

DAFTAR PUSTAKA

- Algezzy, A. &. (2020). *MENYELAMI PESAN DAKWAH DIGITAL: ANALISIS*.
- Andrew . (2025, Januari 23).
- Arista, R. (2024). ANALISIS HUBUNGAN STRATEGI PROMOSI TERHADAP JUMLAH PENGUNJUNG DI WAHANA KAMPOENG DRENGES. *Jurnal Humaniora Multidisipliner*, 30.
- BPS-Statistics DKI Jakarta. (2025, April 18). Jumlah Penduduk Provinsi DKI Jakarta Menurut Kelompok Umur dan Jenis Kelamin (Jiwa), 2022.
- Braughnart & McDonough. (2013). *The Upcycle: Beyond Sustainability—Designing for Abundance* .
- coleman, V. (2023). Apa saja jenis plastik yang paling banyak didaur ulang?
- Cooper, A. (2014). *Designing the Product: Frame works and Refinement*. https://fall14se.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/04/alan-cooper-robert-reimann-david-cronin-christopher-noessel-about-face_-the-essentials-of-interaction-design-wiley-2014.pdf?utm_source=chatgpt.com.
- Cordove, M. R. (2024). 350 Ribu Ton Sampah Plastik Masuk ke Laut Indonesia pada 2024.
- Creswell. (2018). *Research Design*.
- Cyndi Prasetya, L. a. (2024). UpcyclingLimbah Anorganik: Strategi Efektif untuk Memperkuat Profil Pelajar Pancasila dan Mewujudkan Zero Waste Schooldi Aceh Timu. *JPPM KEPRI*, 39.
- Darsana. (2023). Strategi Pemasaran. *Strategi Pemasaran. CV. INtelektual Manifes Media*.
- Defitri, M. (2022, November 17). Perbedaan Daur Ulang Sampah Recycle dan Upcycle.
- Denry. (2025, 4 26). Hue Adalah: Arti, Fungsi, dan Penggunaannya.
- DepokPos. (2023, Febuary 27). Pengaruh “Sustainable Living” Terhadap Ekonomi Global. *Pengaruh “Sustainable Living” Terhadap Ekonomi Global*.

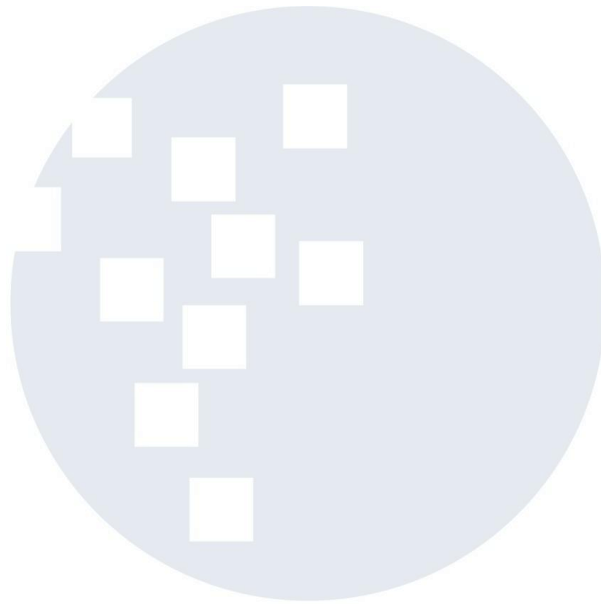
- DesJardins, J. (2013). *environmental ethics: An introduction to environmental philosophy*.
- Farihatunnisa. (2024, September 22). Ekonomi Berkelanjutan: Keseimbangan Penduduk dan Lingkungan. *Ekonomi Berkelanjutan: Keseimbangan Penduduk dan Lingkungan*.
- Gina. (2020). TREN BUSANA DI ERA NEW NORMAL: LITERATURE REVIEW. *TREN BUSANA DI ERA NEW NORMA*.
- Grappi, Bergianti, Gabrielli, Baghi . (2024). Upcycle.
- Helena, D. (2024, Mei 02). Eco-Creator, Cara Gen Z Menggemakan Isu Lingkungan.
- Hidup, K. L. (2025, Juni 22). KLH-BPLH Tegaskan Arah Baru Menuju Indonesia Bebas Sampah 2029 dalam Rakornas Pengelolaan Sampah 2025.
- Hong, Kang. (2018). Consumers' Value and Risk Perceptions of Circular Fashion: Comparison between Secondhand, Upcycled, and Recycled Clothing.
- Imanuel, A. R. (2024). *Kurangnya Kesadaran Masyarakat Terhadap Pengelolaan Sampah*. Kumparan.
- Janelle Barowski, Erin long-Crowell. (2023). <https://study.com/learn/lesson/persuasion-methods-types.html#:~:text=Apa%20itu%20Teknik%20Persuasif%3F,orang%20lain%20untuk%20berubah%20pikiran>. *PERSUASI DALAM MEDIA KOMUNIKASI MASSA*.
- Kovelle, K. (2024, Maret 26). 5 Kerugian Iklan dari Mulut ke Mulut (Jika Anda Hanya Melakukannya Sendiri).
- Lacy & Rutqvist. (2016). Upcycling fashion production.
- lyssna. (2025, may 30). Interaction Design .
- MacArthur, E. (2020). Circular economy introduction.
- Martin, A. (2025, 11 1). Elemen Antarmuka Pengguna yang Harus Diketahui Setiap Desainer.
- Maulana, N. (2025, Febuari 7). Tren Upcycling: Gaya Hidup Ramah Lingkungan dengan Kain Bekas.
- Nafisah, N. (2025, April 10). Apa itu Grid? Ini Fungsi & Cara Membuatnya dalam Web Design.

- Nisa. (2024). Peran Aplikasi Tiktok Dalam Transformasi Perilaku Mahasiswa. *Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial* , 148.
- Norman. (2013). https://www.interaction-design.org/literature/topics/don-norman?srsId=AfmBOorzFS6TfZtE0Vzhx3F6YJmvZ7pp3KYes_gjYf0kOoOIS7AlLmjR.
- Norton. (1984). *Anthropocentrism: More than Just a Misunderstood*.
- Penerapan Komunikasi Persuasif dalam Kampanye Sosial. (2023). <https://binus.ac.id/bekasi/2024/12/penerapan-komunikasi-persuasif-dalam-kampanye-sosial/>.
- Philip Kotler, K. L. (2016). Marketing Management.
- Prameswari, A. (2024, 11 8). Apa Itu User Interface (UI)? Fungsi, Cara Kerja, dan Contohnya.
- Prawira, A. E. (2014, February 20). Sampah Tak Selalu Harus Dibuang, Tapi Bisa Menghasilkan. *Sampah Tak Selalu Harus Dibuang, Tapi Bisa Menghasilkan*.
- Putri, T. C. (2025). Implementasi Pemasaran Digital pada Media Sosial Instagram Deustchkursebildung.
- Ramadan, R. P. (2020, Desember 1). Value Dalam Membuat Karya Ilustrasi.
- Rochman. (2015). Anthropogenic debris in seafood:.. *Plastic debris and fibers from textiles in fish and bivalves sold for human consumption*.
- Savannah. (2023, Februari). Apa itu Promosi Interaktif? *Extu*.
- SEA CIRCULAR. (2024). Solving Plastic Pollution At Source.
- Setiawan, A. (2021, Februari 22). Membenahi Tata Kelola Sampah Nasional.
- setiawan, B. (2023, Juli 1). Profile GudRnD. p. Reinkarnasi Plastik Website GudRnD.
- Sheldon, R. A. (2020). Green Chemistry. *Green chemistry and the plastic pollution challenge: towards a circular economy*.
- SILIKA. (2022). SISTEM INFORMASI LINGKUNGAN DAN KEBERSIHAN JAKARTA.
- Solomon, M. R. (2017). Consumer Behavior. *Consumer Behavior*, 601.
- Subandi, M. (2024, Oktober 31). GUDRND : Komunitas Kreatif Pengubah Sampah Menjadi Produk Bernilai Guna.

Surahma. (2024). Community-driven Waste Management: Insights from an Action Research Trial in Yogyakarta, Indonesia. *CWBM*.

Surya, R. (2021). SEBUAH RUANG UNTUK KOMUNITAS SAMPAH PLASTIK DI MURIA RAYA, JAKARTA SELATAN. 2.

Waluyo, D. (2024, Juli 13). Ekonomi Sirkular Daur Ulang Sampah.



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA