

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Selama penulis melaksanakan perkuliahan di Universitas Multimedia Nusantara, penulis belajar banyak hal yang berkaitan dengan desain, branding, ilustrasi, dan sebagainya. Dalam proses pembelajaran dan melalui beberapa proyek dan tugas yang dikerjakan, penulis menemukan ketertarikan dalam bidang ilustrasi 2 dimensi dan pembuatan game. Ketertarikan ini yang membuat penulis ingin mendaftarkan diri pada posisi kerja magang yang serupa. PT Cermaimakmur Abadi International menawarkan posisi kerja magang dengan ilustrator *intern* yang membuat penulis mendaftarkan diri dalam posisi tersebut.

PT Cermaimakmur Abadi International merupakan perusahaan manufaktur produk-produk kertas seperti *gift bag*, stiker, label, *gift tag*, dan sebagainya. PT Cermaimakmur memfokuskan target audiensnya ke pasar luar negeri, dengan klien yang sebagian besar berasal dari Amerika Serikat dan Eropa. PT Cermaimakmur telah berdiri selama lebih dari 30 tahun, sehingga perusahaan ini telah memiliki reputasi yang baik serta pengalaman yang kuat dalam industri percetakan dan kemasan. Dengan dukungan teknologi produksi yang terus berkembang serta tenaga kerja yang profesional, PT Cermaimakmur mampu menghasilkan produk kertas yang memenuhi standar internasional. Keunggulan-keunggulan ini memberikan penulis motivasi untuk melamar menjadi ilustrator dalam PT Cermaimakmur Abadi International.

Menurut Amalia (2023), ilustrator merupakan seniman yang menciptakan gambar yang bercerita dan bisa dipergunakan dalam berbagai media seperti buku, majalah, website, poster, dan sebagainya. Karya yang dibuat oleh ilustrator umumnya mengutamakan sisi estetik dan memiliki pesan kepada audiensnya. Tugas yang dikerjakan oleh ilustrator umumnya berhubungan dengan membuat gambar tangan atau digital dan mengkomunikasikan pesan secara visual yang

dalam prosesnya, ilustrator akan melakukan riset, berkolaborasi dengan pihak terselubung, dan sebagainya.

1.2 Tujuan Kerja

Penulis melakukan magang pada PT Cermaimakmur Abadi International sebagai syarat untuk lulus dari Universitas Multimedia Nusantara dan mendapat gelar Sarjana Desain. Syarat ini dipenuhi dengan menyelesaikan *Career Acceleration Program Track 1*. Dalam program ini, penulis akan melaksanakan magang sebanyak minimal 640 jam dan menulis laporan berdasarkan pengalaman magang. Dalam pelaksanaan magang, berikut merupakan tujuan-tujuan yang ingin diraih oleh penulis:

1. Memenuhi syarat untuk meraih gelar sarjana desain (S.Ds.) di Universitas Multimedia Nusantara.
2. Sarana menambahkan pengalaman mengenai profesi sebagai ilustrator pada perusahaan manufaktur.
3. Mengasah kemampuan dalam mengoperasikan Adobe Illustrator dan dalam pembuatan ilustrasi 2 dimensi.
4. Membangun portofolio untuk memasuki dunia pekerjaan yang akan dijalani setelah kuliah.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja

Penulis melakukan magang dalam perusahaan PT Cermaimakmur Abadi International yang berada di Cileungsi, Bogor. Dalam pelaksanaan magang, penulis minimal harus bekerja dengan total 640 jam yang setara dengan 20 SKS kuliah dan waktu penulisan laporan sebanyak minimal 270 jam. Berikut merupakan waktu dan prosedur pelaksanaan kerja yang diterapkan dalam PT Cermaimakmur Abadi International berdasarkan pengalaman penulis.

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja

Pada PT Cermaimakmur Abadi International, penulis diwajibkan untuk bekerja secara *work from office* (WFO) selama 5 hari kerja dalam satu

minggu, yaitu dari Senin sampai Jumat. Pada hari Senin, jam kerja berlangsung selama 9.5 jam dari pukul 09.00 hingga 18.30, sedangkan pada hari kerja lainnya, jam kerja berlangsung 9 jam dari pukul 09.00 hingga 18.00. Jam istirahat yang diterapkan dalam PT Cermaimakmur Abadi International dimulai dari jam 12 siang sampai dengan jam 1 siang, sehingga dalam seminggu, durasi kerja penulis dalam PT Cermaimakmur Abadi International mencapai 40.5 jam. Kegiatan magang ini dilaksanakan selama 6 bulan, dimulai sejak 4 Februari 2026 hingga 4 Agustus 2026.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja

Penulis memulai proses pencarian tempat magang pada 12 Januari 2026 setelah menyelesaikan sidang akhir dengan lancar. Lowongan yang diutamakan oleh penulis merupakan lowongan magang yang sesuai dengan minat penulis, yaitu dalam bidang ilustrasi atau pembuatan aset *game*. Pada 21 Januari 2026, penulis menemukan informasi lowongan magang sebagai ilustrator *intern* dari PT Cermaimakmur Abadi International melalui akun Instagram CDC UMN serta grup WhatsApp calon peserta magang. Setelah melihat informasi lowongan tersebut, penulis mengirimkan CV dan portofolio melalui email kepada pihak HRD PT Cermaimakmur Abadi International. Penulis tertarik untuk mendaftarkan diri karena posisi yang ditawarkan sesuai dengan minat dan kemampuan yang dimiliki oleh penulis.

Pada 23 Januari 2026, penulis dihubungi oleh pihak HRD PT Cermaimakmur Abadi International melalui WhatsApp untuk mengkonfirmasi kesediaan untuk magang dan melanjutkan proses seleksi ke tahap kedua. Pada tahap ini, penulis diminta untuk mengisi formulir data peserta kerja dan tes kepribadian DISC. Setelah seluruh formulir diisi dan dikirimkan kembali kepada HR, penulis mendapat pemberitahuan untuk mengikuti wawancara yang dilaksanakan pada 25 Januari 2026. Berdasarkan hasil wawancara tersebut, penulis dinyatakan diterima dan mulai menjalani kegiatan magang selama 6 bulan dimulai dari tanggal 4 Februari 2026.