

**AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT* DIVISI
DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI PADA PELAKSANAAN
PROGRAM CAPLOK DI YAYASAN SPEDAGI MANDIRI
LESTARI (SPEDAGI MOVEMENT)**



LAPORAN MAGANG

VANESSA

00000065115

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI STRATEGIS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2025**

**AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT* DIVISI
DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI PADA PELAKSANAAN
PROGRAM CAPLOK DI YAYASAN SPEDAGI MANDIRI
LESTARI (SPEDAGI MOVEMENT)**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.kom)

VANESSA
00000065115

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI STRATEGIS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

TANGERANG

2025

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vanessa
Nomor Induk Mahasiswa : 00000065115
Program studi : Ilmu Komunikasi

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Magang saya dengan judul:
**AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT* DIVISI DOKUMENTASI DAN
PUBLIKASI PADA PELAKSANAAN PROGRAM CAPLOK DI YAYASAN
SPEDAGI MANDIRI LESTARI (SPEDAGI MOVEMENT)**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah MBKM *Internship* yang telah saya tempuh.

Tangerang, 8 Januari 2026



(Vanessa)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Vanessa
NIM : 00000065115
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan : **AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT*
DIVISI DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI
PADA PELAKSANAAN PROGRAM CAPLOK
DI YAYASAN SPEDAGI MANDIRI LESTARI
(SPEDAGI MOVEMENT)**

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Laporan Magang sebagai berikut:

- ☒ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja.
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja.
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas.
- ☐ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas.

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI).
- (2) Mengakui telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, *paraphrase*, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi.
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri.

Tangerang, 8 Januari 2026



(Vanessa)

HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN

Nama : Vanessa
NIM : 00000065115
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

menyatakan bahwa saya melaksanakan kegiatan di:

Nama Perusahaan/Organisasi : Yayasan Spedagi Mandiri Lestari (Spedagi Movement)

Alamat : Krajan 1 RT 2 RW 7 Kandangan, Desa Kandangan
Email Perusahaan/Organisasi : info@spedagi.org

1. Perusahaan/Organisasi tempat saya melakukan kegiatan dapat di validasi keberadaannya.
2. Jika dikemudian hari, terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan data yang tidak valid di perusahaan/organisasi tempat saya melakukan kegiatan, maka:
 - a. Saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah yang telah saya tempuh.
 - b. Saya bersedia menerima semua sanksi yang berlaku sebagaimana ditetapkan dalam peraturan yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 8 Januari 2026

Mengetahui



(Wening Lastri)
Supervisor & Project Manager Pasar Papringan

Menyatakan



(Vanessa)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang dengan judul
**AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT* DIVISI DOKUMENTASI
DAN PUBLIKASI PADA PELAKSANAAN PROGRAM CAPLOK DI
YAYASAN SPEDAGI MANDIRI LESTARI (SPEDAGI MOVEMENT)**

Oleh

Nama : Vanessa
NIM : 00000065115
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Kamis, 8 Januari 2026

Pukul 08.00 s.d 09.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

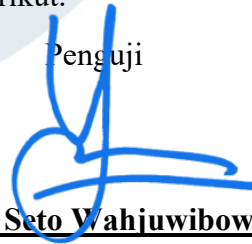
Ketua Sidang



Siti Fifthya Mauldina, S.Sos., M.Si.

NUPTK 7556755656230102

Penguji



Dr. Indiwani Seto Wahjuwibowo, M.Si.

NIDN 030803660

Pembimbing



Siti Fifthya Mauldina, S.Sos., M.Si.

NUPTK 7556755656230102

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si.

NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vanessa

NIM : 00000065115

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah : **AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT* DIVISI
DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI PADA
PELAKSANAAN PROGRAM CAPLOK DI
YAYASAN SPEDAGI MANDIRI LESTARI
(SPEDAGI MOVEMENT)**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia:

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*).
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☒ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara.
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 8 Januari 2026

Yang menyatakan,



(Vanessa)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat Tuhan Yang Maha Esa, atas penulisan laporan magang ini dengan judul:

“AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT* DIVISI DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI PADA PELAKSANAAN PROGRAM CAPLOK DI YAYASAN SPEDAGI MANDIRI LESTARI (SPEDAGI MOVEMENT)”

dapat selesai dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Jurusan Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Siti Fifthya Mauldina, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesaikannya laporan magang ini.
5. Bapak Dr. Indiwani Seto Wahjuwibowo, M.Si., selaku selaku penguji yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan saat sidang.
6. Perusahaan tempat melaksanakan praktik kerja magang, Yayasan Spedagi Mandiri Lestari, yang telah memberikan kesempatan untuk belajar dan pengalaman kerja nyata melalui aktivitas *Community Engagement*.
7. Mbak Wening Lastri, selaku *Supervisor* sekaligus RnD Pasar Papringan Project Yayasan Spedagi Mandiri Lestari yang telah memberikan banyak bimbingan serta arahan selama melakukan praktik kerja magang.

8. Mbak Ika, Mas Ahmad, Mas Rega, dan Mas Yudhi, selaku *Supervisor* Yayasan Spedagi Mandiri Lestari yang telah memberikan banyak bimbingan serta arahan selama melakukan praktik kerja magang.
9. Seluruh warga di Dusun Ngadiprono yang sangat terbuka dan menerima dengan hangat, sekaligus banyak membantu dalam kebutuhan tempat tinggal.
10. Seluruh teman dalam aktivitas Revitalisasi Desa *Batch 2* beserta keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan baik material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat menjadi pembelajaran dalam ruang lingkup akademik serta sumber informasi yang berguna bagi para pembaca khususnya mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 8 Januari 2026



(Vanessa)

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**AKTIVITAS *COMMUNITY ENGAGEMENT* DIVISI
DOKUMENTASI DAN PUBLIKASI PADA
PELAKSANAAN PROGRAM CAPLOK DI YAYASAN
SPEDAGI MANDIRI LESTARI (SPEDAGI MOVEMENT)**

Vanessa

ABSTRAK

Adanya urbanisasi serta isu regenerasi petani yang melemah membuat banyak generasi muda mulai meninggalkan desa. Situasi ini menyoroti betapa pentingnya revitalisasi desa untuk menghidupkan kembali nilai lokal, salah satunya melalui aktivitas *community engagement* yang mendorong partisipasi masyarakat. Sebagai Lembaga Swadaya Masyarakat (LSM). Spedagi berusaha mewujudkan revitalisasi desa melalui inisiatif kreatif berbasis komunitas. Dalam hal ini, dokumentasi dan publikasi menyumbang peran penting dari praktik Humas sehingga pesan dan nilai revitalisasi desa yang digiatkan Spedagi dapat disebarkan lebih luas ke publik. Tujuan dari kerja magang ini ialah memahami peran divisi dokumentasi dan publikasi dalam kegiatan *community engagement*, menerapkan konsep perkuliahan ke dalam praktik nyata, dan mengasah keterampilan. Terdapat beberapa kendala selama pelaksanaan magang, seperti waktu persiapan acara yang kurang memadai dan sangat sedikit (kurang dari 30 hari), manajemen waktu yang padat di lapangan, dan tuntutan publikasi yang harus diselesaikan dalam 1×24 jam. Setelah menyelesaikan proses magang selama 3 bulan, dapat disimpulkan bahwa pemagang mampu memahami fungsi publikasi dalam praktik Humas dan berhasil mengaplikasikan praktik *community engagement* melalui kegiatan yang dirancang bersama tim di Spedagi.

Kata kunci: *Community Engagement*, Dokumentasi dan Publikasi, Revitalisasi Desa, Spedagi Movement.

**COMMUNITY ENGAGEMENT ACTIVITIES OF THE
DOCUMENTATION AND PUBLICATION DIVISION IN
THE IMPLEMENTATION OF THE CAPLOK PROGRAM
AT THE SPEDAGI MANDIRI LESTARI FOUNDATION
(SPEDAGI MOVEMENT)**

Vanessa

ABSTRACT

Urbanization and the weakening of farmer regeneration have caused many young people to leave their villages. This situation highlights the importance of village revitalization to revive local values, one of which is through community engagement activities that encourage public participation. As a Non-Governmental Organization (NGO), Spedagi strives to revitalize villages through creative community-based initiatives. In this case, documentation and publication play an important role in public relations so that the message and values of village revitalization promoted by Spedagi can be disseminated more widely to the public. The objectives of this internship are to understand the role of the documentation and publication division in community engagement activities, implement concepts into real practice, and enhance skills. There were several obstacles during the internship, such as insufficient time to prepare for the event (less than 30 days), managing a busy schedule in the field, and publication deadlines within 24 hours. After completing the 3-month internship, it can be concluded that the interns were able to understand the function of publication in public relations practice and successfully applied community engagement practices through activities designed together with the team at Spedagi.

Keywords: *Community Engagement, Documentation and Publication, Village Revitalization, Spedagi Movement.*

DAFTAR ISI

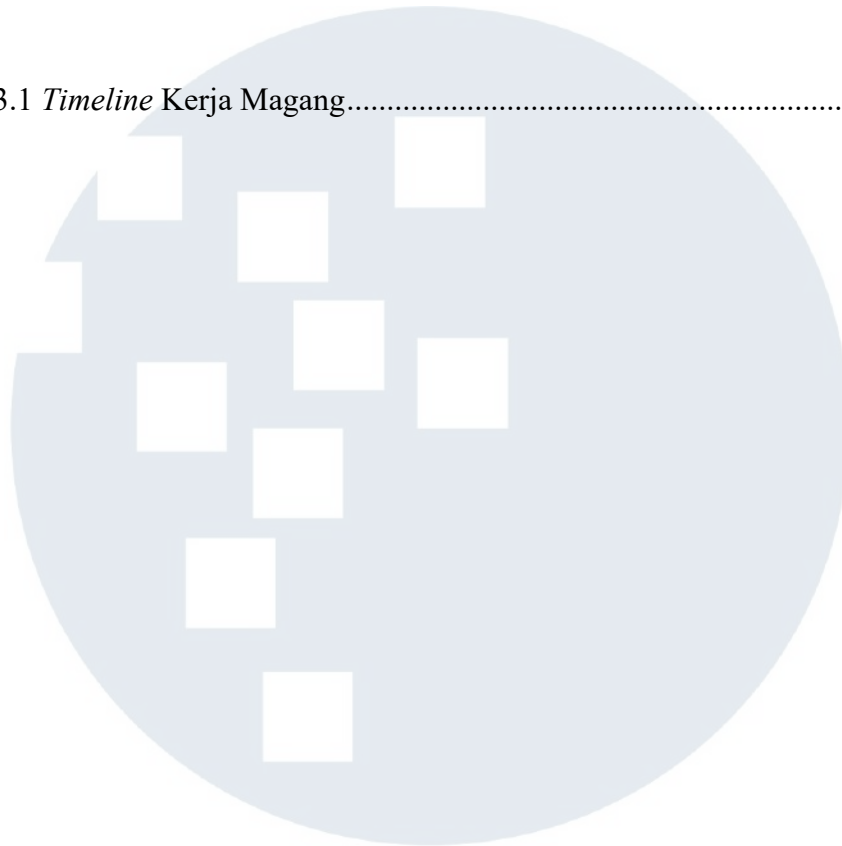
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEABSAHAN PERUSAHAAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	6
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	7
1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang	7
1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	8
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	11
2.1 Tentang Yayasan Spedagi Movement.....	11
2.1.1 Visi Misi Yayasan Spedagi Movement.....	14
2.1.2 Nilai dan Prinsip Spedagi Movement	15
2.1.3 Logo Yayasan Spedagi Movement	16
2.2 Struktur Organisasi Yayasan Spedagi Movement.....	17
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	19
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	19
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang	23

3.2.1	Strategi <i>Community Engagement</i>	23
3.2.2	Tugas Kerja Magang	28
3.2.3	Uraian Kerja Magang	31
3.2.3.1	Dokumentasi	31
3.2.3.2	Publikasi	44
3.2.4	Tugas dan Pekerjaan Lainnya	58
3.2.4.1	Perancangan Acara	58
3.2.4.2	Membuat Desain dan Merapikan <i>Layout Flashcard</i>	66
3.3	Evaluasi	70
3.3.1	Evaluasi Publikasi Rilis Pers.....	70
3.3.2	Evaluasi Publikasi Foto Naratif	71
3.3.3	Evaluasi Publikasi Video <i>Recap</i>	71
3.4	Kendala yang Ditemukan	72
3.5	Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	73
BAB IV	SIMPULAN DAN SARAN	75
4.1	Simpulan	75
4.2	Saran.....	76
4.2.1	Saran untuk Spedagi.....	76
4.2.2	Saran untuk Universitas Multimedia Nusantara	77
4.2.3	Saran untuk Mahasiswa Program SII Berikutnya	78
DAFTAR PUSTAKA		79
LAMPIRAN		82

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Timeline Kerja Magang</i>	30
--	----



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Data urbanisasi di Indonesia sepanjang 2013-2023	1
Gambar 2. 1. Singgih S. Kartono, selaku <i>founder</i> Spedagi Movement bersama dengan sepeda bambu sebagai ikon Spedagi Movement	11
Gambar 2. 2. Gelaran Pasar Papringan	13
Gambar 2. 3. Logo Yayasan Spedagi Movement	16
Gambar 2. 4. Struktur organisasi Yayasan Spedagi Movement.....	17
Gambar 3. 1. Struktur pembagian tugas dalam aktivitas magang <i>community engagement</i>	20
Gambar 3. 2. Bagan alur koordinasi dalam aktivitas magang <i>community engagement</i>	22
Gambar 3. 3. Spektrum Partisipasi Publik dalam IAP2.....	24
Gambar 3. 4. Logo CAPLOK	27
Gambar 3. 5. Dokumentasi foto selama rangkaian acara CAPLOK pengenalan TOGA berlangsung bersama anak-anak di Dusun Ngadiprono.....	36
Gambar 3. 6. Tangkapan layar dari video untuk <i>Medium Shoot</i> (MS)	38
Gambar 3. 7. Tangkapan layar dari video untuk <i>Full Shoot</i> (FS).....	39
Gambar 3. 8. Tangkapan layar dari video untuk <i>Long Shoot</i> (LS)	39
Gambar 3. 9. Dokumentasi foto perlengkapan dalam rangkaian acara: tampilan <i>flashcard</i> depan dan belakang, serta <i>souvenir grow kit</i> tanaman onclang	41
Gambar 3. 10. Arsip dokumentasi (foto dan video) kegiatan CAPLOK pada <i>drive</i> yang telah tersusun rapi.....	43
Gambar 3. 11. Rilis pers yang dibuat pemegang dalam publikasi aktivitas CAPLOK pengenalan TOGA pada anak-anak di Dusun Ngadiprono.....	48
Gambar 3. 12. Publikasi rilis pers pada 3 media lokal, yaitu <i>temanggungnews.com</i> , <i>harian7.com</i> , dan <i>jejakkasusindonesianews.com</i>	51

Gambar 3. 13. Publikasi foto naratif kegiatan CAPLOK pengenalan TOGA di Instagram @behindthepapringan dan @pasarpapringan pada 25 November 2025	55
Gambar 3. 14. Publikasi video <i>recap</i> kegiatan CAPLOK pengenalan TOGA di Instagram @behindthepapringan dan @pasarpapringan pada 26 November 2025	57
Gambar 3. 15. Dokumentasi persiapan <i>souvenir grow kit</i> bersama Pak Hendro..	66
Gambar 3. 16. Tampilan desain <i>flashcard</i> (depan dan belakang) di aplikasi Canva	70



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A – Surat Pengantar MBKM-01	82
Lampiran B – Surat Keterangan Penerimaan Magang.....	83
Lampiran C – Kartu Kerja Magang MBKM-02	84
Lampiran D – <i>Daily Task</i> MBKM-03	85
Lampiran E – Lembar Verifikasi Laporan Magang MBKM-04.....	86
Lampiran F – Formulir Bimbingan Magang.....	87
Lampiran G – Surat Izin Penggunaan Logo Spedagi.....	88
Lampiran H – Hasil <i>Similarity</i> Turnitin	89
Lampiran I – Hasil <i>AI Writing</i>	90
Lampiran J – Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Buatan (AI)	91
Lampiran K – Materi Publikasi 1: Rilis Pers	97
Lampiran L – Materi Publikasi 2: Foto Naratif 8 Slides.....	99
Lampiran M – Materi Publikasi 3: <i>Video Recap</i>	100
Lampiran N – <i>Curriculum Vitae</i>	101

