

DAFTAR PUSTAKA

- Acehsiana. (2024, Juni 1). *Legenda Alue Naga*. Diakses pada 26 Maret 2025, dari <https://acehsiana.com/legenda-alue-naga/>
- Amin, K. F. (2022). Implementasi Program Penguatan Pendidikan Karakter Siswa melalui Cerita Rakyat. *Journal of Social Interactions and Humanities*, 1(2), 125–140.
- Agus Salam. (2023). *METODE PENELITIAN KUALITATIF* (Nurjannah (ed.)). CV. AZKA PUSTAKA. [https://www.google.co.id/books/edition/METODE_PENELITIAN_KUALITATIF/ainKEAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=dokumentasi penelitian kualitatif&pg=PA32&printsec=frontcover](https://www.google.co.id/books/edition/METODE_PENELITIAN_KUALITATIF/ainKEAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=dokumentasi+penelitian+kualitatif&pg=PA32&printsec=frontcover)
- Aida, N. A., Rahman, A. Y., Saefuddin, A., & Widowati, K. (2025). *Developing a Pop-Up book to enhance Indonesian narrative text comprehension for Fourth-Grade elementary school students*. *Journal of Integrated Elementary Education*, 5(2), 369–390. <https://doi.org/10.21580/jieed.v5i2.26402>
- Anggraini, Y., & Febrianto, P. T. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran Pop Up Book Tema 7 Subtema 2 Kelas V UPTD SDN Gili Barat*. Seminar Nasional Lppm..., 1, 477–487. <http://journal.ummat.ac.id/index.php/semnaslppm/article/view/9775>
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach* (1st ed.). Springer-Verlag US. <https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6>
- Depdiknas. (2005). *Pedoman teknis penyelenggaraan POS PAUD*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini
- Dongeng Kita. (2018, Agustus 31). *Asal Usul Gampong Alue Naga – Dongeng Aceh*. [Video] <https://youtu.be/QYtE5uBAUiw?si=SS690q0nHH2-WLAS>

- Febriani, I., & Sumardi, L. (2023). Peran Orang Tua dalam Mengurangi Dampak Negatif Gadget Pada Anak. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 8. <https://jipp.unram.ac.id/index.php/jipp/article/view/1225/796>
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan mengilustrasi dan mendesain cerita anak untuk tenaga profesional*. Manual. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Jakarta.
- Hasanah, Luluk Ulfa, A. N. (2021). *Tradisi Lisan sebagai Media Pembelajaran Nilai Sosial dan Budaya Masyarakat*. Fonema, Vol. 4, No, 48–66. <https://doi.org/https://doi.org/10.25139/fn.v4i1.3232>
- Haslam, A. (2006). *Book design*. Laurence King Publishing.
- Hermanto, B. (2023). *Mbah Wasis*. Balai Bahasa Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Matulka, Denise. (2008). *A Picture Book Primer: Understanding and Using Picture Books*. United States: Libraries Unlimited.
- M. P. Dewi, N. S, and I. Irdamurni, “Perkembangan Bahasa, Emosi, Dan Sosial Anak Usia Sekolah Dasar,” *J. Ilm. Pendidik. Dasar*, vol. 7, no. 1, p. 1, 2020, doi: 10.30659/pendas.7.1.1-11.
- Nababan, R. D. (2022, June 6). Cerita Rakyat yang Hampir Tenggelam Seiring Berkembangnya Zaman Halaman 1 - Kompasiana.com. *KOMPASIANA*. <https://www.kompasiana.com/20-089ruthdevi4533/629d9ec7bb44863b8f1e6bf2/cerita-rakyat-yang-hampir-tenggelam-seiring-berkembangnya-zaman>
- Landa, R. (2014). *Graphic Design Solutions /5th Edition*. Massachusetts: Wadsworth.
- Lickona, T. (2012). *Educating for Character: How Our School Can Teach Respect and Responsibility*, Jakarta : PT Bumi Aksara.

- Puspitoningrum, H. A., & Yuliani, D. (2022). Pengembangan Buku Pop-Up Cerita Rakyat Rawa Pening untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 2(1), 187–196.
- Putra, F. A., Soraya, Putri, L., & Awaru, O. T. (2023). Pengaruh Gadget Dalam Proses Pembelajaran di Universitas Negeri Makassar. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 4. <https://japendi.publikasiindonesia.id/index.php/japendi/article/view/2360/1181>
- Rahmawati, I. S., Sutrisna, D., & Nisya, R. K. (2023). *Nilai-nilai Kearifan Lokal dan Pendidikan Karakter dalam Cerita Rakyat Lutung Kasarung*. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(2). <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i2.4397>
- Rustan, Surianto. (2008). *LAYOUT, Dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Samsari, N. (2019). *IMPLEMENTASI NILAI-NILAI KARAKTER DALAM PROSES PEMBELAJARAN IPS KELAS IV SD NEGERI 61 BANDA ACEH - UBBG Institutional Repository*. <https://eprints.bbg.ac.id/id/eprint/801/>
- Sugiarto, E. (2015). *Mengenal Sastra Lama*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. ALFABETA, CV.
- Sulistiati, dkk. (2016). *Cerita rakyat Nusantara: Analisis struktur cerita dan fungsi motif penjelmaan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sutarsih, T., dkk. (2021). *Statistik Telekomunikasi Indonesia 2021 - Badan Pusat Statistik Indonesia*. <https://www.bps.go.id/id/publication/2022/09/07/bcc820e694c537ed3ec131b9/statistik-telekomunikasi-indonesia-2021.html>
- Tillman, B. (2019). *Creative Character Design 2e (2nd ed)*. CRC Press.
- Tribunnews. (2021, Nov 24). Alue Naga, antara Legenda dan Fakta dari Kutaraja. Diakses pada 22 September 2025, dari

<https://aceh.tribunnews.com/2021/11/24/alue-naga-antara-legenda-dan-fakta-dari-kutaraja>

Ulum, S.D., Aryanto, H. (2023). *BUKU ILUSTRASI SEBAGAI MEDIA PENGENALAN CERITA RAKYAT “PANTANGAN MAKAN IKAN LELE DI LAMONGAN”* Jurnal Barik, Vol. 5 No. 1, Tahun 2023, 249-262, <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/>

Y. Sumayana, “Pembelajaran Sastra di Sekolah Dasar Berbasis Kearifan Lokal (Cerita Rakyat),” *Mimb. Sekol. Dasar*, vol. 4, no. 1, Apr. 2017, doi: 10.23819/mimbar-sd.v4i1.5050.

Zeegen, L., & Cramsie, P. (2020). *The Fundamentals of Illustrations*. AVA Publishing.

