

HALAMAN PENGESAHAN

Final Project/Thesis Report dengan judul

"Analisis Mise-En-Scene Didalam Pembentukan Atmosfer Horor pada Film Suzzanna:
Malam Jumat Kliwon (2023) "

oleh

Rafael Amory Joseph

telah diujikan pada hari Selasa, 6 Januari 2026,

Pukul 13:00 s.d 14:00 dan dinyatakan lulus

dengan susunan penguji sebagai berikut

Ketua Sidang

Ditandatangani Secara Elektronik

Frans Sahala Moshes Rinto, S.I.Kom., M.I.Kom.

Pembimbing

Ditandatangani Secara Elektronik

Petrus Damiami Sitepu, S.Sn., M.I.Kom.

Penguji

Ditandatangani Secara Elektronik

Dila Febriyana Rahmi, S.Ds., M.Comm.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi

Ditandatangani Secara Elektronik

Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn.



EJTEU

Dokumen ini sah dan telah ditandatangani secara elektronik melalui DIVA. Untuk memastikan keasliannya, silakan pindai Kode QR dan pastikan menuju ke alamat diva.multimediasantara.id