

BAB II

GAMBARAN UMUM MITRA/PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi *Production House*



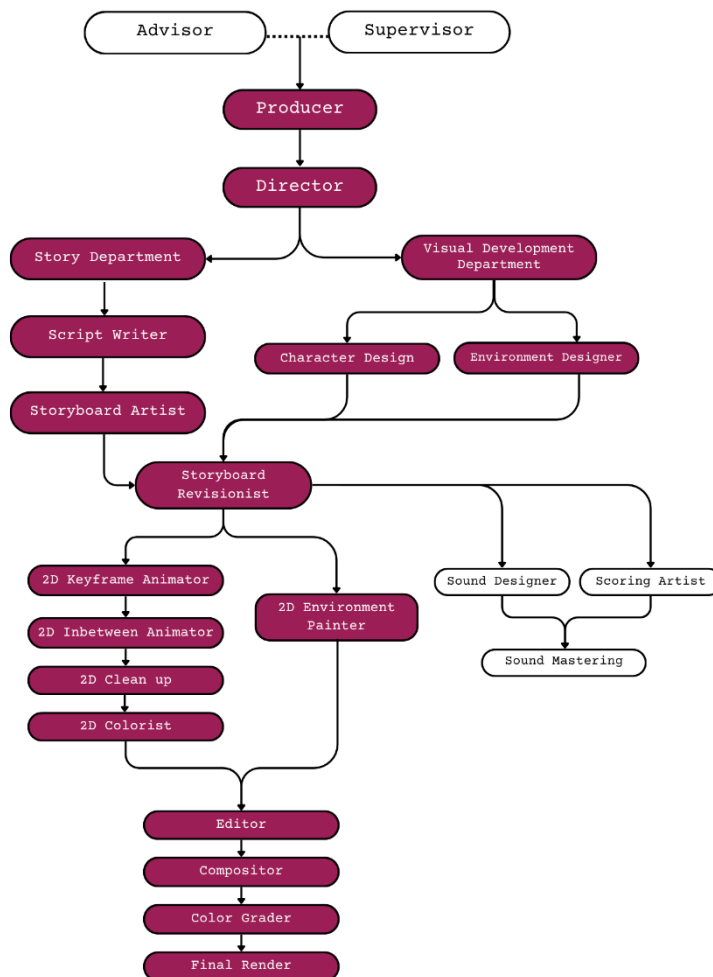
Silkwing Studio adalah *production house* yang berada dalam bidang animasi di bawah naungan Universitas Multimedia Nusantara program studi Film dan Animasi. Silkwing Studio merupakan sebuah *production house* hasil kolaborasi dari 7 mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara untuk menciptakan cerita berbasis visual yang kemudian akan didistribusikan ke festival film dari berbagai negara. Silkwing Studio memiliki visi untuk memberikan dampak positif kepada masyarakat melalui ide yang kreatif serta inovatif dengan media cerita berbasis visual. Sedangkan, misi dari Silkwing Studio sendiri adalah untuk membantu animator muda untuk menciptakan dan mengembangkan karya maupun ide kreatif bersamaan dengan mengasah kemampuan mereka untuk berkolaborasi.

2.1.1. Visi Misi

Silkwing Studio sendiri memiliki visi untuk berani menerbangkan ide kreatif yang inovatif dan berdampak positif bagi banyak orang. Selain itu, Silkwing Studio juga memiliki misi untuk menciptakan karya yang berkualitas tinggi dan menjadi wadah untuk para animator muda dalam menuangkan ide kreatif serta mengasah skill animasi maupun kolaborasi mereka.

2.2. Struktur Organisasi *Production House*

Struktur organisasi *production house* Silkwing Studio sendiri terdiri dari beberapa departemen utama yang berperan krusial dalam proses pra-produksi hingga pasca-produksi. Departemen tersebut meliputi departemen manajerial yang dipimpin oleh produser dan departemen kreatif yang terbagi menjadi *story department* dan *visual development department* yang dipimpin oleh sutradara. Berikut merupakan bagan struktur organisasi dari Silkwing Studio.



2.3. Portofolio *Production House*

Silkwing Studio sendiri yang baru didirikan pada tahun 2025 dan merupakan hasil kolaborasi yang meliputi 7 anggota yang berasal dari berbagai *production house* (Kyuru Pictures, Tarik Garis Studio, The Oracles, Palla Production, Rasi Pictures, dan Swarna Sinema). Oleh karena itu, anggota-anggota dari Silkwing Studio telah memiliki beberapa pengalaman bekerja, dalam pembuatan karya animasi 2D, baik dalam proyek pribadi maupun bekerja sama dengan mitra. Berikut adalah beberapa karya hasil dari anggota-anggota Silkwing Studio.

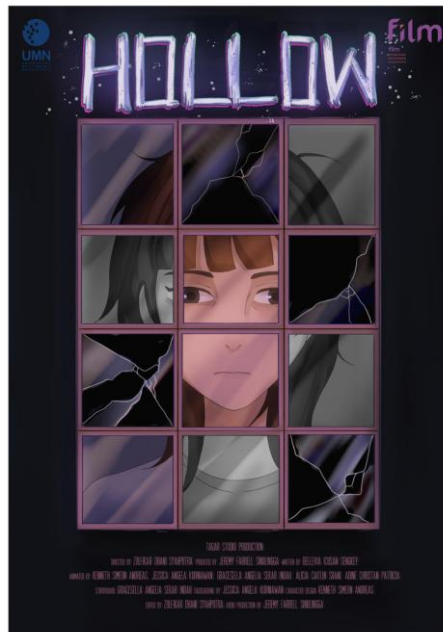
1) Kyuru Pictures - *Pawnemies*

Pawnemies adalah cerita mengenai kompetisi antara seekor anjing dan kucing yang berada dalam 1 sekolah. Dengan latar Sekolah Dasar yang terinspirasi dari sekolah di Indonesia, kedua karakter digambarkan selayaknya anak-anak yang saling bersaing sesuai dengan umur mereka.



2) Tarik Garis Studio - *Hollow*

Hollow menceritakan tentang seorang remaja perempuan yang kehilangan kecintaannya terhadap seni setelah kepergian ayahnya. Film ini sendiri berpesan untuk menerima serta menghadapi kehilangan dan duka tanpa terus mencari pelarian dari kenyataan.



Gambar 2.4 Poster Film Hollow

3) The Oracles - *Scavenging Love*

Scavenging Love menceritakan mengenai Asmara, seorang mekanik yang patah hati, berusaha mencari cara untuk membuat pasangan impiannya sendiri dan tanpa disadari bertemu dengan pujaan hatinya pada kesempatan yang tidak terduga.



Gambar 2.5 Poster Film *Scavenging Love*

4) Palla Production - *Sudah Sampai Belum, Ma? Music Video*

Music Video Sudah Sampai Belum, Ma? menunjukkan kehidupan tiga orang yang jenuh dan merasa terperangkap dalam beban hidup mereka masing-masing hingga akhirnya mereka tertarik masuk dalam dunia buku cerita fantasi.



5) Rasi Pictures - *Alleen Music Video*

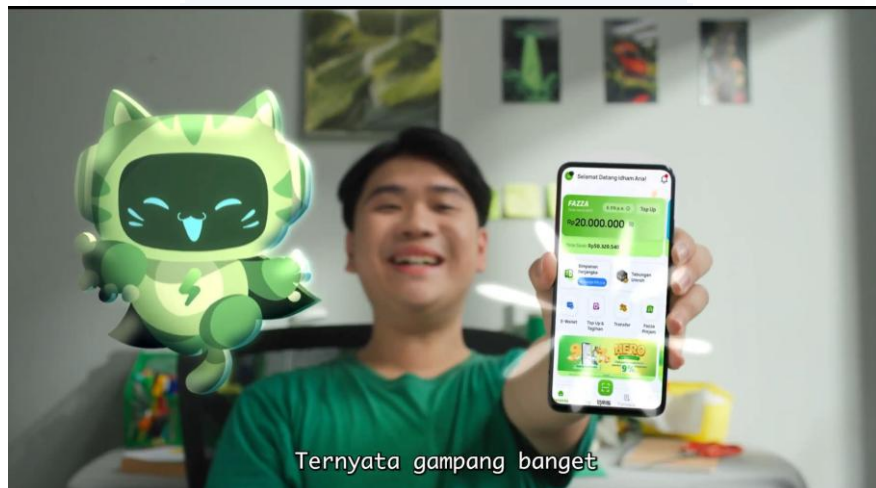
Alleen menceritakan mengenai seorang pemuda yang menghadapi penyesalan serta rasa putus asa setelah putus dan menumpahkan isi hatinya dalam sebuah lagu sembari mengenang masa-masa disaat mereka bersama.



M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

6) Swarna Sinema - *Fazza Advertisement*

Menceritakan mengenai Fajri, seorang mahasiswa yang memiliki kendala dalam berinvestasi dan mengatur keuangan hingga Fazza, sebagai pahlawan keuangan, datang menyelamatkannya.



UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA