

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI AR SEPULUH NASIHAT
LUQMAN UNTUK PENDIDIKAN ANAK**



LAPORAN TUGAS AKHIR

**Meca Fidelma
00000077114**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2026**

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI AR SEPULUH NASIHAT
LUQMAN UNTUK PENDIDIKAN KARAKTER ANAK**



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual

Meca Fidelma

00000077114

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

TANGERANG

2026

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Meca Fidelma

Nomor Induk Mahasiswa : 00000077114

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa ~~Tesis/Skripsi/ Tugas Akhir/Laporan~~

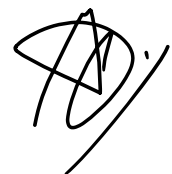
~~Magang/MBKM*~~ (coret yang tidak dipilih) saya yang berjudul:

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI AR SEPULUH NASIHAT LUQMAN UNTUK PENDIDIKAN ANAK

merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan hasil plagiat, dan tidak pula dituliskan oleh orang lain. Semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya cantumkan dan nyatakan dengan benar pada bagian daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan penyimpangan dan penyalahgunaan dalam proses penulisan dan penelitian ini, saya bersedia menerima konsekuensi untuk dinyatakan **TIDAK LULUS**. Saya juga bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang berkaitan dengan tindak plagiarisme ini sebagai kesalahan saya pribadi dan bukan tanggung jawab Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 16 Desember 2025



(Meca Fidelma)

HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN BANTUAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Meca Fidelma
NIM : 00000077114
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan : Perancangan Buku Ilustrasi AR Sepuluh Nasihat
Luqman untuk Pendidikan Anak

Dengan ini saya menyatakan secara jujur menggunakan bantuan Kecerdasan Artifisial (AI) dalam pengerjaan Tugas/Project/Tugas Akhir*(coret salah satu) sebagai berikut (beri tanda centang yang sesuai):

- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu dalam menghasilkan ide-ide utama saja
- ☐ Menggunakan AI sebagaimana diizinkan untuk membantu menghasilkan teks pertama saja
- ☐ Menggunakan AI untuk menyempurnakan sintaksis dan tata bahasa untuk pengumpulan tugas
- ☒ Karena tidak diizinkan: Tidak menggunakan bantuan AI dengan cara apa pun dalam pembuatan tugas

Saya juga menyatakan bahwa:

- (1) Menyerahkan secara lengkap dan jujur penggunaan perangkat AI yang diperlukan dalam tugas melalui Formulir Penggunaan Perangkat Kecerdasan Artifisial (AI)
- (2) Saya mengakui bahwa saya telah menggunakan bantuan AI dalam tugas saya baik dalam bentuk kata, paraphrase, penyertaan ide atau fakta penting yang disarankan oleh AI dan saya telah menyantumkan dalam sitasi serta referensi
- (3) Terlepas dari pernyataan di atas, tugas ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri

Tangerang, 16 Desember 2025

Yang Menyatakan,



(Meca Fidelma)

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI AR SEPULUH NASIHAT LUQMAN UNTUK PENDIDIKAN ANAK

Oleh

Nama Lengkap : Meca Fidelma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000077114
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Senin, 12 Januari 2026
Pukul 09.45 s.d. 10.30 WIB dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Frindhinia Medyasepti, S.Sn., M.Sc.
0319098202/ 068502

Penguji

Dr.Sn. Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.
0319037807/ 023902

Pembimbing

Mohammad Ady Nugeraha, M.Sn.
0313039003/ 083672

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/ 043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Meca Fidelma
Nomor Induk Mahasiswa : 00000077114
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Jenjang : ~~D3~~/ S1/~~S2~~* (*coret yang tidak dipilih)
Judul Karya Ilmiah : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI AR
SEPULUH NASIHAT LUQMAN UNTUK
PENDIDIKAN ANAK

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya bersedia* (pilih salah satu):

- ☒ Saya bersedia memberikan izin sepenuhnya kepada Universitas Multimedia Nusantara untuk mempublikasikan hasil karya ilmiah saya ke dalam repositori Knowledge Center sehingga dapat diakses oleh Sivitas Akademika UMN/ Publik. Saya menyatakan bahwa karya ilmiah yang saya buat tidak mengandung data yang bersifat konfidensial.
- ☐ Saya tidak bersedia mempublikasikan hasil karya ilmiah ini ke dalam repositori Knowledge Center, dikarenakan: dalam proses pengajuan publikasi ke jurnal/ konferensi nasional/ internasional (dibuktikan dengan *letter of acceptance*) **.
- ☐ Lainnya, pilih salah satu:
 - ☐ Hanya dapat diakses secara internal Universitas Multimedia Nusantara
 - ☐ Embargo publikasi karya ilmiah dalam kurun waktu 3 tahun.

Tangerang, 16 Desember 2025

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



(Meca Fidelma)

* Pilih salah satu

** Jika tidak bisa membuktikan LoA jurnal/ HKI, saya bersedia mengizinkan penuh karya ilmiah saya untuk diunggah ke KC UMN dan menjadi hak institusi UMN.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan sebagai salah satu syarat kelulusan. Penulis mengucapkan terima kasih kepada rektor Universitas Multimedia Nusantara, Program Studi Desain Komunikasi Visual, para dosen, serta keluarga atas dukungan dan bimbingan yang diberikan. Penulis berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat.

Mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andrey Andoko, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain, Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
4. Mohammad Ady Nugeraha, S. Sn., M.Sn., selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga terselesainya tugas akhir ini.
5. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Seluruh narasumber dan responden yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membantu penulis melengkapi data perancangan tugas akhir ini.

Penulis berharap perancangan Tugas Akhir ini dapat berkontribusi dalam mengenalkan sepuluh nasihat Luqman terkait pendidikan karakter anak, serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya dengan topik serupa.

Tangerang, 16 Desember 2025



(Meca Fidelma)

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI AR SEPULUH NASIHAT LUQMAN UNTUK PENDIDIKAN ANAK

(Meca Fidelma)

ABSTRAK

Surah Luqman, khususnya ayat 12–19, memuat nilai pendidikan karakter anak seperti bersyukur, berbakti kepada orang tua, tanggung jawab, kesabaran, serta larangan bersikap sombong yang masih relevan pada konteks masa kini (Rhenaldy et al., 2023). Usia sekolah dasar merupakan fase penting dalam pembentukan karakter karena anak berada pada tahap perkembangan yang mudah menerima pembiasaan nilai dari lingkungan terdekat (Wiyani, 2013 dalam Yuwono & Prastowo, 2022). Namun, proses pembelajaran nilai moral masih sering disampaikan melalui metode satu arah seperti baca tulis dan hafalan, yang kurang sesuai dengan kemampuan anak usia operasional konkrit dalam memahami konsep abstrak (Nur'aini, 2020). Media visual berilustrasi dinilai mampu meningkatkan motivasi belajar anak (Apriliani & Radia, 2020), sementara *augmented reality* sebagai media pendukung pembelajaran terbukti membantu pemahaman konsep dan mendorong partisipasi aktif (Şimşek, 2024). Oleh karena itu, penelitian ini merancang buku ilustrasi berbasis *augmented reality* mengenai sepuluh nasihat Luqman sebagai media pendidikan karakter anak usia sekolah dasar.

Kata kunci: Buku Ilustrasi AR, Sepuluh Nasihat Luqman, Pendidikan



DESIGNING AR ILLUSTRATION'S BOOK OF LUQMAN'S TEN ADVICE FOR CHILDREN'S EDUCATION

(Meca Fidelma)

ABSTRACT (English)

Surah Luqman, particularly verses 12–19, contains core values of character education for children, including gratitude, respect for parents, responsibility, patience, and the prohibition of arrogance, which remain relevant in contemporary contexts (Rhenaldy et al., 2023). Elementary school age is a critical phase in character formation, as children are at a developmental stage that is highly receptive to value internalization from their immediate environment (Wiyani, 2013, as cited in Yuwono & Prastowo, 2022). However, moral education is still commonly delivered through one-way learning methods such as reading, writing, and memorization, which are less aligned with the cognitive abilities of children in the concrete operational stage to process abstract concepts (Nur'aini, 2020). Illustrated visual media have been shown to enhance children's learning motivation (Apriliani & Radia, 2020), while augmented reality as a supplementary learning medium has been proven to support conceptual understanding and encourage active participation (Şimşek, 2024). Therefore, this study designs an augmented reality based illustrated book on the Ten Advices of Luqman as a medium for character education for elementary school children.

Keywords: *AR Book Illustration, Luqman's Ten Advice, Education*



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERNYATAAN PENGGUNAAN AI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Tugas Akhir	4
1.5 Manfaat Tugas Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Buku	5
2.1.1 Komponen Buku	6
2.1.2 Ilustrasi dalam Buku	9
2.2 Interaktivitas	17
2.2.1 Augmented Reality.....	17
2.3 Sepuluh Nasihat Luqman.....	19
2.3.1 Relevansi dalam Pendidikan Karakter Anak.....	23
2.4 Teori Pembelajaran Anak.....	24
2.4 Penelitian yang Relevan.....	25
BAB III METODOLOGI PERANCANGAN.....	28
3.1 Subjek Perancangan	28
3.1.1 Demografis	28

3.1.2 Geografis	30
3.1.3 Psikografis.....	30
3.2 Metode dan Prosedur Perancangan	31
3.3 Teknik dan Prosedur Perancangan	33
3.3.1 Wawancara	33
3.3.2 <i>Focus Group Discussion</i>	37
3.3.3 Kuesioner	38
3.3.4 Studi Eksisting.....	41
3.3.5 Studi Referensi	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PERANCANGAN	42
4.1 Hasil Perancangan	42
4.1.1 <i>Emphatize</i>	42
4.1.2 <i>Define</i>	61
4.1.3 <i>Ideate</i>	63
4.1.4 <i>Prototype</i>	76
4.1.5 <i>Testing</i>	90
4.1.6 Kesimpulan Perancangan.....	93
4.2 Pembahasan Perancangan	94
4.2.1 <i>Beta Test</i>	94
4.2.2 Analisa Buku Belajar dari Piknik	95
4.2.3 Analisa Media Sekunder	100
4.2.4 Anggaran.....	104
BAB V PENUTUP.....	106
5.1 Simpulan	106
5.2 Saran	106
DAFTAR PUSTAKA.....	xix
LAMPIRAN.....	xxiii

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan.....	25
Tabel 4.1 Kesimpulan Wawancara	47
Tabel 4.2 Tabel Kebiasaan Anak di Rumah (Khusus orang tua).....	49
Tabel 4.3 Tabel Pilihan Media (Umum)	50
Tabel 4. 4 Kesimpulan Kuesioner.....	52
Tabel 4. 5 Kesimpulan FGD	55
Tabel 4. 6 SWOT 1	57
Tabel 4. 7 SWOT 2	59
Tabel 4.8 Big Idea	65
Tabel 4.9 Daftar Hasil Alpha Test Visual Buku	91
Tabel 4.10 Daftar Hasil Alpha Test Augmented Reality Buku	92
Tabel 4. 11 Anggaran.....	104



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Komponen Buku	6
Gambar 2.2 Contoh Ilustrasi Spread Page	10
Gambar 2.3 Contoh Ilustrasi Single Page	11
Gambar 2.4 Contoh Ilustrasi Spot Page	11
Gambar 2.5 Contoh penerapan bentuk pada karakter	12
Gambar 2.6 Contoh ilustrasi realis	14
Gambar 2.7 Contoh ilustrasi semi realis	14
Gambar 2.8 Sifat warna.....	15
Gambar 2.9 Storytelling pada ilustrasi.....	16
Gambar 4.1 Wawancara daring dengan Psikolog	43
Gambar 4.2 Dokumentasi Wawancara dengan Guru PAI	44
Gambar 4.3 Arbi and The Fire Breathing Dragon	60
Gambar 4.4 Pet Party : An Augmented Reality Popup Book	61
Gambar 4.5 User Persona 1	62
Gambar 4.6 User Persona 2	63
Gambar 4.7 Mind Map	64
Gambar 4.8 Mood Board.....	66
Gambar 4.9 Style Scape	67
Gambar 4.10 Referensi Karakter Bara	67
Gambar 4.11 Desain Karakter Bara	68
Gambar 4.12 Referensi Karakter Ayah	69
Gambar 4.13 Desain Karakter Ayah	69
Gambar 4.14 Referensi Karakter Ibu	70
Gambar 4.15 Desain Karakter Ibu	71
Gambar 4.16 Referensi Karakter Nenek	71
Gambar 4.17 Desain Karakter Nenek	72
Gambar 4.18 Halaman 5-6	73
Gambar 4.19 Referensi Halaman 5 dan 6	73
Gambar 4.20 Halaman 14	74
Gambar 4.21 Referensi Halaman 14	74
Gambar 4.22 Halaman 15	75
Gambar 4.23 Referensi Halaman 15	75
Gambar 4.24 Katern Buku	76
Gambar 4.25 Grid.....	77
Gambar 4. 26 Margin dan Garis Bantu	77
Gambar 4. 27 Proses Sketsa Spread Page	78
Gambar 4.28 Cover Buku Belajar dari Piknik	78
Gambar 4.29 Halaman i	79
Gambar 4.30 Halaman ii-iii.....	79
Gambar 4.31 Halaman iv-v	80

Gambar 4.32 Halaman vi-vii.....	80
Gambar 4.33 Halaman 1-2	81
Gambar 4.34 Halaman 3-4	81
Gambar 4. 35 Halaman 5-6	82
Gambar 4.36 Halaman 7-8	83
Gambar 4.37 Halaman 9-10	83
Gambar 4.38 Halaman 11-12	84
Gambar 4.39 Halaman 13-14	84
Gambar 4.40 Halaman 15-16	85
Gambar 4.41 Halaman 17-18	85
Gambar 4.42 Halaman 19-20	86
Gambar 4.43 Halaman 21	86
Gambar 4.44 Alur Quiz Jawaban Benar	87
Gambar 4.45 Alur Quiz Jawaban Salah	87
Gambar 4.46 Instagram Post.....	88
Gambar 4.47 Keychain.....	88
Gambar 4.48 Sticker Pack.....	89
Gambar 4.49 Tote Bag	89
Gambar 4.50 Puzzle	90
Gambar 4.51 Topi	90
Gambar 4.52 Alpha Test	91
Gambar 4.53 Beta Test.....	94
Gambar 4.54 Halaman 1-2 (Hook).....	96
Gambar 4.55 Halaman 9-10 (White Space)	98
Gambar 4.56 Halaman 5-6	98
Gambar 4.57 Font DynaPuff.....	99
Gambar 4.58 Font Gaegu	99
Gambar 4.59 Grid.....	100
Gambar 4.60 Margin dan Garis Bantu	100
Gambar 4.61 Instagram Post.....	101
Gambar 4.62 Keychain.....	102
Gambar 4.63 Sticker Pack.....	102
Gambar 4.64 Tote Bag	103
Gambar 4.65 Puzzle	103
Gambar 4.66 Topi	104

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Hasil Persentase Turnitin.....	xxiii
Lampiran Form Bimbingan & Spesialis	xxvii
Lampiran Non-Disclosure Agreement (kualitatif – wawancara & FGD)	xxxii
Lampiran Consent Form (kuantitatif - kuesioner)	xxxix
Lampiran Hasil Kuesioner	xl
Lampiran Transkrip Wawancara.....	li
Lampiran Transkrip Focus Group Discussion	lxxi
Lampiran Dokumentasi Wawancara	lxxx
Lampiran Dokumentasi Focus Group Discussion.....	lxxxi
Lampiran Dokumentasi Alpha Test	lxxxii
Lampiran Dokumentasi Beta Test.....	lxxxii

