

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Carrer Acceleration Program atau *Internship Track 1* merupakan serangkaian kegiatan magang yang wajib dilaksanakan oleh seluruh mahasiswa maupun mahasiswi Universitas Multimedia Nusantara (UMN) fakultas Seni dan Desain, Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV). Pelaksanaan program magang ini, harus ditempuh dengan durasi bekerja selama 640 jam dengan bobot sebesar 20 SKS atau kurang lebih 4 sampai 5 bulan di perusahaan yang diakurasi berdasarkan proses seleksi serta persetujuan dari pihak kampus. Penulis melaksanakan *Career Acceleration Program* atau *Internship Track 1* di Harian Kompas yang berada dibawah asosiasi PT Kompas Media Nusantara.

Selama menempuh studi Desain Komunikasi Visual, penulis memiliki ketertarikan terhadap materi desain ilustrasi secara digital dan proses dalam merancang solusi desain ilustrasi supaya dapat tersampaikan pesan yang hendak disampaikan berbasis komunikasi secara visual. Sehingga dalam kesempatan magang ini, penulis memutuskan untuk menempuh karier pada bidang *Editorial Illustration* supaya dapat mengimplementasikan pengetahuan intelektual terkait bidang desain ilustrasi serta memperoleh pengalaman kerja dalam membuat ilustrasi secara profesional. Hal ini kemudian sesuai dengan lowongan *News Production* atau produksi redaksi bagian *Editorial Illustration Intern* di Harian Kompas yang berada dibawah asosiasi PT Kompas Media Nusantara. Serangkaian program lowongan kerja ini penulis temukan pada halaman postingan *LinkedIn* Harian Kompas pada hari Jumat, 30 Januari 2026. Lowongan ini secara khusus memiliki tanggung jawab untuk membuat ilustrasi artikel atau naskah di rubrik sastra di Kompas.id dalam bentuk cerpen dan puisi.

Harian Kompas merupakan lembaga asosiasi dibawah PT Kompas Media Nusantara yang berkantor pusat di Jakarta. Kompas diterbitkan oleh PT Kompas Media Nusantara yang merupakan bagian dari kelompok usaha Kompas Gramedia

(KG), yang didirikan oleh P.K. Ojong dan Jakob Oetama sejak 28 Juni 1965. Kompas terus menumbuhkan dan menciptakan konten serta informasi yang berkualitas serta ide-ide baru yang lahir dan relevan dengan nilai Kompas yang sejalan dengan nilai “Amanat Hati Nurani Rakyat”, Kompas percaya bahwa bangsa dan masyarakat Indonesia memiliki potensi besar untuk bersaing, dimulai dari rakyat, untuk rakyat.

Setelah penulis menemukan kesinambungan antara tanggung jawab pekerjaan dengan bidang desain yang diminati, penulis pada akhirnya memutuskan untuk bergabung sebagai bagian *News Production* atau produksi redaksi bagian *Editorial Illustration Intern* di Harian Kompas, tentunya penulis memiliki tanggung jawab penuh dalam perancangan desain ilustrasi puisi serta cerpen untuk koran yang diproduksi secara cetak maupun digital di Kompas.id. sehingga selama menempuh program magang ini, penulis berharap dapat meningkatkan potensi dan kemampuan dalam menciptakan desain-desain ilustrasi yang mampu mengkomunikasikan suatu pesan secara visual. Penulis-pun berharap dapat meningkatkan keterampilan secara profesional, khususnya dalam keterlibatan dan kemampuan berkolaborasi dengan sesama rekan-rekan *News Production* ke depannya.

1.2 Tujuan Kerja

Dalam proses kegiatan program *Carrer Acceleration Program* atau *Internship Track 1* sebagai *Editorial Illustration Intern* di Harian Kompas, penulis tidak hanya memiliki tujuan kerja dalam upaya memenuhi salah satu syarat kelulusan sarjana desain Universitas Multimedia Nusantara (UMN), penulis juga memiliki tujuan untuk memperoleh pengalaman bekerja secara profesional yang sesuai dengan minat dan ketertarikan bidang penulis, yaitu sebagai berikut:

1. Menerapkan pengetahuan serta keterampilan desain dalam proses perancangan desain ilustrasi untuk puisi maupun cerpen, sehingga pesan yang termuat dapat disampaikan melalui komunikasi secara visual.

2. Mendapatkan kesempatan untuk mengimplementasikan ilmu desain yang telah dipelajari selama proses perkuliahan Desain Komunikasi Visual ke dalam bentuk media secara komprehensif dan profesional pada perusahaan.
3. Meningkatkan potensi diri baik secara *hard skills* dan *soft skills* dalam bekerja secara profesional, meliputi pengaturan waktu, pelaksanaan komunikasi secara efektif dan berkolaborasi antar rekan *News Production*.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja

Selama proses dilaksanakannya *Carrer Acceleration Program* atau magang sebagai bagian *Editorial Illustration* dalam *News Production* pada Harian Kompas, penulis melalui beberapa prosedur yang dimulai dengan tahap mencari lowongan kerja, diikuti dengan mengirimkan *curriculum vitae* (CV), portofolio dan surat lamaran pekerjaan kepada perusahaan. Setelah itu melalui tahapan akurasi, seleksi dan melaksanakan tahap interview bersama *human resources* (HR) dan *supervisor News Production*. Setelah melalui keseluruhan proses seleksi tersebut, penulis akhirnya menerima lowongan kerja dari pihak perusahaan dan bergabung sebagai *internship* sebagai *Editorial Illustration* di Harian Kompas. Selain itu, ada-pun beberapa ketentuan terlaksanakannya program magang di Harian Kompas sebagai berikut:

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja

Berdasarkan ketentuan terlaksanakannya program magang pada perusahaan Harian Kompas, penulis bekerja dalam kurun waktu kurang lebih 5 bulan untuk memenuhi durasi bekerja selama 640 jam sebagai salah satu syarat dari Universitas Multimedia Nusantara. Setelah menjalani diskusi bersama dengan pihak *human resources* (HR), *supervisor News Production* dan mentor *Editorial Illustration*, penulis akhirnya memulai pekerjaan magang pada 9 Februari 2026. Magang dilaksanakan secara *hybrid working* yaitu dengan sistem terlaksana 3 kali *Work From Office* (WFO) dan 2 kali *Work From Home* (WFH) pada Harian Kompas, di Menara Kompas, Jalan Palmerah Selatan No. 2 Jakarta Pusat, DKI Jakarta, Indonesia, 10270. Harian Kompas sendiri menerapkan sistem jam kerja yang fleksibel sejumlah tujuh

(7) jam per hari, yang dimulai pada pukul 12.00 sampai 19.00. kegiatan program kerja magang ini kemudian akan berakhir pada tanggal 30 Juni 2026. Akan tetapi

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja

Prosedur terlaksanakannya program magang dimulai dengan dilakukannya *briefing* yang diselenggarakan oleh Koordinator Magang Universitas Multimedia Nusantara pada 24 November 2025. Pada *briefing* ini, mahasiswa/mahasiswi diberikan pemaparan informasi mengenai ketentuan yang harus dilakui untuk melaksanakan pendaftaran, yaitu dengan mengajukan sebanyak minimal 10 perusahaan yang sedang membuka kesempatan kerja secara magang yang sesuai dengan peminatan setiap peserta magang.

Setelah mengumpulkan data terkait perusahaan yang dituju, kemudian penulis mengajukan tempat magang kepada *head of department* (HOD) yaitu Kaprodi dan *person in charge* (PIC) yaitu Koordinator Magang dari Universitas Multimedia Nusantara. Setelah perusahaan yang telah diajukan kepada HOD dan PIC telah di-approve, penulis dapat mengunduh dan melakukan *generate* surat pengantar secara mandiri, kemudian penulis dapat mengirimkan *curriculum vitae* (CV), portofolio, dan surat pengantar lamaran pekerjaan (PRO-STEP 01) kepada Harian Kompas melalui tautan karier.kompas.id pada tanggal 30 Januari 2026.

Pada tahap selanjutnya, pihak *human recourse* (HR) Harian Kompas kemudian menggubungin penulis melalui pesan *whatsapp* pada 4 Februari 2026 untuk melakukan proses wawancara dan *user interview* pada tanggal 5 Februari 2026 pukul 14.40 Waktu Indonesia bagian Barat (WIB) via *Zoom Metting* bersama HR dan *Supervisor Editorial Illustration* untuk membahas terkait pengalaman di bidang ilustrasi. Selanjutnya penulis menunggu beberapa waktu terkait menerima kabar dari pihak HR bahwa penulis telah diterima Harian Kompas sebagai *Editorial Illustration*. Selanjutnya penulis melanjutkan dengan melengkapi kebutuhan kampus dengan mengumpulkan *acceptance letter* (LoA) pada *webiste* prostep.umn.ac.id untuk menyelesaikan

tahap *complete registrations*. Setelah melakukan tahapan ini, penulis secara resmi telah terdaftar sebagai peserta magang dan memperoleh kartu magang (PRO-STEP 02).

Selain penulis menyelesaikan *complete registration* sebagai peserta magang, adapun hal yang harus penulis lengkapi dengan membuat surat administrasi kepada perusahaan sebelum tanggal 13 Februari 2026 mendatang. Penulis sudah dapat memulai program magang hari pertama pada tanggal 9 Februari 2026. Hari pertama berada di Harian Kompas, penulis ajak untuk mengenal persusahaan dan juga menerima arahan terkait pekerjaan yang akan dilaksanakan selama linimasi bekerja sebagai *Editorial Illustration Intern* Harian Kompas.

Adapun kewajiban penulis untuk mengisi *daily task* dengan target 640 jam. Kemudian pada tanggal 4 Februari 2026, penulis mendapatkan dosen pembimbing yaitu Dr. Anne Nurfarina, M.Sn.. Dosen pembimbing selaku *advisor* bertujuan untuk memberikan arahan kepada penulis terkait masa persiapan laporan magang supaya dapat tersusun secara sistematis, rapih dan sesuai dengan ketentuan yang telah di arahkan. Penulis kemudian melaksanakan pengisian *supervisor daily task* dengan target 640 jam dan *advisor daily task* dengan target 207 jam yang dilakukan setiap harinya.

Selama proses magang berlangsung, penulis harus mengikuti tahapan evaluasi I pada tanggal 6 April sampai 10 April 2026 dan evaluasi II pada tanggal 8 Juni sampai 12 juni 2026, dengan masing-masing menempuh durasi *supervisor daily task* selama 320 jam dan *advisor daily task* dengan target selama 107 jam, sehingga penulis dapar memperoleh (PRO-STEP 03) sebagai keterangan pengisian *daily task* selama keberlangsungan kegiatan magang. Penulis juga akan memperoleh dokumen (PRO-STEP 04) yang dipergunakan sebagai surat keterangan siap sidang magang dan lembar verifikasi laporan. Kemudian, pada akhirnya penulis melaksanakan sidang magang pada 29 Juni sampai 3 Juli 2026 bersama dengan dosen pembimbing dan dosen penguji sebagai bentuk pertanggungjawaban atas kegiatan magang yang telah dilaksanakan di Harian Kompas.