtuosity Film Production Lab adalah sebuah tempat studio yang mulai sejak tahun 2023 membuat sebuah konten fiksi yaitu Muniversity untuk sebagai acara tahunan bagi mahasiswa yang memiliki permintaan animasi di Universitas Multimedia Nusantara (UMN) yang berfokus pada kegiatan film, worshop, dan lain. Pada fiksi Muniverse yang dibuat di studio tersebut memiliki karakter fiksi sebagai maskot mereka yaitu Mun-mun dan karu dari ALMANAC. Pada prosesnya, Muniverse mendesain bermacam karya yaitu stiker *line*, *board game*, *short animation*, *board game*, dan ular tangga.

Sebagai bagian dari proses pengembangan karier di bidang Desain Komunikasi Visual (DKV), penulis tertarik untuk bergabung dengan Virtuosity Film Production Lab dalam posisi Graphic Design internship yang berguna untuk

mendapat pengalaman dalam industri yang memiliki tantangan dan peluang kreatif. Magang di studio ini diharapkan mampu memperluas pemahaman mengenai peran desain visual dalam mendukung berbagai sektor bisnis dalam ekosistem perusahaan dan mendapatkan pengalaman berkolaborasi dengan tim profesional dalam menciptakan karya desain yang kreatif.

1.2 Tujuan Kerja

Pelaksanaan kerja magang di Virtuosity dilakukan selama 4 bulan untuk sebagai salah satu syarat wajib bagi mahasiswa DKV untuk kelulusan. Berikut beberapa tujuan dari pelaksanaan magang yang ditempuh pada semester 7 adalah sebagai berikut:

1. Mengimplementasikan *hardskil* dan *soft skill* di tempat kerja yaitu etika dan pengetahuan DKV di Universitas Multimedia Nusantara
2. Mendapat pengetahuan dan pengalaman baru pada bagian desain
3. Melatih atau mengasah *skill*, membangun karier, Kerja sama, etika bekerja, rasa tanggung jawab, dan profesionalisme.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja

Penulis melakukan program magang di Virtuosity dilakukan pada hari kerja yaitu ada hari Senin sampai Jumat mulai pukul 08.00 WIB hingga 17.00 WIB. Pekerjaan magang ini dilakukan selama lebih dari 4 bulan yang dimulai pada tanggal 18 Agustus 2025 sampai 12 Desember 2025. Berikut merupakan penjelasan mengenai waktu pelaksanaan kerja dan prosedur pelaksanaan kerja.

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja

Magang di Virtuosity Film Production Lab Studio lab terletak pada Jalan Scientia Boulevard Gading, Curug Sangereng, Serpong, Kabupaten. Penulis berlangsung bekerja mulai tanggal 18 Agustus 2025 sampai 12 December 2025. Studio Virtuosity menerapkan sistem dua sistem kerja yaitu *work from office* dan *work from home*. Pada *work from home*, penulis diwajibkan hadir di kantor setiap hari kerja yaitu Senin sampai Jumat mulai

pukul 08.00 WIB hingga 17.00 WIB. Pada *work from home*. Penulis bekerja dengan sistem *Work from home* atau online pada hari kerja ketika terjadi kendala yang menyebabkan tidak dapat bekerja di *office* atau terdapat pekerjaan urgen atau pekerjaan lebur untuk memenuhi persyaratan kelulusan. Waktu yang digunakan ketika *work from home* tergantung kesulitan pekerjaan mulai dari 08.00 sampai 12.00 atau sampai 17.00.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja

Sebelum magang dimulai, mahasiswa mengikuti *Internship Boost* pada tanggal 9 Mei 2025 untuk mendapatkan informasi mengenai syarat magang, seperti harus menyelesaikan minimal 90 SKS dan mengikuti mata kuliah *Pre-Internship* satu semester sebelum pelaksanaan. Kemudian penulis mulai menyusun portofolio dan CV terlebih dahulu sebagai syarat untuk melamar pekerjaan di suatu perusahaan. Setelah itu, Penulis mencari tempat magang dan informasi magang melalui sosial media. Kemudian, penulis menulis *Internship Track 1* untuk mendapat konfirmasi mengenai diperbolehkan pengiriman CV ke perusahaan. Setelah ada konfirmasi, penulis mengajukan CV, portofolio, dan data diri ke Virtuosity. Kemudian, penulis melakukan wawancara sebagai bagian dari proses penerimaan.

Pada tanggal 15 Agustus 2025, penulis mendapat email resmi bahwa diterima di Virtuosity sebagai *Graphic Designer*. Email tersebut terdapat informasi tentang tanggal mulai magang, yaitu 18 Agustus 2025, serta persiapan yang harus dilakukan seperti perlengkapan, pakaian, dan kebutuhan lainnya. Setelah itu, penulis mempersiapkan diri untuk memenuhi semua syarat magang. Saat magang dimulai, supervisor memperkenalkan lingkungan kerja, visi misi, serta tugas yang harus dikerjakan. Penulis mengerjakan ilustrasi dan desain media interaktif, kemudian mengumpulkannya melalui media sosial untuk memperoleh arahan dan masukan. Setelah disetujui, hasil pekerjaan diunggah ke drive. Proses tugas dan *feedback* tersebut membantu penulis mengembangkan *hard skill* dan *soft skill*.