

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Secara umum, seorang analis bertugas untuk menganalisis, mengurai sebuah masalah dengan menggunakan suatu metode tertentu. Analisis merupakan suatu aktivitas yang memerlukan cara berpikir untuk menguraikan suatu keseluruhan menjadi komponen yang lebih kecil, agar bisa mengenali komponen-komponen tersebut, hubungan antar komponen tersebut, juga manfaat tiap komponen tersebut. Tujuan dan manfaat analisis yaitu, pertama, mengintegrasikan data-data yang diperoleh dari suatu lingkungan. Data yang diperoleh dari berbagai sumber yang berbeda memerlukan analisis yang lebih dalam sehingga diperoleh suatu kesimpulan dan pemahaman yang lebih dalam. Kedua, menetapkan target secara spesifik.

Tunarungu adalah komunitas orang dengan hambatan pendengaran yang lebih memilih menggunakan istilah Tuli daripada tunarungu, menjadi kategori disabilitas dengan jumlah prevalensi atau kasus yang banyak. Laporan jumlah siswa berdasarkan kategori disabilitas menunjukkan bahwa siswa Tuli berjumlah 27.983 di seluruh provinsi di Indonesia, baik sekolah negeri maupun swasta. Sayangnya data umum mengenai jumlah orang Tuli di Indonesia belum diketahui sehingga belum dapat dipastikan jumlah anak Tuli yang tidak bersekolah, juga jumlah orang Tuli yang dapat mencapai pendidikan tingkat tinggi.

Anak tuna rungu adalah anak yang mengalami gangguan pendengaran, sehingga tidak bisa mendengar dengan sempurna atau tidak bisa mendengar sama sekali. Yang diklasifikasikan menjadi tuli (deaf) dan kurang pendengaran (hard of hearing).

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud kerja magang dari penulis adalah untuk menyelesaikan kewajiban sebagai mahasiswa tingkat akhir. Tujuan dari kerja magang ini adalah untuk memperdalam skill dalam menganalisa dan membuat 3D desain karakter. Juga untuk lebih mengerti dan mendalami kerja sama dalam tim dan dunia kerja. Selain itu juga dapat menambah portofolio, pengalaman dan juga skill bekerja sama dalam tim. Dengan mengambil magang ini, juga diharapkan bisa mengembangkan rasa percaya diri saat di dunia kerja nanti.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Pada 1 Juli 2024 diadakan sosialisasi untuk pembekalan magang. Setelah itu penulis langsung mengajukan diri untuk magang di Prodi Film UMN. Jadwal magang selama di Prodi Film adalah selama lima hari kerja dari hari Senin sampai hari Jumat, dari pukul 8.00 sampai 17.00. Kantor Prodi Film berlokasi di jalan Scientia Boulevard, Gading Serpong, Curug Sangereng, Tangerang, Banten. Yang menjadi Supervisor adalah Siti Adlina Rahmiaty.

