



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERAN ACCOUNT EXECUTIVE DALAM MENCAPAI  
KESEPAKATAN PEMBUATAN VIDEO IKLAN PEGIPEGI**

**Skripsi Penciptaan**

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn)



**UMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Nama : Irfan  
NIM : 00000018661  
Program Studi : Film dan Televisi  
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2018**

## **LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Irfan

NIM : 00000018661

Program Studi : Film dan Televisi

Fakultas : Seni & Desain

Universitas Multimedia Nusantara

Judul Skripsi:

### **PERAN ACCOUNT EXECUTIVE DALAM MENCAPAI KESEPAKATAN**

### **PEMBUATAN VIDEO IKLAN PEGIPEGI**

dengan ini menyatakan bahwa, Skripsi dan karya penciptaan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

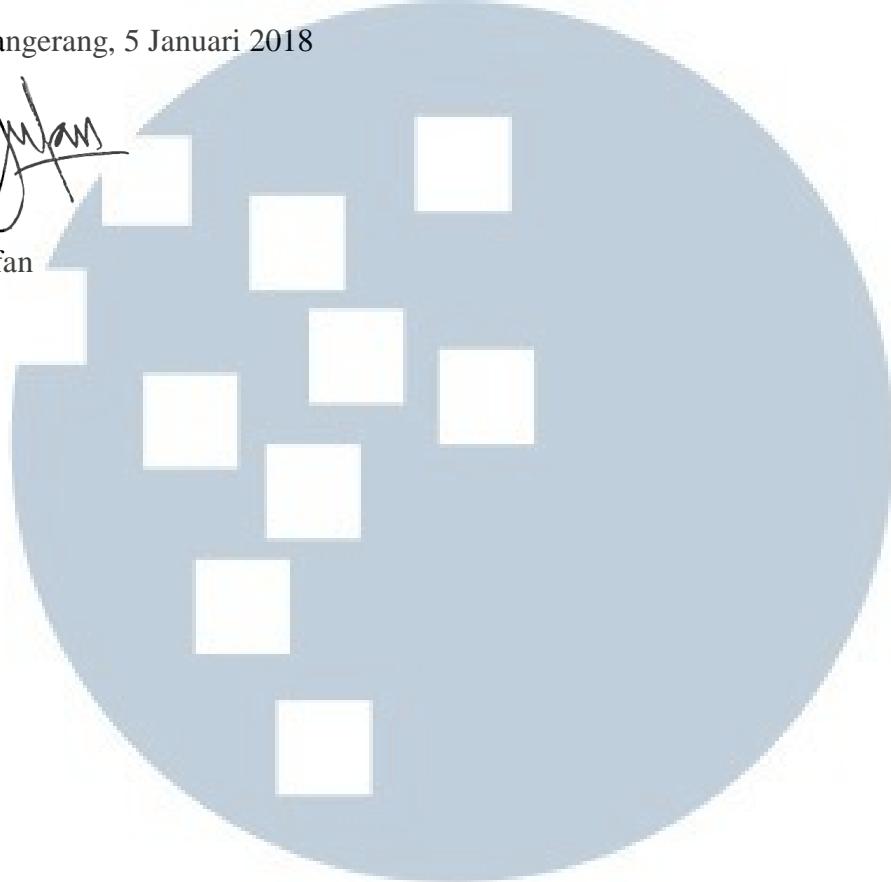
Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Orisinalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar Sarjana Seni (S.Sn.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 5 Januari 2018



Irfan



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

### PERAN ACCOUNT EXECUTIVE DALAM MENCAPAI KESEPAKATAN PEMBUATAN VIDEO IKLAN PEGIPEGI

Oleh  
Nama : Irfan  
NIM : 00000018661  
Program Studi : Film dan Televisi  
Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 25 Januari 2018

Pembimbing

Ari Dina Krestiawan, S.Sos., M.Sn.

Pengaji  
  
B. Yoseph S.P., B.MediaA&Prod., M.ScrPr.

Ketua Sidang  
  
Jason Obadiah, S.Sn., M.Des.Sc.

Ketua Program Studi  
  
Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, atas segala rahmat yang diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul **"PERAN ACCOUNT EXECUTIVE DALAM MENCAPIAI KESEPAKATAN PEMBUATAN VIDEO IKLAN PEGIPEGI"** dengan baik dan lancar.

Dalam laporan tugas akhir ini, penulis selaku *Account Executive* membahas sejumlah hal yang berhubungan dengan kesepakatan dan kerjasama dalam pembuatan video iklan Pegipegi. Penulis berharap laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat dan menambah ilmu untuk pembacanya. Khususnya pembaca yang tertarik atau yang memiliki peran sebagai seorang *Account Executive*.

Penulis sangat berterima kasih yang sedalam-dalamnya kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung dalam kelancaran tugas akhir ini, yaitu kepada :

1. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film dan Televisi Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ari Dina Krestiawan, S.Sos., M.Sn., selaku dosen pembimbing penulis yang telah banyak membantu memberi saran dan kritik dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
3. Ibu Ina Listyani Riyanto, S.Pd., M.A., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain.
4. Bapak Jason Obadiah, S.Sn., M.Des.Sc., selaku ketua sidang akhir.

5. Bapak B. Yoseph S.P, B.MediaA&Prod., M.ScrPr., selaku pengudi sidang akhir.
6. Devi Agustina selaku *Public Relations & Media Officer* Pegipegi dan segenap tim Pegipegi yang telah membantu dan mendukung kerjasama dengan baik dan professional.
7. Kedua orang tua tercinta dan keluarga yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan terbaik.
8. Tim penulis yaitu Tika Hananti, Andree Kaneko dan Andy William yang selalu berkerja sama dengan baik dan saling mendukung.
9. Melisa Utami yang selalu membantu dan memberikan dukungan dalam penulisan laporan.
10. Reynaldi, Wisan Maulana, Toto Kusuma, Ni Kadek Suci Ayu Julia, dan Linda Febriyane yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.
11. Tim PRJ, khususnya Budiman dan Kelvin George yang selalu mendukung penulis.
12. Dan seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Tangerang, 5 Januari 2018



## ABSTRAKSI

Skripsi penciptaan ini merupakan skripsi pengajuan tugas akhir untuk memenuhi syarat kelulusan sebagai Sarjana Seni (S.Sn). Skripsi ini akan menjadi pengantar yang membahas penulis sebagai seorang *Account Executive* dalam mencapai kesepakatan pembuatan video iklan Pegipegi.

Pegipegi adalah sebuah penyedia jasa *travel e-commerce* yang menyediakan tiket pesawat, kereta api, dan kamar hotel. Pegipegi sudah ada di Indonesia sejak tahun 2012 dan sudah berkerjasama dengan banyak hotel, maskapai penerbangan dan kereta api untuk melayani pelanggannya.

Dalam proses pembuatan sebuah video terdapat beberapa kru inti, salah satunya adalah *account executive*. Penulis selaku *account executive* akan membahas mengenai peran dan tanggung jawab seorang *account executive* dalam mencapai kesepakatan kerja. Dalam melakukan penelitian, penulis tertarik untuk membahas lebih mengenai tugas dan peran *account executive* sebagai penghubung dan pembuatan *client brief* untuk menunjang tercapainya kerjasama. Penulis akan melakukan riset tentang kontrak kerja yang akan dijadikan sebagai salah satu proses dalam mencapai kesepakatan kerjasama

Kata kunci: *Account executive*, kesepakatan kerja, *client brief*.



## **ABSTRACT**

*This is a thesis of creation of a final project in partial fulfillment of the requirement for the degree of a bachelor of art. This thesis discusses in detail author as an account executive in achieving a video advertising agreement Pegipegi.*

*Pegipegi is an e-commerce travel app that provides airline tickets, trains and hotel rooms. Pegipegi has been in Indonesia since 2012 and has worked with many hotels, airlines and trains to serve their customers.*

*During the process of making advertising video there is a main crew, one of which is account executive. Author, as an account executive discusses the roles and responsibilities of an account executive in reaching a work agreement. In the process of research, author tend to discuss about the task and role of account executive as liaison and client brief to support the achievement of cooperation. Author will do research about the work agreement which will serve as one of the process in achieving coorperation agreement.*

*Keywords:* Account executive, work agreement, client brief.



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>III</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>IV</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>VI</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>VII</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>VIII</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>XI</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>XII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1.    Latar Belakang .....	1
1.2.    Rumusan Masalah.....	2
1.3.    Batasan Masalah.....	2
1.4.    Tujuan Skripsi .....	3
1.5.    Manfaat Skripsi .....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>4</b>
2.1.    Definisi Periklanan.....	4
2.1.1.    Definisi Periklanan.....	4
2.1.2.    Jenis Iklan.....	4
2.2.    Account Executive.....	6

2.2.1.	Tugas dan Tanggung Jawab <i>Account Executive</i> .....	7
2.3.	<i>Meeting</i> .....	9
2.3.1.	Minutes of Meeting .....	9
2.4.	<i>Client Brief</i> .....	10
2.5.	SWOT .....	10
2.6.	Negosiasi .....	11
2.7.	Kesepakatan .....	12
2.8.	Kontrak Kerja.....	12
<b>BAB III METODOLOGI .....</b>		<b>15</b>
3.1.	Gambaran Umum .....	15
3.1.1.	Latar Belakang Perusahaan .....	16
3.1.2.	Posisi Penulis .....	18
3.2.	Tahapan Kerja .....	18
3.2.1.	Pengajuan Proposal .....	19
3.2.2.	<i>Meeting</i> dan Wawancara .....	19
3.2.3.	Pembuatan Client Brief .....	19
3.2.4.	Proses Negosiasi Konsep .....	20
3.2.5.	Membuat Kesepakatan .....	21
3.2.6.	Kontrak Kerja.....	21
3.3.	Acuan .....	23
<b>BAB IV ANALISIS .....</b>		<b>26</b>
4.1.	Analisis Proses Kerja .....	26

4.1.1.	Pengajuan Proposal .....	26
4.1.2.	Mengadakan <i>Meeting</i> .....	27
4.1.3.	Pembuatan Minutes of Meeting .....	29
4.1.4.	Hasil Client Brief .....	30
4.1.5.	Analisis SWOT .....	32
4.1.6.	Melakukan Negosiasi .....	33
4.1.7.	Analisis Kesepakatan .....	36
4.1.8.	Pembuatan Kontrak Kerja .....	38
<b>BAB V PENUTUP</b>	.....	<b>42</b>
5.1.	Kesimpulan .....	42
5.2.	Saran.....	43
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>XIII</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>XV</b>



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Logo Lama Pegipegi .....	16
Gambar 3.2 Logo Baru Pegipegi.....	18
Gambar 3.3 Contoh <i>Minutes Of Meeting</i> .....	23
Gambar 3.4 Contoh <i>Creative Brief</i> .....	24
Gambar 3.5 Contoh Surat Perjanjian Kontrak Kerja .....	25



## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: KARTU BIMBINGAN SKRIPSI.....	XVI
LAMPIRAN B: CV .....	XVIII
LAMPIRAN C: PROPOSAL.....	XIX
LAMPIRAN D: <i>MINUTES OF MEETING</i> .....	XXVI
LAMPIRAN E: <i>CREATIVE BRIEF</i> .....	XXXI
LAMPIRAN F: SURAT PERJANJIAN KERJASAMA KLIEN .....	XXXIII
LAMPIRAN G: SURAT PERJANJIAN KERJASAMA AKTOR 1.....	XLI
LAMPIRAN H: SURAT PERJANJIAN KERJASAMA AKTOR 2.....	XLIV
LAMPIRAN I: BERITA ACARA SERAH TERIMA .....	XLVII
LAMPIRAN J: <i>PURCHASE ORDER</i> .....	XLVIII
LAMPIRAN K: SURAT IJIN KERJASAMA .....	XLIX
LAMPIRAN L: LAPORAN KEUANGAN.....	L
LAMPIRAN M: <i>STORYBOARD</i> .....	LI
LAMPIRAN N: <i>SCRIPT</i> .....	LIV
LAMPIRAN O: TRANSKRIP WAWANCARA SWOT .....	LVII
LAMPIRAN P: SURVEY.....	LX