



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Depdiknas. (2003). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Depdiknas.
- Rakhmat, J., 2005. Psikologi Komunikasi, Remaja Rosdakarya, Bandung
- Sudirga, I Komang. (2004). Cakung “Ansamel Vokal Bali”: kajian teks dan konteks.
Yogyakarta : Kalika
- Bandem, I Made. (1996). Ethnological aspects of Balinese dances. Jakarta : Penerbit Kanisius
- Effendi, Onong Uchjana. (1981). Ilmu Teori & Filsafat Komunikasi. Bandung : Citra Aditya Bakti
- Mulyana, Deddy. (2006). Ilmu Komunikasi : suatu pengantar. Rosda
- Pendit, Nyoman S. (2009). Mahabharata dan Ramayana. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Soeprapto, Ryadi. (2000). Interaksionisme Simbolik, Perspektif Sosiologi Modern. Malang: Averroes Press dan Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2009. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D. Bandung: Alfabeta.
- Guba, E. G., & Lincoln, Y. S. (1994). Competing paradigms in qualitative research. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (pp. 105-117). London: Sage.
- Parsudi suparlan. (1994). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Citra Utama
- Poerwandari, E. Kristi. (1998). Penelitian Kualitatif. Jakarta

Spradley, James, P. (1987). Metode Etnografi. Yogyakarta: PT Tiara Wacana

Sumber-sumber dari internet:

<http://www.learnmanagement2.com/comsmodel.jpg>

<http://repository.usu.ac.id/bitstream/123456789/29067/4/Chapter%20II.pdf>

<http://www.csun.edu/~whw2380/542/Symbolic%20Interactionism%20Lecture.htm>

<http://thesis.binus.ac.id/Asli/Bab2/2011-2-00538-MC%20BAB%202.pdf>

The logo of Universitas Muhammadiyah Negeri (UMMN) is displayed. It features a large, light blue circular emblem containing a stylized white building with several square windows. Below the emblem, the letters 'UMMN' are written in a large, bold, light blue sans-serif font.