

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Sejarah Singkat Perusahaan

PT Visual Indomedia Produksi (VIP) yang merupakan anak perusahaan dari Elang Mahkota teknologi (EMTEK) Group yang dinaungi oleh PT. Surya Citra Media, Tbk yang berlokasi di Jl. Asia Afrika Lot 19, Gelora, Kecamatan Tanah Abang, Jakarta Pusat 10270. VIP bergerak di bidang media online, media cetak, media elektronik, jasa impresariat, hiburan, manajemen artis, perfilman dan perekaman video dan lainnya. VIP bertanggung jawab dalam mengelola produksi konten promosi yang dapat membangun *awareness* dan *engagement* terhadap publik sosial media. VIP menggunakan media sosial sebagai wadah untuk mempermudah masyarakat menemukan informasi seputar acara yang tayang, sebagai media promosi, dan sebagai eksistansi SCTV dan Indosiar.

Surya Citra Media didirikan pada tahun 1999. PT Surya Citra Media Tbk merupakan perusahaan media massa yang tergabung dalam Elang Mahkota Teknologi (EMTEK Group). Perusahaan ini berfokus pada industri media dan hiburan. Pada awalnya Surya Citra Media (SCM) bernama PT Cipta Aneka Selaras, setelah itu pada tahun 2001 PT Cipta Aneka Selaras berganti nama menjadi PT Surya Citra Media. Pada tahun 2002 SCM resmi mencatatkan saham perdarnanya di Bursa Efek Indonesia.

SCM merupakan salah satu industri yang berkembang paling pesat di Indonesia dan telah menjadi bagian yang tak terlepas dari kehidupan masyarakat Indonesia sehari-hari. Surya Citra Media terus memperluas usahanya dengan serangkaian akuisisi dan mendirikan anak usaha baru. Pada tahun 2010, SCM mendirikan PT Surya Citra Pesona bergerak pada bidang jasa penyiaran televisi dengan jangkauan wilayah Gorontalo. Pada tahun 2013 PT Indosiar Karya Media Tbk induk dari Indosiar resmi bergabung dengan SCM pada tahun 2013, setelah itu perusahaan induk PT Elang Mahkota Teknologi Tbk menandatangani Akta

Jual Beli dan Pengalihan Hak atas saham sebesar 51% yang telah ditempatkan dan disetorkan penuh dalam PT Screenplay Produksi (Screenplay).

Pada tahun 2015 Surya Citra Media mendirikan perusahaan sub holding di bidang konten melalui PT Indonesia Entertainmen Grup. Dua tahun selanjutnya, SCM melakukan akuisisi saham PT Sinemart Indonesia sebesar 80% pada tahun 2017 melalui PT Indonesia Entertainment Grup (IEG). Pada tahun 2019 SCM kembali mengakuisisi saham PT Vidio DOT Com sebesar 99%, PT Kapan Lagi Dot Com Networks (KLY) sebesar 50% + 1 saham, dan PT Binary Ventura Indonesia (BVI) sebesar 99%. Selain itu, SCM juga mempunyai penyertaan di PT Mediatama Televisi (Nexparabola) dengan kepemilikan sebesar 51%.

Melalui dua saluran televisi nasional terbesar di Indonesia seperti Surya Citra Televisi (SCTV) dan Indosiar Visual Mandiri (INDOSIAR) dan berbagai saluran penyiaran lainnya, SCM selalu mengasah kreativitas dan kerja keras untuk menghadirkan tayangan yang menghibur serta informasi yang mengedukasi dan terpercaya. Selain itu SCM memperluas layanan yang didedikasikan untuk pembuatan konten berkualitas, manajemen artis dan jasa periklanan yang unggul, serta manajemen fasilitas siaran dan produksi film yang saling berkesinambungan untuk memberikan pengalaman hiburan dan tayangan terbaik serta untuk memajukan industri media dalam negeri.

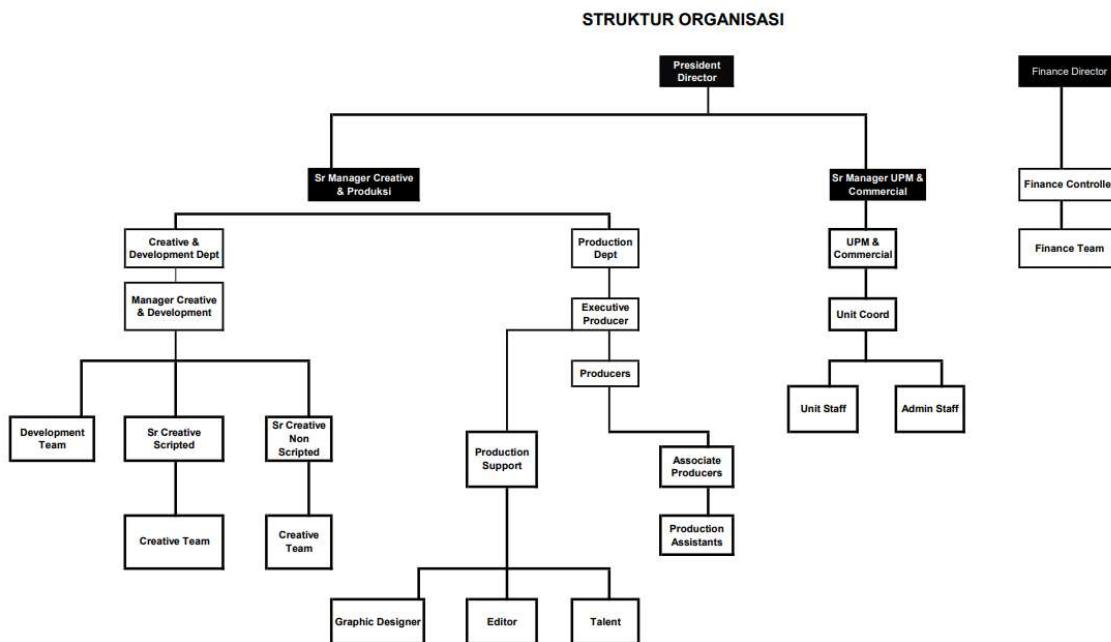
2.1.1 Visi Misi Perusahaan

Visi Perusahaan yang dimiliki oleh PT Surya Citra Media adalah “Menjadi penyedia hiburan dan informasi terdepan bagi bangsa Indonesia”. PT Surya Citra Media bertujuan menjadi pemimpin dalam industri media dan teknologi Indonesia. PT Surya Citra Media mempunyai harapan untuk menjadikan sumber inspirasi dan menciptakan nilai bagi masyarakat. Misi yang dimiliki oleh PT Surya Citra Media “Berupaya untuk pilihan pertama dalam penyedia konten berkualitas, untuk menghibur, mendidik dan memberi informasi bagi bangsa Indonesia”. PT Surya Citra Media berupaya menjadi pilihan pertama melalui pengadaan konten yang menarik, penyedia layanan yang unggul dan pengembangan berkelanjutan. Dengan pencapaian ini SCM akan menciptakan

sebuah usaha menguntungkan yang berkelanjutan bagi para pemangku kepentingan.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Struktur dan kedusukan PT Visual Indomedia Produksi (VIP) dalam group Surya Citra Media Tbk, berikut adalah strukturnya:



Gambar 2. 1 Struktur Organisasi PT VIP

Sumber: Data Perusahaan

Berikut merupakan penjelasan secara singkat tugas dan fungsi dari struktur organisasi yang dimiliki oleh PT Visual Indomedia Produksi anak perusahaan dari Surya Citra Media, Tbk:

1. *President Director*

“*President Director* merupakan memimpin perusahaan secara keseluruhan, memutuskan strategi jangka panjang, membangun hubungan dengan pemangku kepentingan, serta memastikan tata kelola perusahaan yang baik, dengan

tanggung jawab penuh atas kinerja keuangan dan operasional perusahaan kepada Dewan Komisaris dan pemegang saham”.

2. *Finance Director*

“*Finance Director* adalah unit fungsional dalam mengelola seluruh aspek keuangan, mulai dari perencanaan strategis pengawasan arus kas, analisis profitabilitas produksi dan proyek, memastikan kepatuhan finansial, serta mengambil keputusan investasi dan pendanaan untuk mendukung mendukung pertumbuhan bisnis dan memaksimalkan keuntungan perusahaan”.

- a. *Finance Controller* adalah *Manager Finance* yang bertanggung jawab atas pengendalian keuangan, pelaporan akuntansi, dan kepatuhan agar keuangan perusahaan tercatat akurat dan sesuai standar sesuai peraturan yang berlaku.
- b. *Finance team* adalah mengelola dan mengendalikan aspek keuangan mulai dari perencanaan, pencatatan, hingga pelaporan dalam mendukung pengambilan keputusan dan keberlangsungan usaha perusahaan.

3. Manager Creative & Produksi

“*Manager Creative & Produksi* adalah unit fungsional dalam menjembatani ide kreatif dengan eksekusi visual, mengawasi seluruh proses dari konsep hingga produk visual atau audio visual serta mengelola tim kreatif, anggaran, jadwal, memastikan kualitas visual sesuai konsep, dan koordinasi dengan pihak terkait agar *project* berjalan efisien dan sesuai tujuan”.

- a. *Creative & Development Department* adalah unit divisi perusahaan dalam melakukan pengembangan ide, konsep program, format acara dan pengelolaan konten kreatif.” Terdiri *Development Team*, *Creative Scripted*, dan *Creative Non Scripted*.
- b. *Production Department* adalah unit divisi sebagai pengendali utama pelaksanaan produksi dan mengeksekusi produksi hingga pasca produksi.

Terdiri dari *Producers*, *Associate Producers*, *Production Assistants*, *Production Support*, *Graphic Designer*, Editor, dan *Talent*.

4. Manager UPM & Commercial

“*Manager UPM (Unit Production Manager) & Commercial* adalah unit fungsional dalam mengawasi operasional harian produksi serta memastikan anggaran dan jadwal terpenuhi untuk memaksimalkan potensi profit dan brand dalam memastikan konten visual yang dihasilkan efektif secara kreatif dan finansial”. Terdiri Unit *Coordinator*; Unit Staff, dan Admin Staff.