

**PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN PANDUAN
PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI MATRA
STUDIO**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN KERJA PRAKTIK

Audrey Aprillia Fauzkha

00000075364

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

**PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN PANDUAN
PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI MATRA
STUDIO**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN KERJA PRAKTIK

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Arsitektur

Audrey Aprillia Fauzkha

00000075364

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Nama : Audrey Aprillia Fauzkha

Nomor Induk Mahasiswa : 00000075364

Program Studi : Arsitektur

Jenjang : S1

Laporan Kerja Praktik dengan judul:

PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN PANDUAN PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI MATRA STUDIO

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan karya tulis ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan kerja praktik maupun dalam penulisan laporan karya tulis, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk *Architectural Design Writing* yang telah saya tempuh.

Tangerang, 22 Desember 2025



Audrey Aprillia Fauzkha

HALAMAN PENGESAHAN

PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN PANDUAN PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI MATRA STUDIO

Oleh

Nama : Audrey Aprillia Fauzkha

NIM : 00000075364

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat 8 Januari 2026
Pukul 13.00 s.d 13.55 dan dinyatakan
LULUS
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Penguji



Yosephine Sitanggang, S.Ars., M.Ars.
054462 / 0308039301

Pembimbing



Dr. Freta Oktarina, S.Sn., M.Ars.
066170 / 0324107003

Ketua Program Studi



Hedista Rani Pranata, S.Ars, M.Ars.
074886 / 0304029302

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Audrey Aprillia Fauzkha

Nomor Induk Mahasiswa : 00000075364

Program Studi : Arsitektur

Jenjang : S1

Jenis Karya : Laporan Kerja praktik

Judul Karya Ilmiah : **PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN
PANDUAN PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI
MATRA STUDIO**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 22 Desember 2025



Audrey Aprillia Fauzkha

* Pilih salah satu opsi tanpa harus menghapus opsi yang tidak dipilih

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN

KATA PENGANTAR

Puja dan puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan kerja magang ini dengan baik. Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat dalam pemenuhan kegiatan kerja praktik serta sebagai bentuk pertanggungjawaban akademik atas pelaksanaan kerja magang yang telah dilakukan.

Penyusunan laporan ini bertujuan untuk mendokumentasikan seluruh rangkaian kegiatan magang yang telah dilakukan, mulai dari proses pembelajaran awal, pelaksanaan tugas, hingga refleksi atas pengalaman yang diperoleh selama berada di lingkungan kerja profesional. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki keterbatasan, namun diharapkan dapat memberikan gambaran yang jelas mengenai pelaksanaan kerja magang serta menjadi referensi bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Dalam proses pelaksanaan magang dan penyusunan laporan ini, penulis tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga kegiatan magang dan penyusunan laporan ini dapat berjalan dengan lancar. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Hedista Rani Pranata, S.Ars., M.Ars., selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Freta Oktarina, S.Sn., M.Ars., selaku pembimbing kerja praktik penulis sejak awal masa periode kerja praktik hingga akhir, yang telah memberikan arahan, motivasi, dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan kerja praktik ini.
5. Keluarga penulis yang senantiasa memberikan dukungan moral maupun material, doa, serta semangat yang tiada henti selama proses penyusunan laporan ini.
6. Teman-teman dekat penulis yang selalu memberikan dukungan, menjaga semangat dan kondisi mental penulis, serta turut memberikan masukan dan bantuan selama proses pengerjaan laporan ini berlangsung.

7. Ar. Rizki T. Siregar, M.T, GP, selaku dosen juga *supervisor* selama kerja praktik yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.
8. Ar. Yasser Hafizs, S.T, M.T, GP, selaku Co founder sekaligus pembimbing penulis selama periode kerja praktik yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan ajaran sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.
9. Teman teman kantor Matra Studio, yang telah memberikan penulis pengalaman, pemahaman, dan dukungan selama proses kerja praktik selesai
10. Seluruh dosen Program Studi Arsitektur Universitas Multimedia Nusantara yang telah memberikan ilmu, wawasan, serta pengalaman akademik selama masa perkuliahan yang menjadi bekal penting dalam penyusunan laporan ini.
11. Teman-teman satu angkatan Program Studi Arsitektur Universitas Multimedia Nusantara, khususnya yang telah saling berbagi diskusi, kritik, dan dukungan selama proses penyusunan laporan ini.
12. Seluruh pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah membantu dan berkontribusi dalam penyelesaian laporan ini

Akhir kata, penulis berharap laporan kerja magang ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sendiri, institusi pendidikan, serta pembaca secara umum. Semoga pengalaman yang diperoleh selama kerja magang ini dapat menjadi bekal yang bermanfaat bagi penulis dalam menghadapi dunia kerja profesional di bidang arsitektur ke depannya.

Tangerang, 22 Desember 2025



Audrey Aprillia Fauzkha

PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN PANDUAN PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI MATRA STUDIO

Audrey Aprillia Fauzkha

ABSTRAK

Kerja praktik di dunia arsitektur merupakan kesempatan yang terbilang penting bagi mahasiswa arsitektur untuk dapat menjembatani teori yang dipelajari di kelas dan studio, dengan praktik kerja secara *real time*. Kerja praktik merupakan salah satu bentuk kegiatan akademik yang bertujuan untuk memberikan pengalaman praktik kepada mahasiswa dalam dunia kerja. Laporan ini disusun berdasarkan pengalaman penulis dalam melaksanakan kerja praktik di Matra Studio, yaitu sebuah perusahaan yang berfokus pada penerapan prinsip bangunan gedung hijau (BGH). Selama menjalani program kerja praktik, penulis tidak hanya mempelajari proses desain arsitektur pada umumnya, namun juga memahami bagaimana prinsip bangunan hijau dapat diterapkan secara teknis dalam sebuah proyek terbangun. Kegiatan kerja praktik yang dilakukan penulis meliputi adanya pengamatan, partisipasi dalam perhitungan, permodelan, menganalisa data, dan mengolah data bangunan, diskusi dengan tim baik dengan senior arsitek maupun junior arsitek, serta analisis aspek teknis bangunan hijau. Hasil dari kerja praktik ini menunjukkan bahwasanya penerapan standar BGH tidak hanya meningkatkan kualitas bangunan saja, namun juga menumbuhkan kesadaran akan pentingnya keberadaan arsitektur yang tidak hanya soal bentuk dan ruang saja, melainkan juga yang bertanggung jawab terhadap ekosistem.

Kata kunci: Kerja Praktik, Arsitektur, Bangunan gedung hijau, Keberlanjutan

ARCHITECTURAL DESIGN PROCESS WITH STANDARD PARAMETER GUIDANCE FOR GREEN BUILDINGS AT MATRA STUDIO

Audrey Aprillia Fauzkha

ABSTRACT

An internship in the world of architecture is an important opportunity for architecture students to bridge the theory learned in class and studio, with real-time work practice. Internships are one form of academic activity that aims to provide practical experience to students in the world of work. This report is compiled based on the Author's experience in carrying out an internship at Matra Studio Arsitektur, a company that focuses on the application of green building (BGH) principles. During the internship program, the Author not only learned the architectural design process in general, but also understood how green building principles can be technically applied in a built project. The internship activities carried out by the Author included observation, participation in calculations, modeling, analyzing and processing building data, discussions with the team with both senior and junior architects, and analysis of technical aspects of green buildings. The results of this internship show that the application of BGH standards not only improves the quality of buildings, but also raises awareness of the importance of the existence of architecture that is not only about form and space, but also responsible for the ecosystem.

Keywords: Internship, Architecture, Green Building, Sustainable

DAFTAR ISI

PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN PANDUAN PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI MATRA STUDIO	0
PROSES PERANCANGAN ARSITEKTUR DENGAN PANDUAN PARAMETER STANDAR BANGUNAN GEDUNG HIJAU DI MATRA STUDIO	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Praktik	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Kerja praktik	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1 <i>Profile</i> Singkat Perusahaan.....	5
2.2 Sejarah singkat Perusahaan	5
2.4 Struktur Organisasi Perusahaan.....	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA KERJA PRAKTIK.....	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	9
3.2 Tugas yang Dilakukan	11
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Kerja praktik	12
3.3.1. Sayembara Farmasi UB.....	15
3.3.3. Proyek Sebangau Kalimantan	17
3.3.4. Proyek Trophy Daikin	18
3.3.5 Rekap Pengerjaan Proyek Bangunan gedung hijau (BGH).....	20
3.3.6. Pekerjaan lain	21
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	25
4.1 Simpulan.....	25
4.2 Saran	27
Daftar Pustaka	28

LAMPIRAN	29
Lampiran 2. Kartu MBKM.....	29
Lampiran 3 Daily task MBKM.....	30
Lampiran 4 Lembar verifikasi laporan MBKM	37
Lampiran 5 Surat penerimaan MBKM.....	37
Lampiran 6 Surat halaman persetujuan	38
Lampiran 7 Pengecekan hasil <i>Turn it in</i>	38
Lampiran 8 Dokumentasi pengerjaan Proyek	39
Lampiran 9 Dokumentasi kegiatan.....	42
Lampiran 10 Transkrip wawancara dengan Ceo Perusahaan	43

