



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Bararuallo, Frans. (2010). *Kebudayaan Toraja (Masa Lalu, Masa Kini, dan Masa Mendatang)*. Yogyakarta : Pohon Cahaya.
- Creswell, John W. (2009). *Research Design Pendekatan Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Effendy, Onong Uchjana. (2009). *Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Kuswarno, Engkus. (2008). *Etnografi Komunikasi, Pengantar dan Contoh Penelitiannya*. Bandung : Widya Padjajaran.
- Kobong, Theodorus. (2008). *Aluk, Adat, dan Kebudayaan Toraja dalam Perjumpaannya dengan Injil*. Makassar : Pusbang.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Kriyantono, Rahmat. (2006). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : PT Kencana Perdana.
- Mulyana, Deddy. (2008). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Samovar, A Larry, dkk.. (2010). *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Tangdilintin, L.T. (2014). *Toraja dan Kebudayaanannya*. Makassar : Lembaga Kajian dan Penulisan Sejarah Budaya Sulawesi Selatan.
- Tangdilintin, L.T. (2014). *Tongkonan Rumah Adat Toraja : Arsitektur dan Ragam Hias Toraja*. Makassar : Lembaga Kajian dan Penulisan Sejarah Budaya Sulawesi Selatan.
- West, Richard & Turner, Lynn H. (2008). *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Winaningsih S., Nina. (2013). *Model-Model Komunikasi : Perspektif Pohon Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Wood, Julia T. (2013). *Komunikasi Teori dan Praktik*. Jakarta : Salemba Humanika.

Waterson, Roxana. (2009). *Paths and Rivers Sa'dan Toraja Society Transformation*. Nethelands: KITLV Press.

KARYA ILMIAH

Langan, Nolvianti Naomi (2013). Makna Pesan Tari Ma'Randing dalam Upacara Adat Rambu Solo di Tana Toraja (skripsi). Universitas Hasanuddin Makassar.

Kartika, Tina (2013). Pola Komunikasi Etnis Basembah (Studi Etnografi Komunikasi pada Kelompok Etnis di Dusun Jangkar, Kelurahan Jangkar Mas Kecamatan Dempo Utara Kotamadya Pagaralam Provinsi Sumatra Selatan) (skripsi). Universitas Padjajaran Bandung.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA