



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

KONSEP DIRI REMAJA HASIL PERNIKAHAN BEDA BUDAYA

(Studi Fenomenologi Pasangan Jawa dan Tionghoa)

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Cycilia Sari Kurniawan

11140110015

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

KONSENTRASI MULTIMEDIA PUBLIC RELATIONS

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2015

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya ilmiah (skripsi) yang berjudul “**KONSEP DIRI REMAJA HASIL PERNIKAHAN BEDA BUDAYA (Studi Fenomenologi Pasangan Jawa dan Tionghoa)**” ini adalah karya tulis sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain atau lembaga lain. Dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan **TIDAK LULUS** untuk mata kuliah Skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang, 17 Januari 2015

(Cycilia Sari Kurniawan)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

Konsep Diri Remaja Hasil Pernikahan Beda Budaya

(Studi Fenomenologi Pasangan Jawa dan Tionghoa)

oleh

Cycilia Sari Kurniawan

telah diujikan pada 5 Februari 2015, pukul 08.30-10.00WIB

dan dinyatakan lulus dengan susunan penguji sebagai berikut:

Ketua Sidang

Penguji Ahli

(Adi Wibowo Oct, S.Sos., M.Si.)

(Dr. Meidiana Handayani, M.Si.)

Dosen Pembimbing

(Dr. Amin Sar Manihuruk, M.S)

Disahkan oleh

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Dr. Bertha Sri Eko M. M.Si.)

HALAMAN PERSEMPAHAN



“Dengarkanlah nasihat dan terimalah didikan,
Supaya engkau menjadi bijak dimasa depan.- (Amsal 19:20)”



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan anugerah yang luar biasa banyaknya sehingga skripsi ini rampung. Skripsi yang berjudul “Konsep Diri Remaja Hasil Pernikahan Beda Budaya (Studi Fenomenologi pasangan Jawa dan Tionghoa” ini dibuat untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh kelulusan Mata Kuliah Skripsi Akhir Mahasiswa.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis mendapat banyak bantuan, masukan dan dukungan positif dari berbagai pihak. Sedikit banyak hal ini sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Dra. Bertha Sri Eko M., M.Si. selaku Kaprodi Jurusan Ilmu Komunikasi UMN yang sangat keibuan dan selalu memberikan motivasi.
2. Dr. Amin Sar Manihuruk, M.S. selaku pembimbing skripsi yang selalu bijak memberikan masukan dan selalu bersabar dalam membimbing penulis.
3. FX. Henry Kurniawan,S.E dan Nurlaela Sari selaku orangtua, Cynthia Sari Kurniawan, Theresia Sari Kurniawan, Novegatama Kurniawan selaku saudara kandung yang tidak pernah putus memberikan semangat.
4. Arsenius agung, selaku suami yang selalu mengingatkan dalam penulisan skripsi ini, Miguel Oktavianus Agung selaku anak yang menjadi semangat utama dalam menyelesaikan penulisan ini.
5. Buntomin dan Lim Tjin Ju selaku orangtua kedua penulis, yang banyak membantu memberikan nasihat.

6. Susanti, Cintiya Elsabela, Kevin Kurnia, Robby Ivan, Sylvia Agustina, Gracia Laura, Agnesya Liberty, Norita, Gita Desfanny dan Stefani sebagai sahabat terbaik yang mendukung dan menghibur penulis.
7. Teman teman ILKOM A 2011, teman seperjuangan yang tak jemu memberikan bantuan.
8. Rekan-rekan Mahasiswa UMN serta rekan-rekan penulis lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dan penghiburan bagi penulis.

Demikian skripsi ini penulis susun dengan harapan dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca. Penulis menyadari banyaknya kekurangan dari segi penulisan ataupun kata-kata yang terucap, oleh karena itu penulis membuka segala kritik dan saran guna menyempurnakan skripsi ini.

Tangerang, 17 Januari 2015

Cycilia Sari Kurniawan



ABSTRAK

CYCILIA (11140110015), Konsep Diri Remaja Hasil Pernikahan Beda Budaya (Studi Fenomenologi pasangan Jawa dan Tionghoa) + 102 halaman + 18 daftar pustaka

Penelitian ini membahas tentang bagaimana Konsep Diri Remaja Hasil Pernikahan Beda Budaya. Penelitian ini menarik antara lain karena pada penikahan beda budaya cenderung sulit menerapkan ajaran konsep budaya yang berbeda terhadap anak. Sedangkan, konsep diri merupakan suatu hal yang penting dalam membentuk sikap dan prilaku seseorang. Penelitian ini penting dilakukan karena remaja adalah penerus bangsa yang harus memiliki konsep diri positif sehingga dapat diterima oleh masyarakat.

Penelitian ini menggunakan metode fenomenologi, pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Paradigma yang digunakan adalah paradigma konstruktivis. Teori yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah Teori Fenomenologi.

Dari penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti, diperoleh hasil bahwa para remaja hasil pernikahan beda budaya memiliki konsep diri yang positif. Dimana mereka mudah bergaul dengan lingkungan, dikarenakan adanya dua budaya berbeda sehingga mereka dapat saling merhargai. Selain itu mereka juga memiliki pemikiran yang *open minded*, melihat sebuah permasalahan tidak dalam satu sisi, melainkan dua sisi pemikiran.

Kata Kunci: *Konsep diri, Remaja, Pernikahan, Budaya*



DAFTAR ISI

PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	4
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	4
1.4 Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
1.4.1Tujuan Penelitian	5
1.4.2Kegunaan Penelitian	5
1.4.2.1 Kegunaan Teoretis.....	5
1.4.2.2 Kegunaan Praktis.....	6
BAB II.....	7
KAJIAN PUSTAKA, LANDASAN TEORI DAN KERANGKA PEMIKIRAN	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1Fenomenologi.....	11
2.3Konsep	16
2.3.1 Konsep Diri.....	16
2.3.2 Konsep Budaya Tionghoa.....	21
2.3.3 Konsep Budaya Jawa.....	27
2.4Kerangka Pemikiran.....	31
BAB III	32
METODOLOGI PENELITIAN.....	32
3.1 Paradigma Penelitian	32

3.2 Jenis Penelitian.....	36
3.3 Metode Penelitian	37
3.4 Narasumber	37
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.6 Teknik Pengolahan Data	40
3.7 Teknik Analisis Data.....	42
3.8 Triangulasi Data.....	43
BAB IV	45
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Profil Informan.....	45
4.1.1Karakteristik informan 1	45
4.1.2Karakteristik Informan 2	46
4.1.3Karakteristik Informan 3	46
4.1.4Karakteristik Informan 4	47
4.1.5Karakteristik Informan Pendukung 1	47
4.1.6 Karakteristik Informan Pendukung 2.....	48
4.1.7 Karakteristik Informan Pendukung 3.....	48
4.2 Hasil Temuan Penelitian Tekstural	49
4.2.1Deskripsi Tekstural Informan 1	49
4.2.2Deskripsi Teksturan Informan 2	56
4.2.3Deskripsi Tekstural Informan 3	60
4.2.4 Deskripsi Tekstural Informan 4.....	65
4.3 Hasil Temuan Penelitian Struktural	69
4.3.1Deskripsi Struktural Informan 1	69
4.3.2Deskripsi Struktural Informan 2	72
4.3.3Deskripsi Struktural Informan 3	74
4.3.4Deskripsi Struktural Informan 4.....	77
4.4 Penggabungan Deskripsi Tekstural dan Struktural	80
4.4.1 Penggabungan Deskripsi Tekstural dan Struktural Informan 1.....	80
4.4.2 Penggabungan Deskripsi Tekstural dan Struktural Informan 2.....	85
4.4.3 Penggabungan Deskripsi Tekstural dan Struktural Informan 3.....	89

4.4.4 Penggabungan Deskripsi Tekstural dan Struktural Informan 4.....	94
4.5 Pembahasan.....	99
BAB V	101
SIMPULAN DAN SARAN.....	101
5.1 Simpulan.....	101
5.2 Saran	102
5.2.1Saran Akademis	102
5.2.2Saran Praktis.....	102
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN 1: Pedoman Wawancara.....	105
LAMPIRAN 2: Pertanyaan Wawancara 1 (Remaja)	106
LAMPIRAN 3: Pertanyaan Wawancara 2 (Orangtua).....	108
LAMPIRAN 4: Hasil Wawancara Informan 1 (Remaja).....	110
LAMPIRAN 5: Hasil Wawancara Informan 2 (Remaja).....	114
LAMPIRAN 6: Hasil Wawancara Informan 3 (Remaja).....	119
LAMPIRAN 7: Hasil Wawancara Informan 4 (Remaja).....	124
LAMPIRAN 8: Hasil Wawancara Informan Pendukung 1(Orangtua)	129
LAMPIRAN 9: Hasil Wawancara Informan Pendukung 2 (Orangtua).....	132
LAMPIRAN 10: Hasil Wawancara Informan Pendukung 3(Orangtua).....	135

