

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil dan Sejarah Perusahaan

Fakultas Seni dan Desain adalah salah satu dari 4 fakultas yang ada di Universitas Multimedia Nusantara. Dibawah Fakultas Seni dan Desain terdapat jurusan Desain Komunikasi Visual, Film & Animasi, serta Arsitektur. Laboratorium Fakultas Seni dan Desain berada dibawah Fakultas Seni dan Desain. Lab FSD di UMN merupakan divisi yang membantu mengurus dan memberikan akses terhadap ruangan-ruangan yang memiliki fasilitas-fasilitas yang dapat menunjang aktivitas pembelajaran dan pengajaran mahasiswa dan civitas UMN dibawah Fakultas Seni dan Desain. Fasilitas yang disediakan antara lain adalah Game Design Laboratory, Green Screen Laboratory, Illustration Laboratory, dll, yang menyediakan peminjaman alat-alat pendukung desain (Fakultas Seni dan Desain UMN, n.d.).

2.1.1 Profil Perusahaan

Laboratorium Fakultas Seni dan Desain didirikan dengan tujuan untuk mendukung proses pembelajaran mahasiswa dan seluruh civitas fakultas seni dan desain UMN. Lab FSD didasari atas prinsip “*innovation and learning support*” dalam keseluruhan proses penciptaan karya dalam segala bidang. Untuk mendukung proses perkembangan mahasiswa fakultas seni dan desain, Lab FSD secara rutin melakukan perawatan terhadap fasilitas-fasilitasnya yang dapat berupa *hardware* atau *software* ke versi yang paling baru/*update*. Lewat kehadiran Lab FSD, diharapkan mahasiswa UMN dapat melatih kemampuan adaptasi untuk memenuhi kebutuhan sektor industri yang berhubungan untuk membentuk lulusan lulusan yang kreatif, inovatif, serta berkompeten secara profesional (Fakultas Seni dan Desain UMN, n.d.).



Gambar 2.1 Logo Lab FSD UMN
Sumber: Dokumentasi Lab FSD UMN (2026)

Lab FSD berada dibawah Fakultas Seni dan Desain UMN. Visinya adalah untuk menjadi fakultas terdepan yang mencetak lulusan kreatif, kompeten, dan berorientasi global dalam bidang Seni & Desain berbasis *Information and Communication Technology* (ICT), memiliki semangat kewirausahaan, serta berkarakter luhur. Sementara misi Fakultas Seni dan Desain UMN adalah sebagai berikut:

1. Menyelenggarakan proses pembelajaran yang didukung oleh tenaga pendidik berkualitas serta kurikulum mutakhir yang selaras dengan kebutuhan dunia industri.
2. Melaksanakan kegiatan penelitian yang berkontribusi terhadap pengembangan Seni & Desain berbasis *Information and Communication Technology* (ICT).
3. Mengimplementasikan ilmu Seni & Desain sebagai bentuk pengabdian kepada masyarakat.

2.1.2 Sejarah Perusahaan

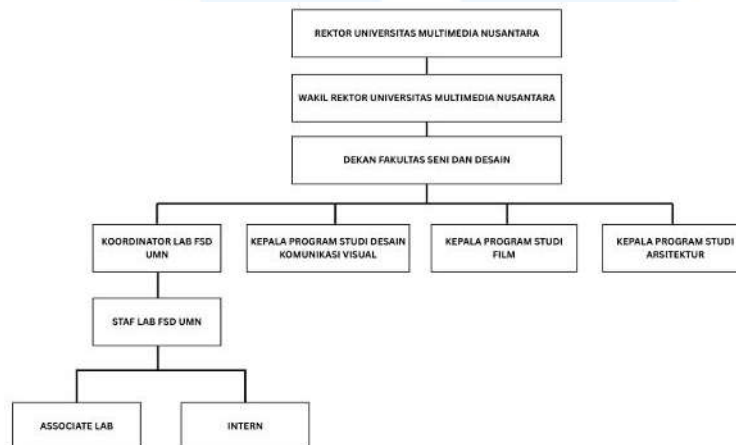
Berdasarkan informasi dari *supervisor* Penulis, Lab FSD UMN didirikan pada tahun 2018. Sebagai divisi yang menyediakan peralatan dan fasilitas bagi mahasiswa dan civitas fakultas seni dan desain, Lab FSD memiliki berbagai macam peralatan dan ruangan yang dapat dipinjam untuk menunjang kegiatan belajar atau kreasi mahasiswa.

