

DAFTAR PUSTAKA

- Cullen, K. (2012). *Design Elements Typography Fundamentals*. USA: Rocksport Publishers.
- Dewantari, A. A. (2014, January 16). *Sekilas tentang Pop-Up, Lift the Flap dan Moveable book*. di Tinjau dari dgi.or.id: <http://dgi.or.id/read/observation/sekilas-tentang-pop-up-lift-the-flap-dan-movable-book.html>
- Eiseman, L. (2017). *The Complete Color Harmony Pantone Edition*. Minneapolis: Rocksport Publishers.
- Healey, M. (2010). *Design DNA Logos*. Ohio: HOW Books.
- Landa, R. (2014). *Graphic Design Solutions*. USA: Clark Baxter.
- Nathalia, L. A. (2018). *Desain Komunikasi Visual; Dasar-dasar panduan untuk pemula*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- Paneduh, C. R. (2018). *Tuntutan Cerdas Haji dan Umrah*. Jakarta: Bee Media Pustaka.
- Priyadi, U. (2016). *Pariwisata Syariah Prospek dan Perkembangan*. Yogyakarta: Sekolah Tinggi Ilmu Manajemen YKPN.
- Rustan, S. (2009). *Layout dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Rustan, S. (2009). *Mendesain Logo*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Stone, A. M. (2008). *Color Design Workbook*. USA: Rockspport Publisher.

Tinambun, M. (2018). *Panduan Praktis Haji & Umrah*. Yogyakarta: Checklist.

Wheeler, A. (2013). *Designing Brand Identity; Fourth Edition*. Kanada: John Wiley
& Sons, Inc.