



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# **PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL**

## **PROFESI PILOT**

### **Laporan Tugas Akhir**

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Nama : Erniawati  
NIM : 13120210092  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2017**

## **LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erniawati

NIM : 13120210092

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Universitas Multimedia Nusantara

Judul Tugas Akhir:

### **PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL PROFESI PILOT**

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan

gelar (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 5 Juni 2017

Erniawati



**HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR**


**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL  
PROFESI PILOT**

Oleh

Nama : Erniawati  
NIM : 13120210092  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 13 Juni 2017

Pembimbing



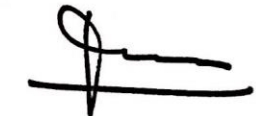
Iqbal Maimun Umar, S.Sn., M.Ds.

Penguji



Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.

Ketua Sidang



Drs. Daru Paramayuga, M.Ds.

Ketua Program Studi



Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir penulis yang berjudul Perancangan Buku Ilustrasi Mengenal Profesi Pilot. Perancangan Tugas Akhir ini dirancang sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain dalam program studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni dan Desain di Universitas Multimedia Nusantara.

Topik ini penulis pilih karena pentingnya memperkenalkan profesi pilot sejak usia dini anak diajak untuk membayangkan menjadi seorang pilot dan membangun kembali cita-cita anak sejak kecil. Dengan manfaat dapat menambah pengetahuan, meningkatkan ketertarikan anak terhadap profesi pilot, memberikan informasi kepada orang lain sehingga anak akan terarahkan ke sekolah pilot dan menjadi bekal bagi generasi penerus untuk berkarir di masa depan untuk menjadi pilot di Indonesia. Maka, penulis membuat perancangan buku ilustrasi tentang pengenalan profesi pilot sebagai media penyampaian informasi yang menyenangkan kepada anak.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Tugas Akhir ini tidak dapat berjalan dengan lancar tanpa bantuan dari pihak-pihak berikut :

1. Yusup Sigit Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.

2. Iqbal Maimun Umar, S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
3. Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds., Greysia Susilo, S.E., S.Sn., M.Hum., Gideon K. Frederick, S.T., M.Ds., Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds., Drs. Daru Paramayuga, M.Ds., selaku dosen penguji dan ketua sidang yang telah memberikan kritik dan saran selama penyusunan Tugas Akhir.
4. Hery Frianto, S.E., B.B.A., M.M., Lambas Tambunan, Marthen Matheis Donald, Natalia Kristiani, S.Psi., CHA., Retno Kristy, Joko Wibowo dan Fl. Arief Gunawan, S.Pd., selaku narasumber.
5. Perusahaan Simulator Dirgantara Indonesia, Sekolah Tinggi Penerbangan Indonesia Curug dan SD Strada Yos Sudarso yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
6. Keluarga penulis yang telah memberikan sarana dan prasarana dalam menyelesaikan karya dan laporan Tugas Akhir ini.
7. Karen Handoko, Catherine Nathania, Jacinda, Kartika Dharma, Jessica, Michelle Joanna, Irene Calvina, Cindy Samuel dan teman-teman kelompok bimbingan yang telah memberikan saran, membantu dan memberikan dukungan kepada penulis selama penyusunan Tugas Akhir ini.
8. Serta kepada semua pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut ikut serta secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.

Penulis berharap semoga pembaca dapat menerima manfaat dan pembelajaran mengenai laporan Tugas Akhir ini. Akhir kata penulis mohon maaf jika ada kesalahan nama atau dalam penulisan laporan ini.

Tangerang, 5 Juni 2017

Erniawati

A large, light blue watermark logo of Universitas Mercu Buana (UMN) is centered on the page. The logo consists of a circular emblem containing a stylized building with several square windows, and the letters 'UMN' in a bold, sans-serif font positioned below the emblem.

UMN



## ABSTRAKSI

Profesi adalah suatu bidang pekerjaan yang berdasarkan pada pendidikan suatu keahlian tertentu. Pilot adalah salah satu jenis profesi yang bekerja dengan mengemudikan pesawat terbang. Profesi yang sangat diminati anak-anak zaman dahulu, tidak lagi diminati anak-anak zaman sekarang. Pilot di Indonesia masih mempekerjakan pilot asing dari pada pilot dalam negeri karena terjadi kekurangan pilot dalam negeri. Pemasalahan yang timbul ialah anak-anak tidak lagi berkeinginan menjadi seorang pilot dan pilot asing semakin banyak di Indonesia. Maka dari itu, melihat dari permasalahan yang terjadi penulis melakukan perancangan buku ilustrasi ini disediakan untuk mendapatkan pengetahuan dan anak-anak zaman sekarang berkeinginan kembali menjadi pilot. Untuk melakukan perancangan ini, penulis menggunakan metode penelitian wawancara dengan instruktur pilot, perusahaan Simulator Dirgantara Indonesia yang telah membuat program Junior Pilot, psikolog, kepala redaksi, *managing editor for children publication* dan kuesioner secara lembaran dengan target responden anak-anak berusia 9-12 tahun.

Kata kunci : (Profesi, pilot, buku, ilustrasi)

## ***ABSTRACT***

The profession is a work based on the education of a certain skill. The pilot is one type of profession that works with manipulate aircraft. A profession that is enthused children olden times, no longer in children enthused now. Pilot in Indonesia is still hiring foreign pilots than pilots in the country because of a shortage of pilots in the country. The problems is children no longer want to be a pilot and more foreign pilots in Indonesia. So, view of the problems occurred the writer does design book illustration is provided to get knowledge and children now wanted back into the pilot. To do this design, the writer use research methods interview with instructor pilot, Simulator Dirgantara Indonesia company that has made the Junior Pilot program, psychologist, chief editor, managing editor for children publication and offline questionnaire with a target respondent children aged 9-12 years.

Keywords : (Profession, pilot, book, illustration)

The logo for UMN (Universitas Muhammadiyah Negeri) is displayed in a large, light blue, stylized font. The letters are bold and blocky, with a slight shadow effect. The 'U' is on the left, followed by 'M', 'M', and 'N' on the right.

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR ... ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>	
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>V</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>VIII</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>IX</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>X</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>XIII</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>XVIII</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>XIX</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	4
1.3. Batasan Masalah.....	4
1.4. Tujuan Tugas Akhir .....	5
1.5. Manfaat Tugas Akhir .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1. Buku .....	7
2.1.1. Definisi Buku .....	7

2.1.2.	Anatomi Buku .....	7
2.1.3.	Jenis Buku .....	10
2.1.4.	Buku Ilustrasi Anak .....	12
2.2.	Ilustrasi .....	14
2.2.1.	Definisi Ilustrasi .....	14
2.2.2.	Fungsi dan Tujuan Ilustrasi .....	14
2.2.3.	Jenis Ilustrasi .....	15
2.2.4.	Teknik Ilustrasi .....	17
2.2.5.	Karakter Ilustrasi .....	17
2.3.	Profesi Pilot .....	22
2.3.1.	Definisi Profesi .....	22
2.3.2.	Definisi Pilot .....	23
2.3.3.	Sejarah Penerbangan Pertama Indonesia .....	23
2.3.4.	Pakaian Pilot .....	24
2.3.5.	Struktur Lisensi Pilot .....	26
2.3.6.	Syarat Menjadi Pilot .....	27
2.3.7.	Struktur Pesawat Terbang .....	29
2.4.	Desain Komunikasi Visual .....	31
2.4.1.	Prinsip Desain .....	31
2.4.2.	Warna .....	32
2.4.3.	Tipografi .....	35
2.4.4.	Layout .....	39
2.4.5.	Grid .....	40

2.5.	Psikologi Perkembangan Anak .....	42
<b>BAB III METODOLOGI .....</b>		<b>48</b>
3.1.	Metodologi Pengumpulan Data .....	48
3.1.1.	Kuesioner .....	48
3.1.2.	Wawancara .....	50
3.1.3.	Observasi .....	67
3.1.4.	Dokumen .....	68
3.1.5.	Analisis SWOT .....	71
3.2.	Metodologi Perancangan .....	72
<b>BAB IV PERANCANGAN DAN ANALISIS .....</b>		<b>76</b>
4.1.	Konsep Perancangan .....	76
4.1.1.	Mind Mapping .....	77
4.1.2.	Brainstorming .....	79
4.1.3.	Mood Board .....	81
4.1.4.	Isi Konten .....	82
4.1.5.	Story Board .....	84
4.1.6.	Karakter .....	85
4.1.7.	Layout .....	89
4.1.8.	Warna .....	89
4.1.9.	Tipografi .....	90
4.2.	Analisa .....	91
4.3.	Aplikasi pada Media .....	93

4.3.1.	Cover .....	93
4.3.2.	Halaman Bab .....	95
4.3.3.	Halaman Isi .....	99
4.3.4.	Promosi .....	114
4.4.	Media Plan .....	122
4.5.	Anggaran Harga .....	123
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>127</b>
5.1.	Kesimpulan .....	127
5.2.	Saran.....	128
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>XIV</b>

UMMN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Buku .....	7
Gambar 2.2. Anatomi Buku .....	10
Gambar 2.3. Bentuk Dasar Karakter .....	19
Gambar 2.4. Proporsi Karakter Anak .....	22
Gambar 2.5. Proporsi Karakter Dewasa .....	21
Gambar 2.6. Usia Karakter .....	22
Gambar 2.7. Pilot .....	23
Gambar 2.8. Four Bars .....	25
Gambar 2.9. Topi Pilot Sipil .....	25
Gambar 2.10. Wing Pilot Sipil .....	25
Gambar 2.11. Pakaian Pilot Sipil .....	26
Gambar 2.12. Struktur Pesawat Terbang .....	30
Gambar 2.13. Warna .....	35
Gambar 2.14. Anatomi Tipografi .....	36
Gambar 2.15. Tipografi Anak .....	39
Gambar 2.16. Single Coloumn Grid .....	42
Gambar 2.17. Multi Coloumn Grid .....	42
Gambar 2.18. Modular Coloumn Grid .....	42
Gambar 2.19. Alternative Grid .....	42
Gambar 2.20. Lima Hirarki Kebutuhan .....	42
Gambar 3.1. Suasana Kelas Saat Mengisi Kuesioner .....	50
.Gambar 3.2. Wawancara Direktur PT. Simulator Dirgantara Indonesia .....	52

Gambar 3.3. Wawancara Dengan Instruktur Pilot STPI.....	57
Gambar 3.4. Wawancara Dengan Psikolog.....	59
Gambar 3.5. Wawancara Dengan Kepala Redaksi Elex Media.....	61
Gambar 3.6. Wawancara Dengan Managing Editor for Children Publication .....	63
Gambar 3.7. Wawancara Dengan Kepala Sekolah Dasar .....	65
Gambar 3.8. FGD Dengan 11 Siswa Sekolah Dasar.....	67
Gambar 3.9. Observasi Buku .....	68
Gambar 3.10. Cover dan Isi Buku Ensiklopedia Profesi .....	69
Gambar 3.11. Cover dan Isi Buku Stiker Pilot & Aviator .....	70
Gambar 4.1. Main Mapping .....	78
Gambar 4.2. Main Mapping Visual.....	79
Gambar 4.3. Mood board .....	82
Gambar 4.4. Sketsa Storyboard.....	84
Gambar 4.5. Sketsa Kapten Pilot .....	85
Gambar 4.6. Digital Karakter Pilot .....	86
Gambar 4.7. Sketsa Karakter Putra .....	87
Gambar 4.8. Digital Karakter Putra .....	87
Gambar 4.9. Sketsa Karakter Putra .....	88
Gambar 4.10. Digital Karakter Putri .....	88
Gambar 4.11. Halaman Layout .....	89
Gambar 4.12. Pallet Warna .....	90
Gambar 4.13. Avenir LT Sld.....	91
Gambar 4.14. VAG Rounded Bold .....	91



Gambar 4.15. VAG Rounded Regular .....	91
Gambar 4.16. Alternatif Cover.....	94
Gambar 4.17. Cover Terpilih .....	94
Gambar 4.18. Halaman Bab 1 .....	96
Gambar 4.19. Halaman Bab 2.....	96
Gambar 4.20. Halaman Bab 3.....	97
Gambar 4.21. Halaman Bab 4.....	97
Gambar 4.22. Halaman Bab 5.....	98
Gambar 4.23. Halaman Bab 6.....	98
Gambar 4.24. Halaman Bab 7.....	99
Gambar 4.25. Halaman Bab 8.....	99
Gambar 4.26. Halaman Bab 9.....	100
Gambar 4.27. Halaman Inside Cover.....	99
Gambar 4.28. Halaman Copyright .....	100
Gambar 4.29. Halaman Kata Pengantar.....	100
Gambar 4.30. Halaman Daftar Isi .....	101
Gambar 4.31. Perkenalan Karakter .....	101
Gambar 4.32. Halaman Pertemuan .....	102
Gambar 4.33. Isi Halaman Bab 1 .....	103
Gambar 4.34. Isi Halaman Bab 2.....	104
Gambar 4.35. Isi Halaman Bab 3 .....	105
Gambar 4.36. Isi Halaman Bab 4.....	106
Gambar 4.37. Isi Halaman Bab 5 .....	107

Gambar 4.38. Isi Halaman Bab 6 .....	108
Gambar 4.39. Isi Halaman Bab 7 .....	109
Gambar 4.40. Isi Halaman Bab 8 .....	111
Gambar 4.41. Isi Halaman Bab 9 .....	112
Gambar 4.42. Halaman Pulang .....	112
Gambar 4.43. Halaman Profil Ilustrator.....	113
Gambar 4.44. Back Cover .....	114
Gambar 4.45. Poster Segera Terbit .....	115
Gambar 4.46. Poster Telah Terbit .....	115
Gambar 4.47. X-Banner .....	116
Gambar 4.48. Web Banner.....	117
Gambar 4.49. Tote Bag .....	117
Gambar 4.50. Gantungan Kunci.....	118
Gambar 4.51. Kaos .....	118
Gambar 4.52. Botol Minum .....	119
Gambar 4.53. Pensil .....	119
Gambar 4.54. Penghapus.....	119
Gambar 4.55. Penggaris .....	120
Gambar 4.56. Kotak Pensil .....	120
Gambar 4.57. Notes .....	121
Gambar 4.58. Stiker .....	121
Gambar 4.59. Pie Kuesioner .....	xxix

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel Hasil Kuesioner .....	48
Tabel 3.2. Tabel Buku Ensiklopedia Profesi .....	69
Tabel 3.3. Tabel Buku Stiker Pilot & Aviator .....	70
Tabel 3.4. Analisis SWOT Kompetitor .....	71
Tabel 4.1. Brainstorming Visual .....	80
Tabel 4.2. Tabel Halaman .....	82
Tabel 4.3. Tabel Analisa .....	92
Tabel 4.4. Tabel Media Plan .....	122

UMMN

## DAFTAR LAMPIRAN

**LAMPIRAN A: KARTU BIMBINGAN KE PEMBIMBING ..... XVIII**

**LAMPIRAN B: KARTU BIMBINGAN KE DOSEN SPESIALIS .....XX**

**LAMPIRAN C: SURAT IZIN ..... XXI**

**LAMPIRAN D: HASIL KUESIONER ..... XXVI**



UMN