



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

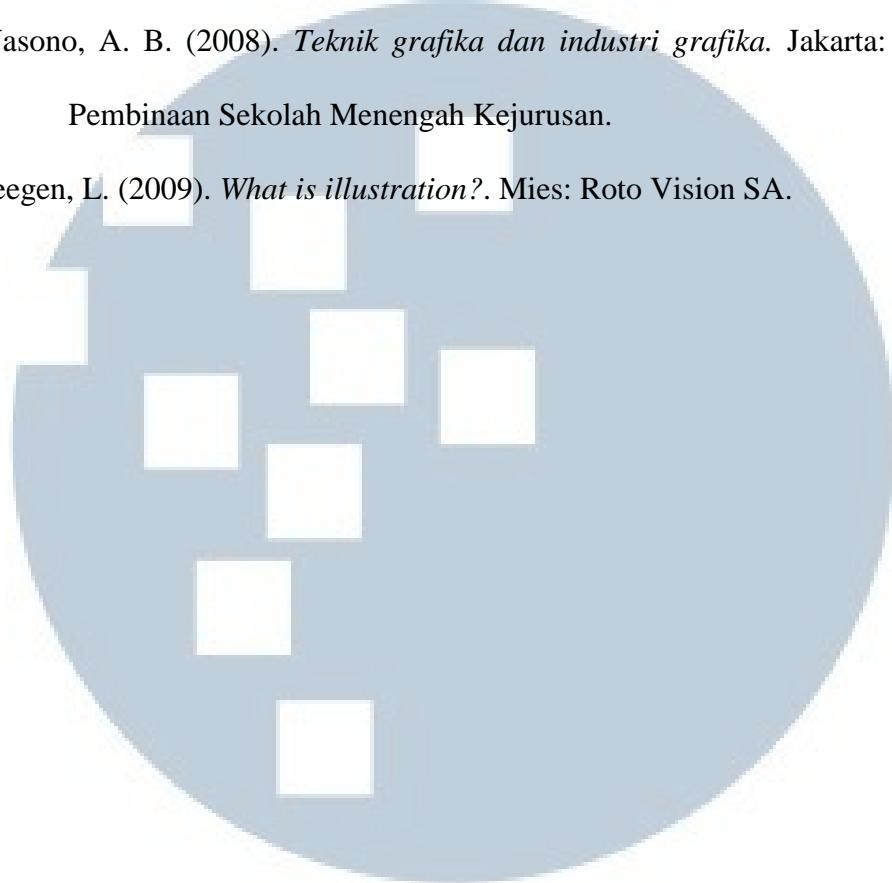
This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Altstiel, T., Grow, J. (2010). *Advertising creative: Strategy, copy+design* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: SAGE Publications, Inc.
- Ardiansyah, Y. (2005). *Tips & trik fotografi*. Jakarta: PT Gramedia.
- Budiana, S. N. (2006). *Anjing*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Graver, A & Jura,B. (2012). *Best practices for graphic designers: Grids and page layouts, an essential guideline for understanding & applying page design principles*. Beverly, MA: Rockport Publisher.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. United Kingdom: Laurence King Publishing Ltd.
- Hennesy, K. (Eds.). (2013). *The dog encyclopedia*. New York: DK Publishing.
- Male, A. (2007). *Illustration: A theoretical & contextual perspective*. Switzerland, SA: AVA Publishing SA.
- McCue, C. (2007). *Print production*. Berkeley: Peach Press.
- Landa, R. (2014). *Graphic design solution* (5th ed.). United States of America: Clark Baxter.
- Prastowo, A. (2012). *Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Rahmat, P.(Eds.). (2008). *Buku pintar merawat hewan kesayangan*. Jakarta Selatan: PT Agromedia Pustaka.
- Sheppard, R. (2008). *Digital photography simplified*. Indiana: Wiley Publishing.
- Starmer, A. (2012). *The color scheme bible*. Buffalo, NY: Firefly Books.
- Tondreau, B. (2009). *Layout essentials: 100 design principles for using grid*. Beverly, MA: Rockport Publisher.

Wasono, A. B. (2008). *Teknik grafika dan industri grafika*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejurusan.

Zeegen, L. (2009). *What is illustration?*. Mies: Roto Vision SA.



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA