



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Sebagai generasi muda saat ini, kita perlu untuk mengenal siapa saja pahlawan-pahlawan kita. Entah itu sudah lama atau baru saja dilantik. Dengan pengenalan mengenai pahlawan nasional John Lie ini diharapkan dapat membuat kita, sebagai penerus bangsa ini, menjadi penerus bangsa yang sukses membawa nama Indonesia menjadi negara yang penuh dengan nilai-nilai kepahlawanan, moral seperti menghormati orang tua dan cinta tanah air seperti yang diterapkan oleh pahlawan kita. Selain itu kita juga dapat belajar bahwa sebuah negara tidak hanya diperjuangkan oleh sebagian kelompok saja melainkan oleh semua golongan masyarakat yang peduli terhadap negaranya tanpa terkecuali.

Buku Komik John Lie ini dibuat berdasarkan hasil wawancara, penyebaran kuisioner dan juga observasi yang kemudian dirancang agar penyampaian pesannya sesuai dengan target awal yaitu remaja usia 13-17 tahun. Usia tersebut merupakan usia sekolah Sekolah Menengah Pertama (SMP) dan Sekolah Menengah Keatas (SMA) yang di mana dalam kurikulum sekolah sudah diajarkan secara detail mengenai sejarah negara. Sehingga lebih mudah bagi target untuk menyesuaikan konteks cerita dalam buku komik dengan pelajaran sejarah di sekolah umum.

5.2. Saran

Melalui perancangan buku komik John Lie ini dapat menjadi referensi bagi pembaca mengenai sosok John Lie sebagai pahlawan. Selain itu penulis juga berharap agar pembaca dapat mengeluarkan perancangan baru tentang pahlawan-pahlawan yang belum pernah disebutkan dalam pelajaran sekolah. Karena sebagai salah satu generasi muda, kita juga harus peduli terhadap perjalanan identitas negara Indonesia.

Apabila ada kesempatan untuk membahas mengenai penggalan sejarah Indonesia, maka penulis menyarankan untuk mendalami sejarah tersebut yang di mana tidak hanya mengenai bagian penggalan sejarah itu saja namun juga sejarah keseluruhan. Karena setiap kejadian akan berhubungan dengan kejadian lainnya sehingga tercipta sebuah sejarah. Selain itu dalam perancangan komik, perlu ditambahkan beberapa halaman diawal yang menceritakan situasi dan kondisi yang terjadi sebelum dan pada waktu cerita komik berlangsung. Hal-hal tersebut dapat mempermudah perancangan agar efektif dalam menyampaikan pesan dan juga membantu pembaca lebih mengerti mengenai latar belakang cerita.