Karena Lab FSD UMN selalu menyesuaikan fasilitasnya terhadap perkembangann mahasiswa dan teknologi, Lab FSD telah mengalami sejumlah perubahan, berupa pergantian nama ruang, relokasi, serta penambahan ruang baru. Pada tahun 2021, pengelolaan VCD Studio yang meliputi ruang D802, D803, D804, dan D902 dialihkan kepada Lab FSD dengan tujuan memfokuskan penggunaannya untuk kebutuhan Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV). Namun untuk sistem peminjaman ruang tetap berada di bawah koordinasi Biro Informasi Akademik (BIA) UMN untuk mencegah benturan jadwal antara kegiatan perkuliahan. Selain itu, Illustration and Publishing Laboratory juga mengalami beberapa kali perpindahan lokasi, dari ruang B301 ke B508 pada tahun 2024, kemudian berpindah kembali ke ruang B604 pada tahun 2025 sebagai upaya sentralisasi lokasi laboratorium.

Pada tahun 2025, Lab FSD menambahkan fasilitas/ruangan baru, berupa Immersive Laboratory di ruang B602 serta Makeup Room di ruang B608. Kehadiran Immersive Laboratory dilatarbelakangi oleh kebutuhan pembelajaran pada salah satu mata kuliah jurusan Interaction Design di Prodi DKV, ID492 Immersive Design. Ruangan ini dilengkapi perangkat sensor LiDAR (*Light Detection and Ranging*) yang dimanfaatkan untuk keperluan *projection mapping*. Kemudian ruang B605 mengalami perubahan nama dari yang sebelumnya bernama Green Screen and Immersive Laboratory, menjadi Green Screen Laboratory. Pada tahun yang sama, ruang staff laboratorium turut dipindahkan dari B610 ke B606. Perubahan terbaru adalah penambahan ruangan *Stop Motion* yang dilengkapi ruang kerja, peralatan, lampu, serta *props* yang digunakan dalam proses pembuatan film atau animasi stop motion. Ruangan ini khusus diadakan untuk memfasilitasi kebutuhan Prodi Film untuk membantu dalam pembuatan *stop motion*.

2.2 Struktur Organisasi Perusahaan

Struktur organisasi Lab FSD UMN adalah sebagai berikut. Terdapat 1 orang koordinator dari divisi Lab FSD. Dibawahnya terdapat para staff Lab FSD yang jumlahnya terdapat 7 orang. Dibawah pengawasan staff Lab FSD, terdapat *intern* dan *associate*.



Gambar 2.2 Struktur Organisasi Lab FSD UMN
Sumber: Dokumentasi Lab FSD UMN (2026)

Penulis berada dalam posisi *intern* bersama dengan 2 rekan kerja magang lain, dengan total 3 orang *intern*. Penulis juga memiliki 2 rekan kerja diluar *intern* yang sejajar, berupa 2 orang *associate*. Penulis memiliki posisi sebagai *Illustrator*, *intern* sementara 2 rekan kerja magang Penulis memegang posisi *3D Animator intern* dan *Social Media intern*. Dari 7 staff Lab FSD, terdapat 2 *laboratory officer* yang mengawasi kerja *intern* sebagai *supervisor*. Penulis memiliki 1 *supervisor*, sementara kedua rekan kerja magang Penulis memiliki 1 *supervisor* yang sama.

2.3 Portofolio Perusahaan

Sebagai bagian dari Fakultas Seni dan Desain, Lab FSD UMN menyediakan dan menghasilkan berbagai macam aset karya yang mendukung komunikasi mengenai fasilitas di Fakultas Seni dan Desain UMN. Berbagai macam media yang dimaksud berupa *post* Instagram, film pendek, dan berbagai poster informasi mengenai Lab FSD di lt 6. Gedung B UMN.

1. *Post* Instagram

Lab FSD UMN cukup aktif di *platform* media sosial Instagram. Konten yang biasa diunggah cukup bervariasi, namun kurang lebih berhubungan dengan keseharian operasional Lab FSD. Contohnya adalah *post* yang menginformasikan kapan ruangan-ruangan Lab FSD dapat mulai dipinjam di semester baru.



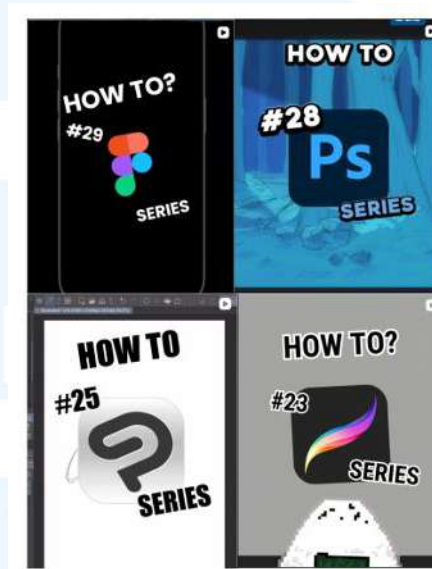
Gambar 2.3 *Post* Instagram Lab FSD 1
Sumber: Dokumentasi Lab FSD UMN (2026)

Selain itu, Lab FSD juga selalu membuat konten untuk hari-hari libur/besar seperti hari raya nasional, penyemangat UTS/UAS, dll.



Gambar 2.4 *Post* Instagram Lab FSD 2
Sumber: Dokumentasi Lab FSD UMN (2026)

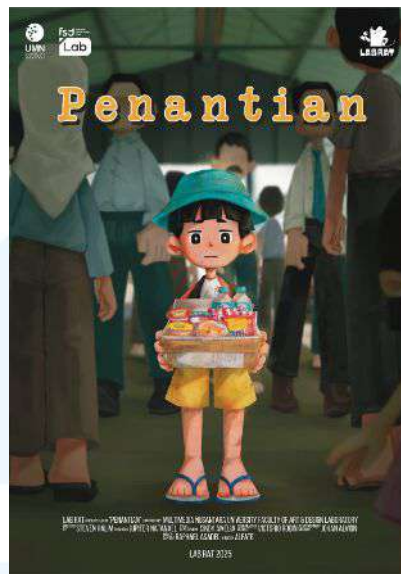
Lab FSD juga memiliki seri konten edukatif berupa seri “How to”, dimana Lab FSD memberikan tutorial-tutorial pendek mengenai *software* yang biasa digunakan di Fakultas Seni dan Desain seperti Photoshop, Clip Studio Paint, Figma, dll.



Gambar 2.5 *Post* Instagram Lab FSD 3
Sumber: Dokumentasi Lab FSD UMN (2026)

2. Film Pendek “Penantian”

Film Pendek “Penantian” merupakan film animasi 3D pendek berdurasi 2 menit 30 detik yang menceritakan perjuangan karakter Adi, seorang anak kecil yang mencari nafkah sebagai pedagang asongan di stasiun kereta Pamantjar. Proyek ini digarap oleh Lab FSD yang dilaksanakan pada masa magang genap 2024/2025.



Gambar 2.6 Poster Film Pendek "Penantian"
Sumber: Dokumentasi Lab FSD UMN (2026)

3. Poster Informasi di Lt. 6 Gedung B UMN

Di sekitar lantai 6 Gedung B UMN terdapat beberapa media berupa poster atau *slideshow* TV yang menginformasikan akan fasilitas yang tersedia untuk Lab FSD bagi orang-orang yang lewat di lantai tersebut. Media-media berikut menjelaskan lokasi setiap fasilitas atau menjelaskan fungsi dan contoh penggunaan setiap ruangan.



Gambar 2.7 Contoh Poster dan *Slideshow* Lt. 6 Gedung B UMN
Sumber: Dokumentasi Lab FSD UMN (2026)