



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Bahasa, P. (2008). *Kamus bahasa indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Dameria, A. (2007). *Color basic panduan dasar warna untuk desainer & industri*. Jakarta: Grafika.
- Dharsito, W. (2012). *Basic photography*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Gumelar, M. (2012). *Art & design principles*. Jakarta: GMP Publishing.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. UK: Laurence King Publishing.
- Islam, D. B. (2015). *Himpunan bidang kemasjidan*. Jakarta: Kementerian Agama Republik Indonesia.
- Ismayanti. (2010). *Pengantar pariwisata*. Jakarta: Grasindo.
- Nasution, R. (2017). *Sejarah pariwisata menuju perkembangan pariwisata indonesia jakarta*. Tanjung Flores: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Rustan, S. (2009). *Layout dasar dan penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Sihombing, D. (2015). *Tipografi dalam desain grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Tondreau, B. (2009). *Layout Essentials : 100 Design principles using grids*. US: Rockport Publisher.
- Ulung, G. (2013). *Wisata Ziarah 90 Destinasi Wisata Ziarah Dan Sejarah Di Jogja, Solo, Magelang, Semarang, Cirebon, Masjid : Candi, gua maria, kelenteng, makam, situs*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Zeegen, L. (2005). *The fundamentals of illustration*. Switzerland: AVA Publishing SA.

Sumber dari internet

Kambali, A. (2017, Desember 29). *Komunitas Historia*. Dipetik Maret 20, 2018, dari Komunitas Historia Web site: <http://www.komunitashistoria.com/>

