

**PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS SIAGA BENCANA
BERSAMA KOMI SEBAGAI MEDIA EDUKASI MITIGASI
BENCANA DI KAMPUNG GARDU TIMUR**



SKRIPSI BERBASIS KARYA

FIDELLIA GEISCA MENAYANG

00000066745

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2026**

**PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS SIAGA BENCANA
BERSAMA KOMI SEBAGAI MEDIA EDUKASI MITIGASI
BENCANA DI KAMPUNG GARDU TIMUR**



SKRIPSI BERBASIS KARYA

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

FIDELLIA GEISCA MENAYANG

00000066745

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2026

i

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Fidellia Geisca Menayang

Nomor Induk Mahasiswa : 00000066745

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Menyatakan bahwa skripsi berbasis karya dengan judul:

**PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS SIAGA BENCANA BERSAMA
KOMI SEBAGAI MEDIA EDUKASI MITIGASI BENCANA DI
KAMPUNG GARDU TIMUR**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 13 desember 2025



Fidellia Geisca Menayang

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Fidellia Geisca Menayang

NIM : 00000066745

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Laporan : Perancangan Buku Aktivitas Siaga Bencana Bersama
Komi Sebagai Media Edukasi Mitigasi Bencana di
Kampung Gardu Timur

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tugas/Laporan/Project/Tugas Akhir*(pilih salah satu) sebagai berikut (beri tanda centang yang sesuai):

☒ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja

☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja

☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas

☐ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

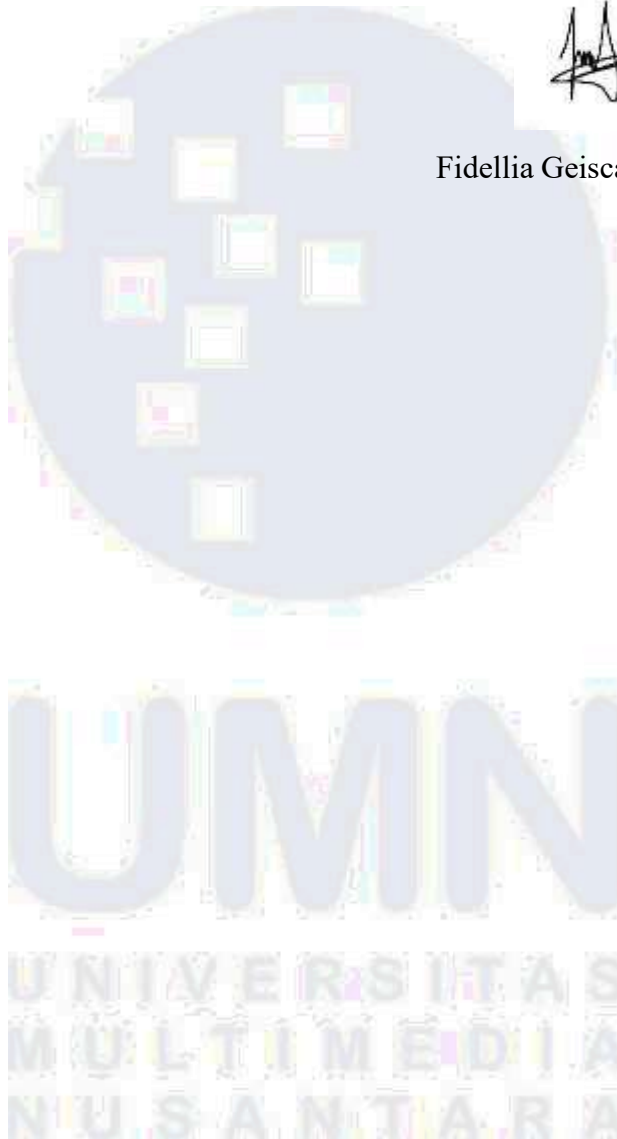
- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Mengakui telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi

- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 7 Januari 2025



Fidellia Geisca Menayang



HALAMAN PENGESAHAN

Laporan dengan judul
Perancangan Buku Aktivitas Siaga Bencana Bersama Komi Sebagai Media Edukasi
Mitigasi Bencana di Kampung Gardu Timur
Oleh

Nama Lengkap : Fidellia Geisca Menayang
Nomor Induk Mahasiswa : 00000066745
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Strategic Communications

Telah diujikan pada hari Rabu, 7 Januari 2026 Pukul 14:30 s.d. 16.00 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang


Digitally signed
by Dian
Nuranindya
Date: 2026.01.20
15:55:29 +07'00'

Dian Nuranindya, S.E., M.Si.
NIDN 0314128502

Penguji



Mujiono Sandim, S.I.Kom.,
NIDN 0315108802

Pembimbing


Digitally signed by
Cendera Rizky Anugrah
Bangun
Date: 2026.01.22
08:54:21 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.
NIDN 0304078404

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Digitally signed by
Cendera Rizky Anugrah
Bangun
Date: 2026.01.22
08:54:31 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.
NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fidellia Geisca Menayang
NIM : 00000066745
Program Studi : Strategi Komunikasi
Jenjang : S1
Judul Karya Ilmiah : Perancangan Buku Aktivitas Siaga Bencana Bersama Komi Sebagai Media Edukasi Mitigasi Bencana Di Kampung Gardu Timur

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (**pilih salah satu**):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 13 Desember 2025



Fidellia Geisca Menayang

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan perancangan karya berjudul *Siaga Bencana Bersama Komi* sebagai media edukasi mitigasi bencana gempa bumi dan tsunami bagi anak-anak usia sekolah dasar. Laporan ini disusun sebagai bentuk pertanggungjawaban akademis atas proses perancangan, pelaksanaan, hingga evaluasi karya yang telah dilakukan. Penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga, teman-teman terdekat, serta seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara moral maupun materi, selama proses penyusunan Tugas Akhir ini. Dukungan, doa, serta semangat yang diberikan menjadi motivasi utama bagi penulis dalam menyelesaikan seluruh rangkaian perancangan dan penulisan laporan ini. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki keterbatasan dan membutuhkan penyempurnaan. Oleh karena itu, penulis terbuka terhadap kritik dan saran yang membangun demi pengembangan karya serupa di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap laporan dan karya ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang komunikasi visual dan edukasi mitigasi bencana, serta menjadi kontribusi nyata bagi masyarakat.

Mengucapkan terima kasih

1. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. Ph.D., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Pak R. Berto Wedhatama sebagai Pembimbing Ahli yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.

6. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan secara material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Bapak Anis Faisal Reza selaku Ketua GMLS dan Pembimbing Program Humanity
8. Teman-teman Sagara Asih yang telah memberikan bantuan dukungan selama berada di lapangan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Semua pihak yang telah berdonasi, bantuan yang sangat berarti dan menjadi salah satu alasan karya ini dapat terwujud dengan baik.

Tangerang, 13 Desember 2025



Fidellia Geisca Menayang



**PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS SIAGA BENCANA BERSAMA
KOMI SEBAGAI MEDIA EDUKASI MITIGASI BENCANA DI
KAMPUNG GARDU TIMUR**

Fidellia Geisca Menayang

ABSTRAK

Indonesia merupakan wilayah yang memiliki tingkat kerawanan tinggi terhadap bencana alam, khususnya gempa bumi dan tsunami, sehingga diperlukan edukasi mitigasi bencana sejak usia dini. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara di Kampung Gardu Timur, ditemukan bahwa anak-anak usia sekolah dasar masih memiliki keterbatasan pemahaman mengenai tindakan kesiapsiagaan saat bencana, serta minimnya media edukasi yang menarik dan interaktif. Perancangan buku aktivitas *Siaga Bencana Bersama Komi* dilakukan sebagai media edukasi mitigasi bencana yang disesuaikan dengan karakteristik anak-anak. Buku ini menggabungkan unsur cerita, ilustrasi visual, dan aktivitas interaktif seperti teka-teki silang, mewarnai, dan maze. Proses perancangan menggunakan pendekatan Design Thinking dengan dukungan konsep komunikasi risiko dan komunikasi visual agar pesan mitigasi dapat disampaikan secara efektif dan menyenangkan. Uji coba dilakukan kepada anak-anak usia 9–12 tahun di Kampung Gardu Timur melalui metode pre-test dan post-test serta wawancara. Hasil evaluasi menunjukkan adanya peningkatan pemahaman dan kesadaran anak-anak terhadap mitigasi bencana gempa bumi dan tsunami. Buku aktivitas ini terbukti mampu menjadi media edukasi yang efektif, partisipatif, dan relevan dalam membentuk kesiapsiagaan bencana sejak dini.

Kata kunci: Mitigasi Bencana, Buku Aktivitas Anak, Design Thinking, Edukasi Kebencanaan

**PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS SIAGA BENCANA BERSAMA
KOMI SEBAGAI MEDIA EDUKASI MITIGASI BENCANA DI
KAMPUNG GARDU TIMUR**

Fidellia Geisca Menayang

ABSTRACT

Indonesia is a region with a high level of vulnerability to natural disasters, particularly earthquakes and tsunamis, making disaster mitigation education from an early age essential. Based on observations and interviews conducted in Kampung Gardu Timur, it was found that elementary school children have limited understanding of disaster preparedness actions and a lack of engaging and interactive educational media. The activity book Siaga Bencana Bersama Komi was designed as an educational medium for disaster mitigation tailored to the characteristics of children. The book combines storytelling, visual illustrations, and interactive activities such as crossword puzzles, coloring pages, and maze games. The design process applies the Design Thinking approach, supported by risk communication and visual communication concepts to ensure that disaster mitigation messages are delivered effectively and in an enjoyable manner. The book was tested with children aged 9–12 years in Kampung Gardu Timur using pre-test and post-test methods as well as interviews. The evaluation results indicate a significant improvement in children's understanding and awareness of earthquake and tsunami disaster mitigation. Therefore, this activity book proves to be an effective, participatory, and relevant educational medium for fostering disaster preparedness from an early age.

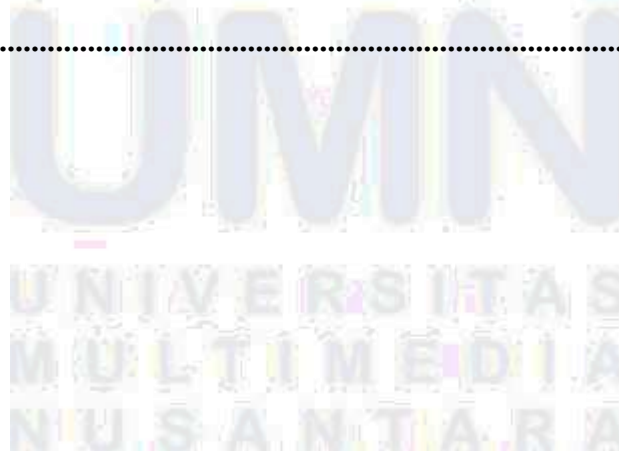
Keywords: *Disaster Mitigation, Children's Activity Book, Design Thinking, Disaster Education*

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

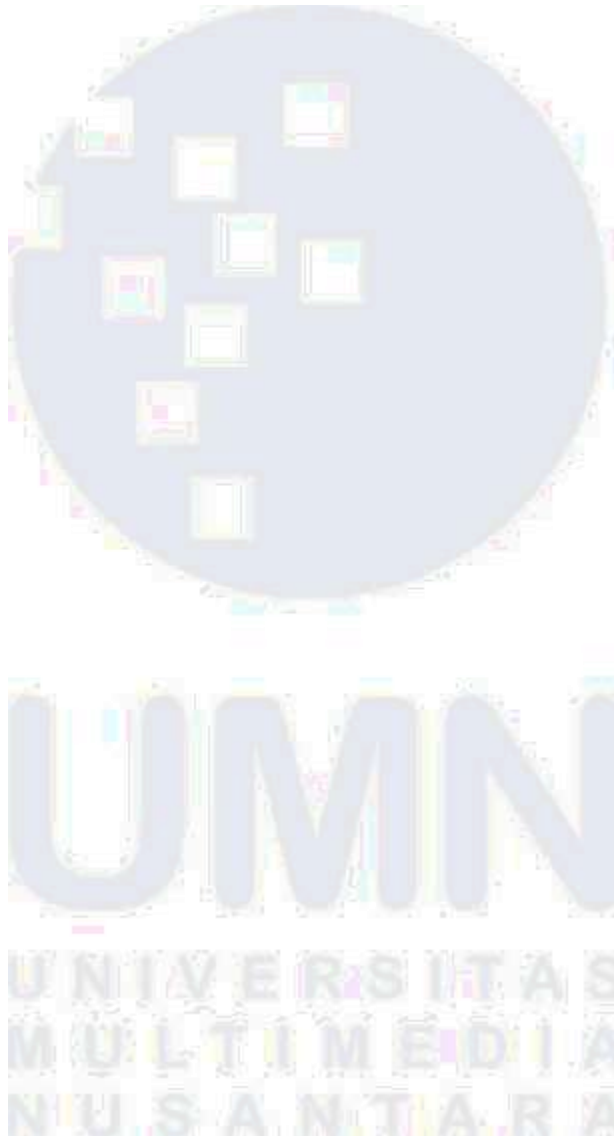
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Tujuan Karya	8
1.3 Kegunaan Karya	9
1.3.1 Kegunaan Akademis	9
1.3.2 Kegunaan Praktis	9
1.3.3 Kegunaan Sosial	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Referensi Karya	11
2.2 Landasan Konsep	27
2.2.1 <i>Risk Communication</i>	27
2.2.2 <i>Design Thinking</i>	29
2.2.3 Komunikasi Visual	33
BAB III METODOLOGI PERANCANGAN KARYA	37
3.1 Tahapan Pembuatan	37
3.1.1 Metode Pengumpulan Data	38
3.1.2 Metode Perancangan Karya	41

3.2	Rencana Anggaran	46
3.3	Target Luaran/Publikasi/HKI.....	47
BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN		49
4.1	Strategi Perancangan	49
4.1.1	Observasi.....	49
4.1.2	Analisis	52
4.1.3	Identifikasi Masalah.....	53
4.1.4	Membuat Prototipe (<i>Prototyping</i>).....	57
4.2	Implmentasi Karya.....	65
4.2.1	Peluncuran Buku	65
4.2.2	Anggaran.....	73
4.3	Evaluasi.....	74
BAB V KESIMPULAN SARAN		81
5.1	Kesimpulan	81
5.2	Saran	82
5.2.1	Saran Akademis.....	82
5.2.2	Saran Praktis	83
DAFTAR PUSTAKA		85
LAMPIRAN		88



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Referensi Karya	17
Tabel 3.1	Anggaran Buku.....	47
Tabel 4.1	Rundown Acara Peluncuran Buku	68
Tabel 4.2	Anggaran	73



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Peta Kawasan Situragen.....	1
Gambar 1.2	Hasil Pencacahan Kabupaten Lebak.....	3
Gambar 1.3	Kegiatan Gugus Mitigasi Lebak Selatan.....	7
Gambar 3.1	Bagan Metode Pengumpulan & Perancangan Karya.....	38
Gambar 3.2	Ilustrasi Cover Buku.....	43
Gambar 3.3	Draft Isi Buku.....	43
Gambar 3.4	Gambaran Karakter Komi.....	44
Gambar 3.5	Gambaran Isi Buku.....	44
Gambar 4.1	Wawancara di Kampung Elod.....	52
Gambar 4.2	Referensi Buku.....	55
Gambar 4.3	Draft Isi Buku Siaga Bencana Bersama Komi.....	55
Gambar 4.4	Referensi isi buku aktivitas.....	56
Gambar 4.5	Revisi design cover buku.....	59
Gambar 4.6	Colour Palette Siaga Bencana Bersama Komi.....	59
Gambar 4.7	Final Cover Buku.....	60
Gambar 4.8	Isi buku aktivitas Siaga Bencana Bersama Komi.....	61
Gambar 4.9	Aktivitas di buku Siaga Bencana Bersama Komi.....	61
Gambar 4.10	Aktivitas Mewarnai.....	63
Gambar 4.11	Teori Gempa.....	64
Gambar 4.12	Aktivitas Maze.....	65
Gambar 4.13	Foto bersama anak-anak.....	70
Gambar 4.14	Aktivitas Anak-anak mewarnai.....	71
Gambar 4.15	Aktivitas Anak-anak bermain maze.....	71
Gambar 4.16	Anak-anak belajar teori gempa.....	72
Gambar 4.17	Pembagian buku ke anak-anak.....	72
Gambar 4.18	Isi Pre-test & Post-Test.....	75
Gambar 4.19	Hasil Pre-Test & Post-Test.....	76
Gambar 4.20	Grafik hasil Pre-Test & Post-Test.....	77



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.	Turnitin (Wajib Ada)	88
Lampiran B.	Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial	92
Lampiran C.	AI Checking	94
Lampiran D.	Konsultasi Form bersama Dosen Ahli (Wajib Ada)	95
Lampiran E.	Konsultasi Form (Wajib Ada)	97
Lampiran F.	Surat Izin Penggunaan Logo	98
Lampiran G.	Surat Penerimaan Social Impact Inisiative	99
Lampiran H.	Lembar Verifikasi	100
Lampiran I.	Absensi Kegiatan Pembekalan	101
Lampiran J.	Transkrip Wawancara Dengan Anak-Anak	102
Lampiran K.	Transkrip Wawancara Kedua Bersama anak-anak	104
Lampiran L.	Konten Video Promosi Buku	107
Lampiran M.	Konten Promosi Digital	110
Lampiran N.	Media Promosi Cetak	112
Lampiran O.	Media Press Release	113

