

DAFTAR PUSTAKA

- Antonius Putra N & Rahmatsyam lakoro (2012) *Pengertian ilustrasi: Arti, fungsi, jenis, dan contoh ilustrasi* <https://www.maxmanroe.com>
- Ariyanti, N., Marleni, M., & Prasrihamni, M. (2022). *Analisis faktor penghambat membaca permulaan pada siswa kelas I di SD Negeri 10 Palembang*. Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK). <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/5462>
- Aulia, A., Diana, & Setiawan, D. (2022b, June 1). *Pentingnya pembelajaran musik untuk anak usia dini. Pentingnya pembelajaran musik untuk anak usia dini*. <https://ejournal.hamzanwadi.ac.id/index.php/jga/article/view/4693/2595>
- Bahri, S. (2018). *Metodologi penelitian bisnis lengkap dengan teknik pengolahan data spss*. Yogyakarta: CV ANDI OFFSET.
- Bahtera, R. A., & Syeilendra. (2023, November). *Hubungan hasil belajar teori musik dasar dengan keterampilan bermain musik dalam ansambel*. <https://journal.politeknik-pratama.ac.id/index.php/bersatu/article/download/447/402>
- Bright Horizons | *Children and music: Benefits of music in child development* | Bright Horizons®. (2022, February 25). <https://www.brighthorizons.com/resources/article/music-and-children-rhythm-meets-child-development>
- Bungin, B. (2020). *Post-qualitative: Social research methods*. Kencana.
- Cai, Y., Kang, D., & Xu, X. (2025, September 5). *Effects of music training on executive functions in preschool children aged 3-6 years: Systematic Review and meta-analysis*. Frontiers in psychology. <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC11775157/>
- Cook, M. A. (2012, December 29). *Music theory v. 1.0*. Music Theory . <https://2012books.lardbucket.org/pdfs/music-theory.pdf>
- Darmawan, A. D. (2024, October 30). *Mayoritas penduduk kabupaten tanggerang pada 2024 adalah usia produktif: Pusat data ekonomi dan bisnis indonesia: Databoks*. Pusat Data Ekonomi dan Bisnis Indonesia. <https://databoks.katadata.co.id/demografi/statistik/d2123a647aa6737/mayoritas-penduduk-kabupaten-tanggerang-pada-2024-adalah-usia-produktif>

- Eiseman, L. (2017). *The complete color harmony: Expert color information for professional results*. Rockport Publishers, an imprint of The Quarto Group.
- Erlyana, Y., Everlin, S., & Yuwono3, I. F. (2023, September 3). *Semanticscholar*. ANDHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia. <https://pdfs.semanticscholar.org/295c/8074499ce9ebd916777c4134c398b0d7ad1c.pdf>
- Esti W.D., Sri, 2005. *Konseling dan terapi (dengan anak dan orang tua)*. Jakarta : Grasindo.
- Faridhy, V. E. (2022). *Pembelajaran teori musik sebagai upaya peningkatan kemampuan bermain piano siswa di kawai karawang musik* . https://digilib.isi.ac.id/10521/4/VALDA%20EMERAL%20FARIDHY_2022_NASKAH%20PUBLIKASI.pdf
- Fella, Surahman. 2014. *Pengertian buku teks dan jenis jenis buku teks menurut pendapat para ahli*. <https://www.pelajaran.co.id/2016/02/pengertian-bukuteks-menurut-para-ahli-dan-jenis-jenis-buku-teks.html>.
- Fono, Y. M., Ita, E., & Mere, V. O. (2023). *Stimulasi kemampuan bahasa anak usia 4-6 tahun melalui pola asuh orang tua*. Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. <https://share.google/NXkbEvd7HprnhiVxb>
- Hardani, dkk. (2020). *Metode penelitian kualitatif dan kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Harnum, J. (2001). *Basic music theory: How to read, write, and understand written music*. Questions, Ink. Pub.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. United Kingdom: Laurence King Publishing, Ltd.
- Holtzschue, L. (2017). *Understanding color an introduction for designers*. New Jersey: John Wiley & Sons.
- Hulley, S. B., Cummings, S. R., Browner, W. S., Grady, D. S., & Newman, T. B. (2007). *Designing clinical research*. Philadelphia, PA: Lippincott Williams and Wilkins (LWW).
- Hulu, A., Purba, R., Hutagalung, Y., Lase, A., Panggabean, D., & Lase, I. (2025, January 1). *Perkembangan kognitif pada anak usia dini 4-6 tahun di tk bina kreatif*. Jurnal Pendidikan sosial Dan Humaniora. <https://publisherqu.com/index.php/pediaqu>

- Hyde, K. L., Lerch, J., Norton, A., Forgeard, M., Winner, E., Evans, A. C., & Schlaug, G. (2009, March 11). *Musical training shapes structural brain development*. Journal of Neuroscience. <https://www.jneurosci.org/>
- Indyana, L., Suryandoko, W., & Sabri, I. (2024, June). *Media flashcard sebagai suplemen pembelajaran rhythm musik anak usia dini*. Grenek: Jurnal Seni Musik. <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/grenek/article/download/54041/24045>
- Inmassumsel. (2024, October 1). *Belajar menghubungkan gambar dengan keterangan*. Kanwil Kemenag Sumsel. <https://sumsel.kemenag.go.id/berita/view/1762721/belajar-menghubungkan-gambar-dengan-keterangan-untuk-melatih-fokus-anak-kelas-i>
- Irwanto.(2006). *Focus Group Discussion*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Jamalus, 1988. *Pengajaran musik melalui pengalaman musik*. Jakarta: Depdikbud.
- Jati, M. W., Bramantyo, T., & Tyasrinestu, F. (2023). *Pembelajaran teori musik dengan media ansambel pada siswa kelas viii smp negeri 1 wates*. Jurnal Ilmiah Seni Pertunjukan. <https://share.google/u9Y1l8wj3h0dutrCX>
- Jonathan, M. (2024). *Perancangan buku ilustrasi mengenai penyakit diare pada anak 4-6 tahun*. UMN Knowledge Center. <https://kc.umn.ac.id/id/eprint/33927/>
- Khadijah. (2015). *Media pembelajaran anak usia dini*. Repository UIN Sumatera Utara. <http://repository.uinsu.ac.id/224/44/MEDIA%20PEMBELAJARAN.pdf>
- Kusnadi, U., Mulyana, A., & Rachmania, S. (2023). *Naturalistic: Jurnal kajian dan penelitian pendidikan dan pembelajaran*. Jurnal Kajian Penelitian dan Pendidikan dan Pembelajaran. <https://journal.umtas.ac.id/index.php/naturalistic>
- Landa, R. (2019). *Graphic design solutions*. Cengage.
- Liu, K., Ji, W. L., Ri, J., & La, G. (2023). *A study on the impact of music education on children's physical and mental development*. Clausius Scientific Press, Canada. https://clausiuspress.com/assets/default/article/2023/12/21/article_1703169655.pdf

- Long-term benefits of learning music theory*. Southeastern Oklahoma State University. (2023, April 19). <https://online.se.edu/programs/education/med-curriculum-instruction/music/long-term-benefits-music-theory/>
- Mahfud, M. S. (2023, May 30). *Studi komparasi kesejahteraan umkm gula merah sebelum dan disaat pandemi covid-19 di dusun masin desa kandangmas kecamatan dawu kabupaten kudus*. IAIN Kudus Repository. <http://repository.iainkudus.ac.id/11311/>
- Male, A. (2007b). *Illustration: A theoretical & contextual perspective*. Fairchild Books, an imprint of Bloomsbury Publishing Plc.
- Manan, Ratu, dan Imas Rosmiati. *Perencanaan pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2019.
- Matulka, D. I. (2008). *A picture book primer: Understanding and using picture books*. Libraries Unlimited.
- Mayanti, E. M. (2022). *Gambaran perkembangan anak usia 4-6 tahun yang menggunakan aplikasi youtube di tk al'manaf"*. Universitas Aufa Royhan Repository. [https://repository.unar.ac.id/jspui/bitstream/123456789/5408/1/SKRIPSI%20ELLYS%20MAYANTI%20SURYANI%20\(15010028\).pdf](https://repository.unar.ac.id/jspui/bitstream/123456789/5408/1/SKRIPSI%20ELLYS%20MAYANTI%20SURYANI%20(15010028).pdf)
- Mirza, M. (2011, January 1). *Metode bermain dan bercerita untuk meningkatkan keterampilan sosial pada anak usia 4-6 tahun*. UMS ETD-db. <https://eprints.ums.ac.id/13449/>
- Mourin, L., Gunta, A. B., Naafi, M. I., Maharani, A. P., Pratama, A. R., & Nurhayati6, E. (2024, December). *Ekplorasi pengaruh warna terhadap perkembangan psikologi dan mental anak di sdn kalirungkut 1 surabaya*. Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial. <https://share.google/>
- Mulyasa, 2018. *Manajemen PAUD*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nindyapratama1, L., & Ahmad, H. (2021, December 28). *Proceedings of the icon arccade 2021: The 2nd international conference on art, craft, culture and design (icon-arccade 2021) - creative economy & policy development: Atlantis press*. Proceedings of the ICON ARCCADE 2021: The 2nd International Conference on Art, Craft, Culture and Design (ICON-ARCCADE 2021) - Creative Economy & Policy Development | Atlantis Press. <https://www.atlantis-press.com/proceedings/icon-arccade-21/sessions/4279>

- Nurwulandari, A., & Darwin, M. (2020). *Heywood case data statistics : Using the model respesification technique*. Nucleus, 74–84.
<https://doi.org/https://doi.org/10.37010/nuc.v1i2.173>
- Poulin, R. (2012). *The language of graphic design: An illustrated handbook for understanding fundamental design principles*. Rockport Publishers.
- Putri, W. R. (2022, July 22). *Peran orang tua dalam meningkatkan kedisiplinan belajar pada anak di lingkungan kwangkalan kel. Tempurejo kec. Pesantren kota kediri*. Etheses IAIN Kediri. <https://etheses.iainkediri.ac.id/6872/>
- Rabindran, & Madanagopal, D. (2020). *Scholars Journal of Applied Medical Sciences*. SAS Publishers.
https://saspublishers.com/media/articles/SJAMS_89_2152-2157.pdf
- Rahman, H. (2021). *Musik dalam pendidikan anak usia dini*. <https://ejournal.iain-bone.ac.id/index.php/educhild/article/download/1307/801>
- Ratnasari, E. M., & Zubaidah, E. (2019). *Pengaruh penggunaan buku cerita bergambar terhadap kemampuan berbicara anak*. Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan, 9(3), 267–275.
<https://doi.org/10.24246/j.js.2019.v9.i3.p267-275>
- Redaksi. (2019, November 30). *Lima pianis indonesia asal Surabaya sabet juara internasional american protégé music talent competition 2019*. Nawacita.
<https://nawacita.co/index.php/2019/11/30/lima-pianis-indonesia-asal-surabaya-sabet-juara-internasional-american-protege-music-talent-competition-2019/>
- Rohidi, T. Rohendi. 2011. *Metodologi penelitian seni*. Semarang: Citra Prima Nusantara.
- Routman, R. (2005). *Writing essentials*. Portsmouth, NH: Heinemann.
- Samara, T. (2002). *Making and breaking the grid: Timothy Samara*. Rockport Publishers, Inc.
- Santosa, D. A. (2019, January). *Urgensi pembelajaran musik bagi anak usia dini*. iVet Teacherpreneur. <https://e-journal.ivet.ac.id/index.php/pawiyatan>
- Setiautami, D. (2011, April). *Eksperimen tipografi. (Dria Setiautami) 311*. Media Neliti. <https://media.neliti.com/media/publications/167175-ID-eksperimen-tipografi-dalam-visual-untuk.pdf>

- Siregar. (2019). *Pengaruh pengungkapan enterprise risk management , intellectual capital, corporate social responsibility, dan sustainability report terhadap nilai perusahaan*. Jurnal Bisnis Darmajaya, 5(2), 53–79
- Sit, M. (2016, September). *Pengembangan kreativitas anak usia dini teori dan praktik*. <http://repository.uinsu.ac.id/2605/12/BUKU PENGEMBANGAN KREATIVITAS OK.pdf>
- Soedarso, Nick. 2014. *Perancangan buku ilustrasi mahapatih gajah mada*. Humaniora. Vol. 5, No. 2, Oktober 2014, 561-570.
- Sujiono, Yuliani Nurani. 2012. *Konsep dasar pendidikan anak usia dini*. Jakarta: Indeks.
- Sutawijaya, J. V. (2024, August). *Kesesuaian visual ilustrasi, warna, dan tipografi pada isi buku cerita bergambar dengan tema edukasi anak mengenai food waste*. Jurnal Desain Komunikasi Visual dan Media Baru. <https://share.google/cDN8rzZJB68SZgZRL>
- Sutopo. 2006. *Metodologi penelitian kualitatif*. Surakarta: UNS.
- Timoty Bondan, A. (2021). *Perancangan komik webtoon cerita rakyat “si dayang rindu.”* UMN Knowledge Center. <https://kc.umn.ac.id/id/eprint/17513/>
- Tungary, O., Bangsawan, A., & Nilasari, K. (2023, July). *Perancangan buku ilustrasi interaktif aktivitas domestik sebagai media edukasi untuk anak usia 4-6 tahun*. <https://ejournal.ikado.ac.id/index.php/artika/article/view/652>
- Winner, E., Goldstein, T. R., & Lancrin, S. V. (2013). *OECD-Musterabkommen. Art for art’s sake? The impact of arts education*. https://www.uni-saarland.de/fileadmin/upload/lehrstuhl/groepl/lehre_nur_pdf/lehre20/OECD-MA-2017.pdf
- Witabora, J. (2012). *Peran Dan Perkembangan ilustrasi*. <https://media.neliti.com/media/publications/167371-ID-peran-dan-perkembangan-ilustrasi.pdf>
- Wolf, A. D. (1980). *A parent’s guide to montessori classroom*. Penn-Mont: Academy.
- Zeegan, L. (2005). *The fundamentals of illustration*. AVA ; Distributed by Thames & Hudson.