

**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI
MEDIA EDUKASI TENTANG BAHAYA GULA BAGI
KESEHATAN GIGI ANAK DUSUN NGADIPRONO**



SKRIPSI BERBASIS KARYA

IMELDA SILVIANA

00000070128

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2026

**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI
MEDIA EDUKASI TENTANG BAHAYA GULA BAGI
KESEHATAN GIGI ANAK DUSUN NGADIPRONO**



SKRIPSI BERBASIS KARYA

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

IMELDA SILVIANA

00000070128

**UNIVERSITAS
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2026**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Imelda Silviana
Nomor Induk Mahasiswa : 00000070128
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenjang : S1

Menyatakan bahwa skripsi berbasis karya dengan judul:

**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI
MEDIA EDUKASI TENTANG BAHAYA GULA BAGI
KESEHATAN GIGI ANAK DUSUN NGADIPRONO**

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain; Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan karya ilmiah, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan TIDAK LULUS. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 22 Januari 2026



*materai Rp10.000,00

Imelda Silviana

**HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN
ARTIFISIAL (AI)**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Imelda Silviana
NIM : 00000070128
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan : PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR
SEBAGAI MEDIA EDUKASI TENTANG BAHAYA GULA
BAGI KESEHATAN GIGI ANAK DUSUN NGADIPRONO

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Laporan Tugas Akhir sebagai berikut:

- ☒ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☐ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Mengakui telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyertakannya dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 22 Januari 2026



(Imelda Silviana)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Berbasis Karya dengan judul

PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI MEDIA
EDUKASI TENTANG BAHAYA GULA BAGI KESEHATAN GIGI ANAK
DUSUN NGADIPRONO

Oleh

Nama : Imelda Silviana

NIM : 00000070128

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa 6 Januari 2026

pukul 13.00 s.d 14.30 dan dinyatakan

LULUS

dengan susunan penguji sebagai berikut

Ketua Sidang


Dr. Bonifacius Hendar Putranto, S.S.,

M.Hum.

NIDN: 407047904

Penguji


Dian Nuranindya, S.E., M.Si

NIDN: 0314128502

Pembimbing


Vega Karina Andira Putri, S.Sos, M.Si.

NIDN: 0307128703

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Cendera Rizky Anugrah Bangun, S. Sos, M.Si

NIDN 0304078404

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Imelda Silviana

NIM : 00000070128

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenjang : S1

Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR
SEBAGAI MEDIA EDUKASI TENTANG BAHAYA
GULA BAGI KESEHATAN GIGI ANAK DUSUN
NGADIPRONO

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/konferensi nasional/internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 22 Januari 2026

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA



Imelda Silviana

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk dipublikasikan ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat yang diberikan sehingga penulisan laporan Tugas Akhir ini dapat penulis selesaikan, tugas akhir yang berjudul “PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI MEDIA EDUKASI TENTANG BAHAYA GULA BAGI KESEHATAN GIGI ANAK DUSUN NGADIPRONO” dapat diselesaikan dengan baik. Penyusunan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara. Penulis harap perancangan buku cerita anak yang dikembangkan dapat memberikan kontribusi nyata dalam upaya memperhatikan kesehatan anak terutama dibidang kesehatan gigi, penulis juga berharap supaya karya ini dapat memberikan inspirasi terutama dibidang media edukasi kreatif. Saya menyadari sepenuhnya bahwa laporan ini tidak mungkin terselesaikan tanpa bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak, baik selama masa perkuliahan hingga proses penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, saya mengucapkan terima kasih kepada:

Mengucapkan terima kasih

1. Bapak Dr. Ir. Andrey Andoko, M.Sc, Ph.D, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.
4. Vega Karina Andira Putri, S.Sos., M.Si sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini.
5. Dr.Bonifacius Hendar Putranto, S.S.,M.Hum. sebagai ketua sidang yang telah memberikan arahan dan juga masukan untuk penulisan laporan skripsi berbasis karya ini dengan benar

6. Dyan Nuranindya, S.E., M.Si sebagai Penguji yang telah memberikan masukan dan arahan ketika sidang skripsi.
7. Mas Nofiandi Riawan, sebagai profesional yang telah memberikan saran, arahan ketika penulis mengerjakan proyek buku cerita ini
8. Kedua orang tua saya yaitu Mama, Papa dan Cici Tiffany yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. *Love u poll guys!*
9. Feli & Kezia selaku teman dekat penulis yang sudah banyak membantu sebagai ilustrator dalam pembuatan buku cerita ini.
10. Teman revitalisasi desa *batch* 2 yaitu Mayang, Fitri, Rafida terimakasih karena sudah banyak membantu penulis.
11. Keluarga homestay pak Jamil, terimakasih ya Bapak, Ibu, mas Wianu, Mba Ella yang sudah memberikan penulis support dan doa doanya.
12. Teman-teman satu homestay penulis yaitu Elva dan Alyssa, penulis benar-benar bersyukur dipertemukan dengan kalian, terimakasih banyak sudah mau mendengarkan keluh kesah penulis.
13. Warga Desa Ngadiprono dan tim Spedagi yang telah memberikan kami pengalaman dan pengetahuan baru mengenai banyak hal dan selalu sigap membantu dalam semua prosesnya.

Tangerang, 22 Januari 2026



(Imelda Silviana)

PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI MEDIA EDUKASI TENTANG BAHAYA GULA BAGI KESEHATAN GIGI ANAK DUSUN NGADIPRONO

Imelda Silviana

ABSTRAK

Konsumsi makanan dan minuman manis yang berlebihan pada anak-anak menjadi salah satu faktor utama terjadinya masalah kesehatan gigi, seperti gigi berlubang. Rendahnya kesadaran dan juga pemahaman anak-anak mengenai cara menjaga kesehatan gigi dan bahaya gula bagi kesehatan gigi dan hal ini menunjukkan perlunya media edukasi yang mudah dipahami, menarik, dan sesuai dengan karakteristik anak usia 7-9 tahun. Oleh karena itu perancangan buku cerita *Senyum Manis Lala: Bahaya Gula bagi Kesehatan Gigi Anak* bertujuan sebagai media edukasi untuk meningkatkan pemahaman serta mendorong perubahan perilaku anak dalam menjaga kesehatan gigi. Perancangan ini menggunakan pendekatan *Social and Behavior Change Communication (SBCC)* dengan metode *C-Planning*. *Target audience* dari buku ini adalah anak-anak berusia 7-9 tahun dengan latar belakang kehidupan anak-anak Dusun Ngadiprono. Hasil dari perancangan ini berupa buku cerita anak yang tidak hanya sebagai media baca, tetapi sebagai sarana edukasi kesehatan gigi yang persuasif melalui tokoh Lala. Evaluasi dilakukan melalui pre-test, post-test, serta penilaian dari tim Spedagi, hasilnya menunjukkan bahwa buku cerita *Senyum Manis Lala* meningkatkan pemahaman mereka terhadap bahaya gula dan menjaga kesehatan gigi yang benar.

Kata kunci: Buku Cerita, Anak-anak, Kesehatan Gigi, Media Edukasi, Bahaya gula

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

***THE DESIGN OF AN ILLUSTRATED STORYBOOK AS AN
EDUCATIONAL MEDIA ON THE DANGERS OF SUGAR FOR
CHILDREN'S DENTAL HEALTH IN NGADIPRONO HAMLET***

Imelda Silviana

ABSTRACT

Excessive consumption of sugary foods and beverages among children is one of the main factors contributing to dental health problems, such as dental caries. The low level of awareness and understanding among children regarding proper dental care and the dangers of sugar consumption indicates the need for educational media that are easy to understand, engaging, and suitable for the characteristics of children aged 7–9 years. Therefore, the design of the illustrated storybook Senyum Manis Lala: The Dangers of Sugar for Children's Dental Health aims to serve as an educational medium to increase children's understanding and encourage behavioral change in maintaining dental health. This design employs a Social and Behavior Change Communication (SBCC) approach using the C-Planning method. The target audience of this storybook is children aged 7–9 years, with a background reflecting the daily lives of children in Ngadiprono Village. The result of this design is a children's storybook that functions not only as reading material but also as a persuasive dental health education medium through the character of Lala. The evaluation was conducted through pre-tests, post-tests, and assessments by the Spedagi team, and the results indicate that the storybook Senyum Manis Lala improves children's understanding of the dangers of sugar consumption and proper dental health practices.

Keywords: *Children's Storybook, Children, Dental Health, Educational Media, Sugar Consumption.*

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN	
KECERDASAN ARTIFISIAL (AI).....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Tujuan Karya	5
1.3 Kegunaan Karya	6
1.3.1 Kegunaan Akademis.....	6
1.3.2 Kegunaan Praktis	6
1.3.3 Kegunaan Sosial	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Referensi Karya	7
2.2 Landasan Konsep	13
2.2.1 <i>Social & Behavior Change Communication</i>	13
2.2.2 Media Komunikasi Pendidikan	17
2.2.3 Buku Cerita Bergambar	20
2.2.4 Ilustrasi	23
2.2.5 Design Ukuran Buku	26
BAB III METODOLOGI PERANCANGAN KARYA	28
3.1 Tahapan Pembuatan	28

3.1.1	Metode Pengumpulan Data	28
3.1.2	Metode Perancangan Karya.....	28
3.2	Rencana Anggaran	39
3.3	Target Luaran/Publikasi/HKI.....	40
BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN.....		41
4.1	Strategi Perancangan	41
4.1.1	<i>Understand The Situation</i>	41
4.1.2	<i>Focus & Design</i>	44
4.1.3	<i>Creating</i>	49
	Gambar 4.8 Versi 2	55
4.2	Implementasi Karya	62
4.2.1	Implementing & Monitoring	62
4.2.2	Realisasi Anggaran	69
4.3	Evaluasi	70
4.3.1	Hasil <i>pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	70
4.3.2	Perbandingan <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	73
4.3.3	Evaluasi Spedagi.....	73
BAB V KESIMPULAN SARAN.....		75
5.1	Kesimpulan.....	75
5.2	Saran.....	76
5.2.1	Saran Akademis.....	76
5.2.2	Saran Praktis.....	76
DAFTAR PUSTAKA		78
LAMPIRAN		81

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Referensi Karya.....	11
Tabel 3.1 Rencana Anggaran	39
Tabel 4.1 Script Cerita Senyum Manis Lala.....	53
Tabel 4.2 Visualisasi dari buku Senyum Manis Lala.....	57
Tabel 4.3 Realisasi Anggaran	70
Tabel 4.4 <i>Pre-Test</i> Senyum Manis Lala.....	71
Tabel 4.5 Hasil <i>pre-test</i>	71
Tabel 4.6 <i>Post- Test</i> Senyum Manis Lala	72
Tabel 4.7 Hasil <i>Post-Test</i>	72
Tabel 4.8 Perbandingan <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	73

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Planned Change Process	14
Gambar 2.2 Model SEM	16
Gambar 2.3 Ilustrasi Naturalis	23
Gambar 2.4 Ilustrasi Dekoratif.....	24
Gambar 2.5 Ilustrasi Karikatur	24
Gambar 2.6 Ilustrasi Kartun.....	25
Gambar 2.7 Ilustrasi Buku Pelajaran	25
Gambar 2.8 Ilustrasi Cerita Bergambar	26
Gambar 2.9 Ilustrasi Khayalan.....	26
Gambar 3.1 Chart Pengumpulan Data	30
Gambar 4.1 Dokumentasi bersama Koordinator Posyandu	41
Gambar 4.2 Dokumentasi bersama Anak-anak.....	43
Gambar 4.3 Anak-anak membacakan Senyum Manis Lala	46
Gambar 4.4 Rundown Acara “Dolanan Bareng”	47
Gambar 4.5 Timeline Acara “Dolanan Bareng”	47
Gambar 4.6 Dokumentasi bimbingan dengan Mas Nofiandi.....	52
Gambar 4.7 Versi 1	58
Gambar 4.8 Versi 2	55
Gambar 4.9 Sketsa design kasar.....	56
Gambar 4.10 Inspirasi Lala	56
Gambar 4.11 Sampul dan Isi dari Buku	62
Gambar 4.12 Sebelum Acara Memakai Gelang Acara	63
Gambar 4.13 Dokumentasi dimulainya acara “Dolanan Bareng”	64
Gambar 4.14 Dokumentasi Pembacaan Cerita.....	64
Gambar 4.15 Dokumentasi Permainan Rolling ball	65
Gambar 4.16 Dokumentasi Pengisian Post-Test.....	65
Gambar 4.17 Dokumentasi Pembagian Goodie Bag dan Hadiah	66
Gambar 4.18 Video konten ke-1	67
Gambar 4.19 Gambar Konten ke-1	67

Gambar 4.20 Video konten ke-2	68
Gambar 4.21 Video konten ke-3	68
Gambar 4.22 Video konten ke-4	69



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Turnitin	81
Lampiran 2. Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial	82
Lampiran 3. Konsultasi Form Dosen Bimbingan	83
Lampiran 4. Konsultasi Form Dosen Ahli	84
Lampiran 5. Surat Izin Penggunaan Merek Spedagi.....	86
Lampiran 6. Surat Penerimaan Social Impact Initiative	87

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA