

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam pelaksanaan pendidikan perkuliahan di Universitas Multimedia Nusantara, terdapat sebuah program kerja magang yaitu, Program *Pro-Step Track 1*. Program ini bersifat wajib pada mahasiswa UMN dengan tujuan sebagai syarat kelulusan dan pembelajaran lebih dalam mengenai industri profesional sebelum mereka terjun ke dunia kerja. Selain pembelajaran, sebuah pengalaman dan koneksi juga dapat terbentuk yang bisa menjadi berguna bagi mahasiswa yang akan bekerja.

Penulis sebagai mahasiswa program studi Film dan Animasi telah melihat bahwa industri perfilman akan terus berkembang ke depannya, dan perkembangan tersebut juga akan meningkatkan peminatan tenaga kerja di industri tersebut. Supaya penulis dapat beradaptasi di industri, penulis perlu melihat secara langsung alur kerja profesional dalam sebuah tim produksi di bidang ini. Industri Film dan Animasi tidak hanya terbatas oleh produk sinematografi saja, namun bidang kreatif desain lainnya bisa termasuk, seperti *Game Visual Development* dan Komik.

Tempat pelaksanaan program magang yang dipilih penulis adalah Vertwo Rumah Kreasi yang bekerja di bidang pembuatan *webcomic*. Penulis mencari berbagai perusahaan di bidang yang relevan dengan mata kuliah yang telah dipelajari, seperti *Storyboard*, Karakter Desain, *Clean-up Line art*, dan *Color*. Vertwo ditemukan penulis melalui laporan magang dari mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara sebelumnya. Studio ini dipilih karena penulis tertarik dengan portofolio *webcomic* yang telah dibuat Vertwo dan merasa *style* mereka cocok dengan apa yang diinginkan.

Melalui program kerja magang ini, penulis berharap dapat menerapkan ilmu dan pengalaman yang diperoleh ke dalam dunia kerja profesional. Penulis juga berharap dari program ini sebuah hubungan relasi profesional dapat didapatkan yang bisa membantunya setelah lulus dari masa perkuliahannya.

1.2 Maksud dan Tujuan Magang

Tujuan dari pelaksanaan program kerja magang ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana di Universitas Multimedia Nusantara. Dan sebelum lulus, penulis ingin merasakan dunia kerja profesional supaya setelah lulus, penulis dapat menerapkan semua ilmu yang dipelajari sepanjang perkuliahan dan program magang di Vertwo.

Berikut adalah tujuan kerja magang dari penulis:

1. Syarat akademik untuk gelar Sarjana Film,
2. Sarana untuk menambah pengalaman sebagai ilustrator 2D terutama di bidang pembuatan komik,
3. Sarana untuk meningkatkan kedisiplinan dalam pengerjaan suatu proyek, pribadi maupun tim,
4. Sarana untuk mempelajari teknik-teknik maupun kemampuan baru dalam penggunaan *software* ilustrasi 2D baru.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Magang

Prosedur pelaksanaan program kerja magang disesuaikan dengan ketentuan dari pihak kampus dan perusahaannya. Program Magang yang dilakukan adalah Program *Pro-Step Track I* yang bersifat wajib kepada mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara. Dalam rentang waktu 640 jam kerja, penulis mengajukan lamaran kerja kepada berbagai perusahaan sebelum akhirnya memutuskan di satu tempat.

1.3.1. Waktu Pelaksanaan Magang

Penulis diterima oleh Vertwo untuk memulai program kerja magang yang dimulai pada tanggal 2 Februari 2026 dan berakhir pada 20 Juni 2026. Sistem kerja magang

pada Vertwo bersifat *Work From Home*, sehingga tidak diperlukan datang ke tempat. Jam kerja dimulai pada jam 10 pagi dan bertemu dengan *supervisor* melalui *Google Meet* setiap hari Senin, Rabu, dan Jumat. Pada saat ini, penulis masih melakukan proses pelatihan dari Vertwo.

Jam kerja yang diberikan untuk menyelesaikan tugas yang diberikan dapat disesuaikan oleh penulis, karena *meeting* yang dilakukan hanya berlangsung selama 1 jam 30 menit. Tugas-tugas yang diberikan berupa materi-materi teori dan praktik akademi dari Vertwo untuk melatih keterampilan penulis supaya dapat menyesuaikan kemampuannya terhadap standar *webtoon*. Masa Pelatihan ini berlangsung dari Februari hingga bulan April.

1.3.2. Prosedur Pelaksanaan Magang

Pelaksanaan kerja magang dimulai dengan penulis mengajukan lamaran kerja kepada berbagai perusahaan yang diinginkan. Untuk Vertwo, penulis menghubungi mereka melalui Instagram terlebih dahulu, sebelum diberikan email untuk mengajukan lamarannya pada tanggal 19 Januari 2026. Vertwo kemudian memberikan jawaban berupa tes untuk menguji kemampuan penulis di bidang *line art* dan *color*. Penulis diberikan waktu tidak lebih dari satu minggu untuk menyelesaikan 4 halaman, yang kemudian akan dikirimkan melalui email pada 23 Januari 2026.

Dari hasil tes gambar yang dilakukan, Vertwo mengajak penulis untuk diskusi hasilnya melalui *meeting* online pada 31 Januari 2026. Di *meeting* tersebut, penulis dinyatakan lolos untuk mengikuti program *internship* mereka. Pada tanggal 2 Februari 2026, penulis bertemu dan berdiskusi bersama *supervisor internship* dari Vertwo untuk menjelaskan prosedur jalan kerja magangnya berdasarkan ekspektasi dan ketentuan pihak kampus dan perusahaannya. Setelah menerima surat resmi penerimaan magang, penulis memulai program kerja magangnya yang berlangsung dari 2 Februari 2026 hingga 20 Juni 2026.