

DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, G., Harris, P., Ambrose, G., & Harris, P. (2012). The fundamentals of typography. In *Choice Reviews Online* (Vol. 49, Issue 07).
<https://doi.org/10.5860/choice.49-3593>
- Ambrose, Gavin., & Harris, Paul. (2014). *Print & finish* (Second). Fairchild Books.
- Anisa Masyitoh, Cindy Aulia Safmi, & Gusmaneli. (2024). Peran Guru dalam Membangun Kepercayaan Diri Siswa melalui Pembelajaran Aktif di Kelas Dasar. *Journal Educational Research and Development* | E-ISSN : 3063-9158, 1(2), 89–95. <https://doi.org/10.62379/jerd.v1i2.58>
- Bangun, D. A. N. (2023). *Dasar-Dasar Desain Grafis: Merancang Karya Desain Yang Konseptual* (N. Martina, Ed.; 1st ed.). PNJ Press.
- Bediako, D. (2014). *The Story Of The Israelite Conquest Of Canaan*. Blessed Hope Publishing.
- Call, A. V. (2017). *A Practical Guide to Color and Its Uses in Art*. Walter Foster Publishing.
- Creswell, John. W., & Creswell, J. D. (2023). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches* (6th ed.). SAGE Publications.
- Dwinanti, R., Nugroho, B. P., & Hendartie, S. (2021). MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF UNTUK ANAK SEKOLAH MINGGU PADA GKE SINTA PARARAPAK. 1770, 98–112.
- Fachreinsyah, D. (2024). *Minat Baca di Kabupaten Tangerang Rendah, Hanya 49 Persen*. <https://rri.co.id/daerah/639779/minat-baca-di-kabupaten-tangerang-rendah-hanya-49-persen>
- Fazila Farrasia, Dela Safira, Susmita Hairul, Sigi Pegi Ramadhani, & Zakiyya Asroh Yulandari. (2023). Tingkat Kecemasan Akademik Pada Siswa Ditinjau Dari Perbedaan Gender. *Educate : Journal Of Education and Learning*, 1(2), 49–57. <https://doi.org/10.61994/educate.v1i2.319>
- Ghozali, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi Dan Mendesain Cerita Anak Untuk Tenaga Profesional* (Vol. 1). Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra.
- Harskins, M. (2010). Basics Typography 02: Using Type. In *The Fundamentals of Typography*. AVA Publishing SA.
<https://doi.org/10.5040/9781474270410.ch-005>

- Henry. (2021). Prinsip Kepemimpinan yang Berhasil Menurut Kitab Yosua 1:1-18. *Kingdom, 1*(2), 89–102.
<https://ojs.sttkingdom.ac.id/index.php/Theo/article/view/18mh>
- Hidayat, E. C., Yuliansyah, H., & Triyadi, A. (2020). Perancangan Buku Interaktif Untuk Edukasi Anak Usia 9-12 Tahun Di Sdn 107 Paledang Bandung. *Jurnal Wacadesain, 2*(1), 74–82.
- Kelley, D., & Brown, T. (2018). An introduction to Design Thinking. *Institute of Design at Stanford, 6*. <https://dschool-old.stanford.edu/sandbox/groups/designresources/wiki/36873/attachments/74b3d/ModeGuideBOOTCAMP2010L.pdf>
- Lusia Rante Tasik, Afriwati Tande, Valmin Mastuti, & Silvita Samana. (2024). Kepemimpinan Yosua Dalam Pelayanan: Strategi Inspiratif Dan Pembelajaran Praktis Bagi Pemimpin Gereja Masa Kini. *Tri Tunggal: Jurnal Pendidikan Kristen Dan Katolik, 2*(1), 15–24.
<https://doi.org/10.61132/tritunggal.v2i1.158>
- Male, A. (2024). *Illustration: a Theoretical Contextual Perspective* (3rd ed.). Bloomsbury Publishing.
- Mumtaz, F., & Sarah, S. (2025). *SANGAT+TERBARU+FATIA+MUMTAZ_sudah+revisi. 10*(3), 295–307.
- OECD. (2023). *PISA: Vol. III*.
- Reid-Walsh, J. (2018). *Interactive Books: Playful Media Before Pop-Ups* (1st ed.). Routledge.
- Rotinsulu, D. (2025). *DKI Jakarta Masih Rendah dalam Minat Baca, Jakarta Timur Tertinggi, Jakarta Pusat Terendah*.
<https://manadopost.jawapos.com/mpedia/286011948/dki-jakarta-masih-rendah-dalam-minat-baca-jakarta-timur-tertinggi-jakarta-pusat-terendah>
- Samara, T. (2014). *Design Elements Graphic Style Manual*. Rockport Publishers.
- Septyaningsih, W. (2024). Meningkatkan Minat Baca Anak Melalui Desain Buku yang Interaktif dan Menarik. *Arunika, 1*(1), 27–32.
<https://ejournal.amertamedia.co.id/index.php/arunika/article/view/228%0Ahttps://ejournal.amertamedia.co.id/index.php/arunika/article/download/228/140>
- Simanjuntak, B. D., & Nendissa, J. E. (2025). Peran Storytelling Digital Berbasis Alkitab Dalam Meningkatkan Pemahaman Iman Anak Usia 6-11 Tahun. *Inculco Journal of Christian Education, 5*(2), 184–208.
<https://doi.org/10.59404/ijce.v5i2.247>

- Sopakua, S., Leinatta, M. S., Matital, N., & Saimima, A. M. (2024). Evangelical Sunday School and Character Building: A Study of Christian Education for Children of Pre-adolescent Level. *Didache: Journal of Christian Education*, 5(2), 205–228. <https://doi.org/10.46445/djce.v5i2.781>
- Surahman, & Moh, F. A. (2022). The Effect of Perfectionism on Fear of Failure in Boarding School Students. *Pedagogia Jurnal Ilmu Pendidikan*, 20(2), 163–170.
- Sutanto, S. M. (2021). *Buku Ajar Konsep Desain dan Ilustrasi*. Penerbit Universitas Ciputra.
- Tamba, G., Nainggolan, S., Sinaga, J., & Sinambela, J. L. (2023). Keteladanan Spiritual dalam Kepemimpinan Yosua: Pengaruhnya dalam Meningkatkan Ketekunan Rohani dalam Konteks Kepemimpinan. *JUITAK : Jurnal Ilmiah Teologi Dan Pendidikan Kristen*, 1(2), 96–109. <https://doi.org/10.61404/juitak.v1i2.75>
- Tondreau, B. (2019). LAYOUT 100 Design Principles for using grids. In ペインクリニック学会治療指針 2.
- Wibowo, A. P., Setiawan, T., Yulianto, T., Tinggi, S., & Anugrah, T. (2025). *Keberhasilan Yosua dalam Tugas dan Kehidupan: Studi Eksposisi Yosua 1:1-9*. 1–9.
- Zahra, M. (2023). Pengaruh status sosial ekonomi dalam konteks literasi anak usia dini. *Pengaruh Status Sosial Ekonomi Terhadap Motivasi Belajar Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhadi Stiabudi Brebes Tahun 2017*, 1–23. <https://core.ac.uk/download/pdf/196255896.pdf>
- Zeegen, L. (2005). *The Fundamental of Illustration*. AVA Publishing.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A