



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Adjie, B. (2007). *Bl 3d Studio Max 9*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Bancroft, T. (2006). *Creating Character with Personality*. New York: Watson-Guptil Publications.
- Blair, P. (1994). *Cartoon Animation*. California: Walter Foster Publishing.
- Davis, B. (2006). *Creating 2D Animation in a Small Studio*. Washington DC: GGC Publishing
- Egri, L. (1960). *The Art of Dramatic Writing*. New York: Simon & Schuster Inc.
- Ekstrom, H. (2013). How Can a Character be Conveyed Visually through Shape (Bachelor Degree of Game Design, Gotland University, Sweden).
- Diambil dari
<http://www.divaportal.org/smash/get/diva2:637902/FULLTEXT01.pdf>.
- Haglund, V. (2012). *Character Development and it's Utilization for Convergent Media Formats* (Master's Thesis). Diambil dari <http://www.divaportal.org/smash/get/diva2:615435/fulltext01.pdf>
- Harjanto, D. (2016). *SDM Berkualitas Tentukan Keberhasilan Industri Animasi di Indonesia*. Diambil dari
<http://www.tribunnews.com/techno/2016/08/13/sdm-berkualitas-tentukan-keberhasilan-industri-animasi-di-indonesia?page=all>

- Harsanti, I., & Verasari, D. G. (2013). Kenakalan Pada Remaja yang Mengalami Perceraian Orangtua. *Jurnal Psikologi Gunadarma*, 5, 71-77
- Haryanie, S. W., Filiani, R., & Hanim, W. (2013). *Dampak Perceraian Orangtua Terhadap Emosi Anak*. *Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 2(1), 100-106.
- Hoeksma, S. (2014). *Abnormal Psychology*. New York: McGraw-Hill Education.
- Jamison, K. R. (1995). *An Unquiet Mind*. New York: A. A. Knopf.
- McCloud, S. (2006). *Making Comics*. New York: Harper Collins.
- Sativa R. L. (2017). *Waduh! Baru 8 Persen Pasien Depresi di Indonesia yang Tertangani*. Diambil dari <https://health.detik.com/berita-detikhealth/d-3497368/waduh-baru-8-persen-pasien-depresi-di-indonesia-yang-tertangani>
- Tillman, B. (2011). *Creative Character Design*. Oxford: Focal Press.
- Winder, C. & Dowlatabadi, Z. (2011). *Producing Animation*. Florida: CRC Press.
- Webster, C. (2005). *Animation: The Mechanics of Motion*. Oxford: Focal Press.
- White, T. (2006). *Animation from Pencil to Pixels: Classical Techniques for the Digital Animators*. Burlington: Focal Press.
- World Health Organization. (2017). *Depression: Let's Talk*. Diambil dari http://www.who.int/mental_health/management/depression/en/