

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sebagai lulusan sarjana diharapkan dapat memiliki kemampuan maupun kompetensi yang sesuai dengan industri yang ada sehingga dapat membawa kemajuan (Pramesti et al., 2024, h.236). Oleh karena itu, mahasiswa diharapkan tidak hanya memiliki kemampuan akademik namun dapat memiliki kemampuan praktik yang baik. Dalam dunia kerja selain kemampuan dan ketrampilan, juga dibutuhkan kepribadian yang baik. Maka, pendidikan harus berorientasi kepada kebutuhan dunia kerja yang tidak hanya berfokus pada aspek intelektual melainkan aspek kepribadian (Pramesti et al., 2024, h.237). Berdasarkan Pramesti et al., (2024, h.237), dibutuhkan pendidikan dan latihan agar dapat menciptakan sumber daya manusia yang baik karena meningkatkan ketrampilan maupun produktivitas kerja. Oleh karena itu, dilaksanakan *career acceleration program* oleh Universitas Multimedia Nusantara sebagai bentuk syarat kelulusan yang bertujuan memberi pelatihan dan kerja praktik di industri secara langsung.

Dalam proses menjadi lulusan program studi desain komunikasi visual, penulis harus melatih dirinya di dalam industri desain dan salah satunya yaitu desain grafis. Desain grafis merupakan bentuk komunikasi dengan medium gambar yang membawa pesan secara efektif kepada audiens (Alhasbi et al., 2022, h.8). Melalui desain grafis, dapat menciptakan komunikasi secara visual yang lebih sesuai dan lebih mudah dipahami oleh masyarakat luas. Bidang ini termasuk ke dalam memberikan identitas, promosi, informasi, dan lainnya untuk memenuhi kebutuhan dunia kerja. Maka penulis melakukan *career acceleration program* dengan menjadi *graphic designer intern*.

Dalam menjadi *graphic designer intern*, penulis memilih untuk menjalani posisi tersebut di dalam sebuah agensi desain. Hal tersebut bertujuan untuk mendapatkan berbagai penugasan dari berbagai klien sehingga bentuk kerja

praktiknya secara visual akan berbeda-beda. Dengan begitu, penulis dapat memperluas cakupan desain yang dilakukan dan memiliki kemampuan untuk mengatur waktu maupun kemampuan untuk menyesuaikan dengan *brief* yang berbeda-beda. Maka, penulis mendapatkan posisi *graphic designer intern* pada CV Just Design Indonesia.

CV Just Design Indonesia adalah sebuah agensi desain yang melayani berbagai permintaan desain dari desain cetak hingga desain digital. Contohnya jasa desain cetak dapat berupa pembuatan desain kemasan produk primer maupun sekunder, jasa desain pembuatan logo, hingga media promosi seperti brosur, katalog, dan lainnya. Sedangkan jasa desain digital dapat berbentuk desain *website* maupun desain media sosial. Dalam proses kerja praktik di CV Just Design Indonesia, penulis bekerja secara *work from anywhere* (WFA) selama 6 bulan. Penulis bertanggung jawab dalam menyelesaikan desain-desain dari klien mulai dari kemasan, logo, hingga media promosi lainnya.

Melalui kegiatan *career acceleration program* yang dilaksanakan di CV Just Design Indonesia, penulis dapat mengaplikasikan pembelajaran *visual brand design* (VBD) dalam masa perkuliahan terhadap kebutuhan desain dari klien. Hal tersebut dapat berupa pembentukan kemasan yang dilakukan, pembentukan desain promosi secara cetak maupun digital, maupun pembentukan identitas dalam bentuk logo. Selain itu, penulis dapat merasakan industri kerja secara langsung dan melatih kemampuan teknis maupun kemampuan interpersonal. Dalam prosesnya, penulis tidak hanya menambah cakupan desain dan pembelajaran dalam penggunaan *software* yang lebih dalam dan efektif, sebaliknya memahami cara berkomunikasi dan beradaptasi di dalam dunia kerja.

1.2 Tujuan Kerja

Dalam melaksanakan *career acceleration program*, penulis memiliki tujuan utama untuk menyelesaikannya sebagai syarat kelulusan sebagai sarjana desain komunikasi visual di Universitas Multimedia Nusantara. Lalu dalam prosesnya, penulis bertujuan untuk mendapatkan berbagai wawasan di dalam praktik kerja

secara langsung di dalam perusahaan. Melalui hal tersebut, diharapkan dapat membawa pembekalan maupun menjadi fondasi saat terjun ke dalam industri secara langsung. Maka penulis memiliki tujuan pribadi dalam pelaksanaan *career acceleration program* sebagai:

1. Memenuhi persyaratan untuk mendapatkan sarjana desain dalam program studi desain komunikasi visual di Universitas Multimedia Nusantara;
2. Mendapatkan pengalaman kerja secara langsung saat melaksanakan posisi desainer grafis;
3. Meningkatkan kemampuan teknis secara *software* seperti Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, dan lainnya dalam bidang *branding, packaging*, maupun bentuk desain promosi digital dan cetak;
4. Melatih kemampuan interpersonal mulai dari bekerja sama dengan satu tim, berkomunikasi, hingga beradaptasi; dan
5. Melatih kemampuan untuk memahami kebutuhan pasar dan memahami cara kerja di dalam industri desain mulai dari komunikasi, profesionalisme, hingga kualitas dari desain yang dilakukan.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja

Dalam proses kegiatan *career acceleration program*, penulis memiliki aturan waktu dan proses pelaksanaan kerja. Selain itu, penulis mengikuti rangkaian prosedur pelaksanaan kerja sesuai dengan perusahaan maupun universitas. Hal tersebut akan dijelaskan lebih detail pada bagian dibawah ini.

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja

Penulis mulai melaksanakan *career acceleration program* di CV Just Design Indonesia pada tanggal 6 Januari 2026. Kegiatan tersebut terlaksana selama 6 bulan yang selesai pada tanggal 30 Juni 2026. Maka dalam jangka waktu tersebut, dapat menyelesaikan peraturan kampus terhadap program *career acceleration program* yaitu minimal 640 jam kerja dan 207 jam pengerjaan laporan yang setara dengan 20 SKS. Penulis melaksanakan kerja praktik secara *Work From Anywhere (WFH)* atau *remote* dari pukul 09.00

WIB hingga 18.00 WIB, maka terhitung 8 jam kerja setelah dikurangi jam istirahat selama 1 jam pada pukul 12.00 WIB – 13.00 WIB. Penulis melaksanakan kerja dari hari Senin sampai Jumat terkecuali terlaksana libur nasional.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja

Awal mula pelaksanaan *career acceleration program*, dilakukan dengan melakukan *pre-intership* dalam bentuk *briefing* magang pada tanggal 24 November 2025 pada pukul 13.00 WIB. Dalam *briefing* tersebut didapati informasi mengenai pemilihan antara dua jenis program yaitu *career acceleration program* dan *business acceleration program*. Selain itu, adanya informasi mengenai administrasi kampus terhadap pendataan perusahaan magang dengan mengajukan ke dalam website prostep.umn.ac.id. Terakhir, dilakukan pemberitahuan mengenai *timeline career acceleration program*.

Melalui *briefing* tersebut, penulis menentukan untuk melaksanakan program *career acceleration program* untuk mendapatkan pengalaman di dalam perusahaan secara langsung. Setelah itu, penulis melakukan pencarian lowongan dengan posisi desainer grafis *intern*. Setelah itu, dilakukan persetujuan oleh koordinator magang dan ketua prodi sehingga penulis mendapatkan *cover letter* yang siap disisipkan untuk proses pelamaran. Lalu penulis melanjutkan dengan mengirimkan cv, portofolio, dan cover letter pada *platform* dibukanya lowongan. Proses pencarian lowongan didapati melalui *linkedin*, *glints*, *jobstreet*, maupun informasi CDC UMN melalui *channel Whatsapp* dan *channel Telegram*.

Penulis mengirimkan lamaran kepada CV Just Design Indonesia melalui email pada tanggal 15 Desember 2025. Kemudian penulis mendapatkan respon pada tanggal 16 Desember 2025 untuk melakukan interview pada tanggal 17 Desember 2026. Kemudian penulis melaksanakan interview pada pukul 09.00 WIB secara *online* melalui Google Meet. Proses tersebut dilaksanakan dengan menginformasikan mengenai CV Just Design

Indonesia dan pertanyaan seputar *internship* serta diakhiri dengan penulis dapat menanyakan pertanyaan kepada perusahaan. Penulis mendapatkan konfirmasi penerimaan pada tanggal 17 Desember 2025 pada pukul 11.12 WIB dengan bentuk email yang memuat pertanyaan penerimaan, peraturan dasar *internship* dan tenggang waktu konfirmasi. Pada tanggal 18 Desember 2025, penulis mengkonfirmasi penerimaan dan bersedia untuk melakukan kegiatan kerja praktik di CV Just Design Indonesia. Selanjutnya CV Just Design Indonesia memberikan peraturan, email kerja, hingga waktu masuk kerja praktik di perusahaan pada tanggal 5 Januari 2026. Tetapi karena adanya sidang Tugas Akhir, penulis mengajukan perpindahan tanggal hari pertama menjadi 6 Januari 2026 dan disetujui oleh pihak perusahaan.

Sebelum penulis melaksanakan kerja pada CV Just Design Indonesia, penulis melakukan *complete registration* di *website* prostep.umn.ac.id. Pertama, penulis melakukan pengajuan pembuatan *letter of acceptance* (LOA) kepada perusahaan yang dilanjudi dengan permintaan nama, nim, nomor telepon, dan email. Kemudian perusahaan memberikan LOA pada tanggal 21 Desember 2025. Selanjutnya penulis melakukan *complete registration* dengan memasukkan LOA maupun pendataan *supervisor* untuk mengecek dan menverifikasi *daily task* yang dilakukan.

Berikutnya penulis melakukan *career acceleration program* pada tanggal 6 Januari 2026 sesuai dengan kesepakatan dengan perusahaan. Lalu pada tanggal 22 Januari 2026, penulis melakukan KRS yaitu mengambil paket *career acceleration program* sebesar 20 SKS yang sesuai dengan Pra KRS yang telah dilakukan oleh penulis pada semester kemarin. Setelah bekerja, penulis diwajibkan untuk mengisi *daily task* untuk merincikan setiap kegiatan kerja praktik yang diverifikasi oleh *supervisor*. Proses kegiatan ini juga memiliki kegiatan penulisan laporan yang dilaporkan dalam *daily task* maupun diverifikasi oleh *advisor*.