



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Sejarah merupakan salah satu hal yang penting dalam kehidupan kita sebagai manusia, khususnya kita sebagai masyarakat di tengah bangsa Indonesia. Tanpa adanya sejarah maka tidak akan ada masa kini bahkan masa depan. Melalui sejarah para tokoh pahlawan yang berjuang dan gugur sebagai kusuma bangsa, kita memperoleh kemerdekaan dan perjuangan para pahlawan menjadi pintu masuk bagi bangsa Indonesia memasuki era baru, yaitu Negara Kesatuan Republik Indonesia. Oleh karena itu sangatlah penting bagi kita untuk menghargai dan mengingat jasa para tokoh atau pahlawan melalui keteladanan hidup mereka agar kehidupan kita mewarisi jiwa yang cinta tanah-air dan semangat berkorban mereka.

Pemerintah telah melakukan berbagai cara dan solusi agar masyarakat mengingat para pahlawan yang berjasa atas negeri ini, yaitu dengan mendirikan taman makam, museum, tugu peringatan, penggunaan nama pahlawan dalam nama jalan hingga melalui modul pelajaran di sekolah. Sayangnya, kesadaran masyarakat akan informasi ini sangatlah minim. Bahkan masyarakat yang sering menggunakan jalan khususnya di kota Jakarta setiap hari tidak mengetahui siapa sebenarnya tokoh tersebut dan kisah apa yang telah terjadi. Berdasarkan *survey* yang dilakukan penulis, sebanyak 73.8% dari 107 responden tidak mengetahui sama sekali sejarah atau kisah dari 20 tokoh yang penulis ambil dan yang merupakan nama jalan protokol di Jakarta. Padahal, jumlah pahlawan yang telah

berjasa bagi negeri ini bukan hanya 20, melainkan melebihi 100 orang. Namun, masyarakat hanya mengetahui sebagian kecil yang dianggap paling berperan seperti Ir. Soekarno, Ki Hajar Dewantara dan sebagainya, padahal pahlawan lain tetap memiliki peran yang penting bagi kemajuan negeri ini dan mampu kita teladani dari segi karakter dan semangat juang mereka.

Oleh karena pentingnya sebuah sejarah dan minimnya kesadaran masyarakat akan sejarah pahlawan bangsa Indonesia, khususnya masyarakat di Jakarta, maka penulis ingin mengkaji lebih dalam. Penulis berusaha mengatasi masalah tersebut menggunakan *motion graphic video* sebagai media perancangan. Dengan harapan melalui informasi dalam video tersebut, masyarakat mampu lebih mengenal, menghargai dan menghayati pengorbanan para tokoh pahlawan tersebut.

## **1.2. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat dirumuskan:

1. Bagaimana cara meningkatkan kesadaran masyarakat Jakarta tentang pentingnya informasi sejarah nama pahlawan yang dijadikan nama jalan di Jakarta melalui *motion graphic video*?
2. Bagaimana perancangan visual *video motion graphic* untuk menginformasikan sejarah pahlawan yang dijadikan nama jalan di Jakarta?

## **1.3. Batasan Masalah**

Sebagai peneliti, penulis membatasi pembahasan dengan meneliti pada nama-nama tokoh/pahlawan yang dijadikan nama-nama jalan di kota Jakarta. Dan untuk penulisan ini dibatasi hanya kepada 5 tokoh yang berjasa bagi Indonesia dalam rentang waktu menjelang kemerdekaan yang dijadikan nama jalan protokol

di Jakarta dan juga kisah tokoh yang belum banyak diketahui oleh masyarakat, kelima tokoh tersebut adalah Gatot Subroto, Rasuna Said, Fatmawati, M.H. Thamrin dan Mohammad Yamin.

Dalam perancangan, batasan masalah juga meliputi beberapa aspek dari sisi target pembaca, yaitu:

- Geografis:

Kota : Jakarta

Provinsi : Jakarta

- Demografis:

Usia : 18-24 tahun

Jenis kelamin : Pria dan Wanita

Kebangsaan : Indonesia

Agama : Semua agama

Kelas sosial : SES B-A

- Psikografis:

Ketertarikan : Pengetahuan dan sejarah

Aktifitas : Melewati jalan-jalan di kota Jakarta

- Geodemografis:

Hunian : Perkotaan

#### 1.4. Tujuan Tugas Akhir

Tujuan dari penelitian ini adalah merancang *motion graphic video* tentang sejarah pahlawan yang dijadikan nama jalan di Jakarta sehingga dapat memberi informasi kepada masyarakat. Video ini juga diharapkan mampu menjadi media informasi

yang mampu menginspirasi para pembaca untuk mengenal dan meneladani karakter perjuangan para pahlawan dan meningkatkan rasa nasionalisme.

### **1.5. Manfaat Tugas Akhir**

Melalui penelitian ini, maka diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

#### **A. Bagi Penulis**

Penelitian ini menjadi sarana Penulis untuk meneliti dan menganalisa hal baru dan juga mengimplementasikan pengetahuan yang diperoleh selama berada di bangku perkuliahan.

#### **B. Bagi Pembaca**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dan informasi terkait topik yang dibahas dan mampu memberikan kontribusi terhadap pembelajaran penulisan laporan kepada pembaca.

#### **C. Bagi Universitas**

Hasil penelitian ini diharapkan memberi kontribusi dokumen akademik tentang desain yang berisi pesan narasi tokoh pahlawan, sehingga ulasan dan desain yang diajukan dapat memberi inspirasi dan pengaruh kepada dunia akademik.

U M N  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA